

ஆன்மீக ஞானந்தேடி
அலைந்திடும் வேளைகண்டு
வான்மீது வந்துஞானம்
வழங்கிடும்தெய்வவள்ளல்
தேன்மீது வீழும் ஈபோல்
தீமையுள் ஓடி வீழ்ந்து
நான் மீளாவண்ணம் ஆனேன்
நல்லருள் புரிவாய் பதியே !

காக்க ! காக்க ! கலைமகள் காக்க !
வாக்கின் செல்வி வருமிடர் காக்க !
நோக்க ! நோக்க ! நுண்கலை நோக்க !
ஆக்கின் கலைகள் அருங்கலை பூக்க !

உண்ணின்று உணக்கி வரும்
ஒப்புயர் வில்லாத கிறைவனே !
வெண்டாமரை நெஞ்சினில்
வீற்றிருந்து அருள்கவே !

அம்மா அப்பா முதல் தெய்வம்
அன்பின் ஆசான் வாழி தெய்வம்
இம்மா நிலத்தில் குரு தெய்வம்
எவர்க்கும் கடமை துணை தெய்வம்

எண்ணியல் கைரேகை
சோதிடக் கலைஞானம்

பலதுறை கலைஞர்
“ கவிவெழில் ”
கவிஞர் கண்ணையா

வவுனியா , முத்தமிழ் கலாமன்ற
வெளியீடு

கணனி பிரிண்டிங்
K.T.P.M கணனிப் பயிற்சி நிலையம் ,
குருமன்காடு ,
வவுனியா.

இனி வாழ்வியல் கலைக்குள் இறங்குவோம். உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் உங்கள் உடம்பில் நம்பிக்கை வேண்டும். கடமை செய்வதில் - உழைப்பதில் - வாழ்க்கை நடத்துவதில் உறுதியான நம்பிக்கை விசுவாசம் கொண்டிருக்க வேண்டும்.. விடா முயற்சியில் வெற்றிபெற முடியும். சந்தேகம் - சலபம் நெஞ்சில் ஆகாது. இது உருக்குலைக்கும் அக்கினிப் பிழம்பு.

எண்ணக்கருவில் இருந்து இல்லற இன்பம்வரை முதிர்ந்துவிட்ட மனிதனுக்கு ஏற்றம் இறக்கம் அதிஷ்டம் தூர்அதிஷ்டம் வரக்காரணமென்ன? ஊழ்வினையா? ஊதாரித்தனமா? அவநம்பிக்கையா? ஏமாற்றமா? இதற்கு யார் செய்த குற்றம். இல்லை! இல்லை! இது அவரவர் வாங்கிவந்த வரம். பிறப்பின் மூலம் வந்த பலன்.

“என்னடா நானும் மாய உழைக்கின்றேன். ஆனால் ஓடாய் தேய்ந்து விடுகின்றேன்.” இது மனிதனின் வேட்கை.

தவறான நினைவுகள் - ஓயாத கவலை - தீராத நோய்கள் ஏன் வறுமை - சிறுமை போன்றவற்றை ஆழ்மன பிரார்த்தனை மனோவசியக் கலை - மூச்சுக்கலை மூலமாக நீக்க முடியும். அகம்பாவம் விட்டால் சுகயோகம் பெருகும்.

சோதிடக்கலை மூலம் வரும் இடரை - துயரை - முற்கூட்டி சாதக நிலையிலிருந்து துல்லியமாக காண முடியும். வியாதி - சொல்வாக்கு, செல்வாக்கு, நல்வாக்கு, இத்யாதிகளைக் காட்டுவது சோதிடக் கண்ணாடியே. வழிகாட்டியே சோதிடம். ஜனன கால கிரகநிலை நன்கு அமைந்து விட்டால் அவரே சகலபோக பாக்கியராஜ்ஜிய பரிபாலன சக்கரவர்த்தி. ஜனனகால கிரக நிலை மோசமாக அமைந்துவிட்டால் அவரே தரித்திரவாதி.

யோகாதிபதி - ஞானாதிபதி - சுகாதிபதியோடு இணைந்த கிரகாதிபதிக்கு நிகரேதும் இல்லை! மகாலட்சுமி பூரித்து இருப்பாள். கலைமகள் ஞானஞ்சொரிவாள் - தூர்க்காதேவி வீரம் பொழிவாள். இங்கு என்னகுறை. குறையேதுமில்லா நிறைவான வாழ்க்கை இருக்கும்.

ஜனனகால கிரக நிலைக்கும் கோசார நிலைக்கும் - அம்ச நிலைக்கும் திரேக்கணத்திற்கும் எண்களின் நிலைக்கும் ஒருமைப்பாடு உண்டு. இவை ஒன்றோடு ஒன்று தொடர்புள்ளவை. ஏழரைச்சனி, அர்த்தாஷ்டமி சனி, பஞ்சமச்சனி தொடங்கிவிட்டதா? சனி பகவானை விடாமல் வழிபடுங்கள். சூரியனைக் கண்ட பனியாக விலகிவிடும். துன்ப துயரங்கள், குருவால் கஷ்ட நஷ்டங்களா? சரி கவலையை விடுங்கள் அசையாத உறுதியோடு நிமிர்ந்து இஷ்ட குல தெய்வத்தை ஆஞ்சநேயரை - வழிபடுங்கள். அகன்றுவிடும் கஷ்டங்கள். ராகு கேது பீடையா? செவ்வாய் தோஷமா? அல்லது பாவக்கிரக சர்ப்ப தோஷமா? மனோதைரியமாக அம்பாளை வெள்ளி, (செவ்வாய்) தினங்களில் கையெடுங்கள். பஸ்பமாக தீவினைகள் போகும்.

முயற்சி திருவினை ஆக்கும்.

நீங்கள் வாழப்பிறந்தவர்கள். வாழத்தான் வேண்டும். ஆளப்பிறந்தவர்கள் ஆளத்தான் வேண்டும். மாளப்பிறந்தவர்கள் மாளத்தான் வேண்டும். இதை கைரேகை மூலம் காணலாம்.

குருமேடு - சக்கிரமேடு - சனிமேடு உச்சமானால் புதன்மேடு செவ்வாய்மேடு வளமாக இருந்தால் வேறு என்ன? நீங்கள் அதிஷ்ட சாலிதான். ஆளுமை - அதிகாரம் - செல்வச் செழிப்பு, நன்னெறி, கல்வியறிவு கலந்து இருக்கும் இனிப்பான வாழ்க்கை, அன்பான மனைவி, குணமான பிள்ளைகள் அமையும். சூரியமேட்டில் மேல் நோக்கிய ரேகை, நட்சத்திரக்குறி இருந்தால் தொழில் சிறப்பு - பதவி பட்டம் பாராட்டுத்தான். நோயற்ற உடம்பு.

மேற்சொன்னபடி இன்றி மேடுகள் நீசம் பெற்றால் ரேகைகள் பிளவுபட்டால் உள்ளங்கையில் ஆயுள்ரேகை, இருதயரேகை, புத்திரேகை, ஆரோக்கியரேகை சிதைவுகள் - புள்ளிகள் தீவுக்குறிகள் - கண்டிருந்தால் துயரதுன்பம், கஷ்டநஷ்டம், குடும்பப்பிரிவு, அலைச்சல் உலைச்சல், பணக்கஷ்டம், பிணக்குகள், வழக்குகள், தொல்லை தொந்தரவுகள், மனோவியாதியே!

பெருவிரல் மூலம் குணபாவம் வாழ்க்கை நிலையைக் காணலாம். பெருவிரல் நேராக வளைவு இன்றி இருந்தால் பணியாத அடங்காத துணிகர செயல்கள் இருக்கும். 20 பாகை வளைந்து இருந்தால் பணிவு அடக்கம் தெய்வவழிபாடு கருணை இரக்கம் பரோபகாரம் சுகமான குடும்ப வாழ்க்கை அமைந்துவிடும்.

பெருவிரல் 40 பாகைவரை வளைந்து இருந்தால் ஒன்று அகிம்சா மூர்த்தியாக ஞானப்போக்காக இருப்பார். இன்னுஞ்சிலர் தரித்திர திசையில் சிக்கித் தத்தளிப்பார். ஒரு சிலர் ஏமாற்று வளியாக பிறர் உடமைகளை இச்சித்து அபகரித்து சீவிப்பார். ஆணுக்கு வலம் பெண்ணுக்கு இடம் கைப்பலன் பார்க்கவும். ஒரு மனிதனைப்போல் ஏழுபேர் இருக்க முடியும். ஆனால் கைரேகை ஒருவருக்கு உள்ளவாறு மற்றவருக்கு இருக்காது. இதுவே இறைவனின் பெருவிரல் அதிசயப் படைப்பு.

சந்திர மேடு வளமானால் வியாபாரம், கூல்கடந்து நிதி சேர்ப்பும் கங்கணரேகை சிறப்பாக இருந்தால் அந்நிய நாட்டு வாசமும் ஏற்படும். சீரற்ற சந்திரமேடும் கங்கணரேகையும் அமைந்து விட்டால் நல்ல பலனுக்கு மாறாக இருக்கும். விபத்துக்கள் - பணவிரயம் ஏற்படவும் இடமுண்டு.

செவ்வாய்மேடு தனி ஆதிக்கம் செய்தால் அரசியல்லாபம். சக்கிரமேடு தனி ஆதிக்கம் செய்தால் விவசாயம், குடும்ப சுகம். சனிமேடு தனி ஆதிக்கம் செய்தால் வாகன, இயந்திர, இரும்புத்தொழில் பெருகும். புதன் குரு தனித்தனி ஆதிக்கம் செய்தால், புலமை- கல்விஞானம்- அரசியல் செல்வாக்கு மேம்பாடுகள் பெருகும். சூரியமேடு ஆதிக்கத்தால் தொழில் பணவரவு சிறக்கும்.

சான்றோனாயிரு.

மெஞ்ஞான சோதிடக்கலை

“வானுயர்ந்த வாழ்வுக்கு வழிகாட்டி சோதிடம்
தானுயர்ந்த நிலைக்கு சான்று கைரேகை அதிஸ்ட
எண்கள் ”

“மெஞ்ஞான தத்துவமே விஞ்ஞான நிலை.
விஞ்ஞான தத்துவமே மெஞ்ஞான நிலை ”.

அன்றன்று அவரவர் பிறந்த நேரப் பலனே விதிப்படி உரியதை அனுபவிக்க வைக்கின்றது.

தாயகத்தில் பிறந்தவரை வையகத்தில் வாழ்விக்கிறது வாழவைக்கிறது கால பலன்.

தெய்வீக சக்தியின் மின் ஆற்றலே பிராணன். காலத்தால் மாறாத நியதிக்கொண்ட எண்கலை ஞானம் இயக்காற்றலின் (கோள்களின்) சஞ்சாரமே உலகை ரட்சித்து மனிதரை - ஜீவராசிகளை வழி நடத்துகின்றது.

சூரிய சந்திர கலைகள் - (தசவாயுக்கள் - ஜீவ அணுக்கள்) தான் உயிர்ப்பு - துடிப்பு - நடப்புக்கு ஆதாரம். தொன்னூற்றாறு தத்துவங்கள் - அறுபத்து நான்கு கலைகள் பிரபஞ்சக் கோட்பாட்டுக்குள் அடக்கம்.

எதிரும் - புதிரும் , ஆளுமையும் தாய்மையும் கொண்டதே இவ்வுலகு. இது மெஞ்ஞானந்தரும் விளக்கம்.

இயங்கும் இயக்குவிக்கும் இறை சக்தியை விளக்குவது மெஞ்ஞானம். மானிடவியலை வாழ்க்கையின் வசதிகளை விளக்குவது - வழங்குவது விஞ்ஞானம். ஆனால் சோதிடக்கலை மனிதரின் பிறப்பில் அனுபவிக்கும் சௌபாக்கிய - சுகபோகங்களை பெறும் நிலையை உணர்த்துகின்றது என்ற சோதிடக்கலை - கைரேகைக்கலை குணாதிசயம் வாழ்க்கைச் சிறப்பைக் கூறா நிற்கும். சதிபதிகள் மதிநலத்துடன் அறிந்து கொள்ள வேண்டிய தொன்று சோதிடக்கலை என்றால் மிகையாகாது !

குரு இருக்கும் இராசிகளின் பொதுப் பலன்கள்

குரு மேஷ இராசியில் இருத்தல்

தரும குணம் மிகுதியாய் இருக்கும். சுபக் கிரகங்கள் குருவை பார்த்தாலும் கூடினாலும் ஜாதகன் வியாபாரம் செய்து பொன் பொருள் தேடி புகழுடன் வாழ்வான்.

குரு ரிஷப இராசியில் இருந்தால்

வீடு, பூமி, வாகனங்கள் கிடைக்கும். வாய்ப்பு உண்டாகும். சில கிரகங்கள் பார்வையால் துன்பங்கள் வந்து சேரும்.

(9ம் பக்கம் பார்க்க)

சோதிட எண்கணிதத்தில் ஆன்மீக நிலைமை அறியலாம் தெய்வீகத்தை அறியலாம். வளமான நலமான வாழ்வை அறியலாம்.

உயர்ந்த வளமான இல்லற வாழ்க்கை - லட்சுமி கரமான செல்வாக்கு , புகழ் , யோகம் , ஆயுள் இவற்றோடு கணவன் , மனைவி , பிள்ளைப் பேறு , சந்ததி , வீடு வாசல் , காணிபூமி , சொத்துசுகம் , வாகனங்கள் - கல்வி - தொழில் துறை கலைஞானம் இவைகளைப் பெற்று அனுபவித்து நோய் துன்பங்களிலிருந்து காக்கும் வழியினைக் காட்டுவதே சோதிடக் கலை.

பேரும் புகழும் உண்டா? சொகுசான சீவியம் உண்டா? கோடிஸ்வரனா? லட்சாதிபதியா? பிச்சைக்காரனா? தரித்திர வாதியா? யாருக்கு புதையல் அதிஷ்டம்? அறிவாளியா? கல்விமானா? சகலகலாவல்லவனா? அறிவற்றவனா? அன்பு - பண்பு - குணம் - நடத்தை எப்படி இருக்கும்? சந்தோஷம் - நிம்மதி உண்டா? - இன்னும் பல கேள்விக்கெல்லாம், சோதிடக் கண்ணாடி மூலம் பார்க்கலாம்.

கிரக சோதிடமும் எண்சோதிடமும் இரட்டைப் பிறவிகள். கைரேகைக் (கைக்கோடு) சாத்திரக் கலையோ இவற்றுக்கு முத்தது. எண்ணும் கிரகமும் அணைந்ததே சோதிடக்கலை. மேடும் - கோடும் கொண்டதே கைக்கோடு (கைரேகை) க்கலை. எண்களின் தன்மை குணாதிசயத்தை விளக்குவதே எண்ஞானக் கலை.

9 கிரகம் , 27 நட்சத்திரம் , 12 ராசிக்கேற்ப வாழ்க்கை அமையவே. கிரகம் இருக்கும் இடத்தில் இருந்து கொண்டால் எல்லாம் செளக்கியமே! இந்திரயோகம் - ராஜவாழ்வதான்.

குரு மிதுன இராசியில் இருந்தால்

எல்லோரும் புகழும் கீர்த்தி பெருகும். அதிகமான கல்வியோடு பல மொழிகள் பேசும் திறன் இருக்கும்.

குரு கடக இராசியில் இருந்தால்

சிறந்த அறிவுத் திறன் அமையும். புத்திர பாக்கியம் அதிகம் சுபகிரகங்கள் பார்வையால் நன்மையும் குருவுக்கு பகை கிரகங்கள் பார்வையால் தீமையும் வரும்.

குரு சிம்ம இராசியில் இருந்தால்

தெய்வ பக்தி அதிகம். தொழில் துறையில் வெற்றி கிட்டும். தங்கம் வெள்ளி பூமி வரும் பாக்கியம் உண்டு.

குரு கன்னி இராசியில் இருந்தால்

புதன் ஜாதகத்தில் ஆட்சி பெற்று குரு, கன்னியில் இருந்தால் பெரியபுலனாய்வு ஆகி இலக்கண, இலக்கியம் மற்றும் சோதிடத்தில் வல்லமை பெறுவர்.

(103ம் பக்கம் பார்க்க)

சூரியன் ஆளுமை சக்தி - சந்திரன் தாய்மை சக்தி இவ்விரு கலைகளும் பிரதிபலித்தால் குறைவே இல்லை. வெள்ளி உச்சத்தில் குரு ஆட்சியில் - சனி நடப்பில் கேந்திர திரிகோண ஆதிபத்தியத்தில் சந்திரன் புதன் , 6 - 8 இல் பாபிகள் இருந்தால் இச்சாதகரே சக்கரவர்த்தி கோமுகர்வரன். பரிவர்த்தனம் வர்க்கோத்தம் உடைய சாதகமானாலும் தகாத இடத்தில் கிரகங்கள் இருப்பின் உயர்வு தாழ்வு , வாட்டம் வருத்தம் சாவு நோவு சஞ்சலங்கள் - சங்கடங்கள் வரும். பகை நீசம் பெற்றவர்கள் , கிரக நோக்கப் பார்வை அற்றவர்கள் முன்னேற்றம் அடைவது இரண்டாம் பட்சமே - குரு சந்திர யோகம் இருந்தால் லக்குதான். சகாயோகம் கால சர்ப்ப யோகம் திருமண உய்வை தராது.

எதிர்காலத்திலும் முற்காலப் பலனைக் கூறும் சோதிட (சாத்திர)க் கலை வேதாகம காலத்தில் இருந்து வந்துள்ளது. கடல் போன்று பரந்தது. படிக்கப் படிக்க பல மெஞ்சூன அறிவுணர்வுகளைத் தருவது. கரை காண முடியாதது. புதுப்புது அர்த்தங்கள் பூப்பது.

“ இப்படித்தான் வாழ்க்கையில் வாழ்வாய் ” என்று (வருமுன்) படம் பிடித்துக் காட்டுவதே சோதிடக் கலை. திட்டவட்டமாக உள்ளதை உள்ளபடி உணர்த்தி வாழ்க்கைக்கு வழிகாட்டும் சோதிடக் கலை தெய்வீகமானது. எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத் தரும்.

மனிதரிடம் காணும் மிருகக் குணங்கள்

- * வஞ்சனையாலும் சூதினாலும் சமயத்திற்கேற்ப பலவித கபடங்கள் செய்து ஜீவிப்பவன் - நரி -
- * ஊக்கமில்லாமல் ஏதேனுமொன்றை நினைத்துக் கொண்டு மனம்சோர்ந்து தலைகவிழ்ந்து உட்காந்திருப்பவன் - தேவாங்கு
- * தர்மத்திலும் புகழிலும் விருப்பம் இல்லாமல் அற்ப சுகத்திலேயே மூழ்கி இருப்பவன் - பன்றி
- * சுதந்திரத்திலே இச்சையில்லாமல் பிறருக்கு பிரியமாய் நடந்து கொண்டு வயிறு வளர்ப்பவன் - நாய் -
- * பொருளை அறியாமல் முன்னோரின் சாஸ்திரங்களைத் திரும்பத் திரும்ப வாயினால் சொல்லிக்கொண்டிருப்பவன் - கிளிப்பிள்ளை -
- * பிறரது அக்கிரமத்தை நிறுத்தி, முயலாமல் தனது மந்த குணத்தால் பொறுத்துக்கொண்டிருப்பவன் - கழுதை -
- * தான் சிரமப்படாமல் பிறர் சொத்தை அபகரித்துண்பவன் - கழுகு -

- மகாகவி பாரதி.

ஒருவர் கையில் குரு மேடு , சுக்கிர மேடு , செவ்வாய் மேடு வளம் பெற்று (உச்சத்தில்) விதிரேகை பலம் பெற்று சூரிய ரேகையில் நடசத்திரக் குறி இருந்தால் இவர் ஒரு நிறைவுள்ள மனிதராக இருப்பார். அதிஷ்டவாதி . சனிமேடு - சாலோமன் ரேகை (முக்கோணம்) சந்திரமேடு சிறப்பற்று இருந்தால் வெளிநாட்டுப் பணம் - பயணம் - வாகனவசதி - மாடிவீடு (கல்வீடு) யோகமுண்டு. மேற்சொன்னவைக்கு மாறாக மேட்டின் ரேகைகளும் நீசம் பெற்று தீய குறிகள் இருந்தால் கஷ்ட நஷ்டம் , நோய் நொடிகள் , துன்ப துயரம் விடிவு இல்லாத நிலை ஏற்படும். தத்துவத்தை , ஆன்மீகத்தை , சதுரத்தை கொண்டவர்களிடம் நற்குணம் நல்லறிவு புரிந்துணர்வு முயற்சி உயர்ச்சி இருக்கும். ஆனால் இவை தெளிவாக இருக்க வேண்டும். அல்லாவிடின் பலன் வேறுபட்டு நிற்கும். ஐவிரல் நகங்களில் இருந்து நோய்களை அறியலாம்.

எண் சோதிடத்தில் ஒன்பது வரை உள்ள கிரகங்களில் சூரியன் - 1 , சந்திரன் - 2 , செவ்வாய் - 9 , புதன் - 5 , குரு - 3 , சுக்கிரன் - 6 , சனி - 8 , ராகு - 4 , கேது - 7 தன்மை கொண்டவை. முதல் தரம் 1 - 3 - 5 , 2ம் தரம் 2 - 6 - 9 , 3ம் தரம் 4 - 7 - 8 ஆகும். பிறந்த தேதி + கூட்டு எண்ணுக்கு ஏற்ப பெயர் அமைந்தால் அதிஷ்ட கரமானது. உ + ம : 2 : 1 ஆனால் பெயர் எண் 5ல் இருக்க வேண்டும். ஆங்கில எழுத்துக்கே அதிக சக்தி உண்டு. சில சப்தங்கள் தெய்வீகப் பேற்றையும் சில சப்தங்கள் பெலவீனத்தையும் நோயையும் தரக்கூடியதாகும். 108 வரை எண்களின் ஆதிக்கத்தில் யோக பாவங்கள் உண்டு.

சோதிடங் கைரேகை எண் கணிதக் கலை ஞானம்
சுகந்தரும் சோபிக்கும் தத்துவமே கதி தரும்
ஏதிடர் நேரினும் இறைவி கலையரசி பதியிலே
என்துணை நின்று இறவாக் காவியம் தருக !

யாகாவாராயினும் நாநாக்க

கதிபெற மதிநலம் வேண்டும்

கோபமே அனைத்து பாவங்களுக்கும் காரணம்.

சோதிடன் என்பவன் நல்ல நண்பன். சிறந்த வழிகாட்டி. மிகப் பெரிய தத்துவஞானி. குரு நாதன் சட்ட ஆலோசகன் மருத்துவ ஆலோசகன் என்றால் தவறாகாது. வழிகாட்டும் ஞானச் சொல் ஜனன ஜாதகம் என்பது வாழ்வில் ஒளிவிட்டு எரியும் பிரகாசமாகும். இதன்மூலம் முக்காலத்தை (நேற்று - இன்று - நாளை) யும் உணர முடியும். சர்வ ஜாக்கிரதையாக சோதிட பலனை ஆராய்ந்து கூறவேண்டும். கேந்திரம், திரிகோணம், பரிவர்த்தனம் கிரக நோக்க ஆதிக்க வீட்டு நிலையை ஆராய்ந்து தெய்வத்தை பிரார்த்தித்து உறுதியோடுகந்து பலன் கூறினால் தவறாது. சொன்னது பலிக்கும் வாக்கு வன்மை சொல்வன்மையால் நிலையுணர்ந்து பலன் கூற வேண்டும். என்னதான் சோதிட ஆருட எண்ணான - கைரேகை கலைகளை கற்றிருந்தாலும் நாவில் இறையருள் இல்லாவிட்டால் பலிதம் இரா. நிச்சயமாக சர்வமங்களம் உண்டாகும். சோதித்து திடமாக கூறும் சோதிடத்தால் வரும் பஞ்சாங்க பலன் - கைக்கோடு பலன் கொண்டதே நம் உடம்பு. கலைஞான சோதிடம் , மெஞ்ஞான தத்துவம் விஞ்ஞான எண்ஞானக் கலை இவை மானிட வாழ்வில் இன்றியமையாதது. அறுபத்தி நான்கு கலை தொன்னூற்றாறு தத்துவங்கள் எவ்வாறு பயன்படுமோ அதுபோல் சன்மார்க்க நெறியாளருக்கு பிரயோசனமானதே இக்கலை. கத்தியைத் தீட்டி கூர்மையாக்கு- ஆபத்து புத்தியைத் தீட்டிக் கூர்மையாக்கு ஆபத்து அற்றது. தீர்க்க தரிசனம் ஆருட பலனின் ஒரு பலனே. சோதிடக் கலை பொய்யல்ல. சரியாகச் சொல்லத் தவறுவதின் காரணமாக பொய்யாக்கப்படுகிறது. சூரியனை ஆதாரம் கொண்டது. வாக்கியக் கணிப்பு சந்திரனை ஆதாரம் கொண்டது. திருக்கணித கணிப்பு இன்றைய விஞ்ஞான யுகத்தில் மெஞ்ஞான நிலை பிசகாது இருப்பது திருக்கணிதம்தான். மிகவும் சிரமத்துடன் அனுபவங்கள் மூலமாக கண்டறிந்த உண்மைகளை ஆதாரமாகக் கொண்டு எழுந்ததே எனது இந்த கலைஞான சோதிடம். தமக்குத் தாமே பலன் காணவும் சரியாக உணரவும் வழிகாட்டுவது இந்நூல். கண்ணாடி எப்படி பிரதிபலிக்கிறதோ அவ்வாறே இக்கலைஞான நூல் வாழ்க்கையில் நிகழ்பவை. நிகழ்ந்தவை நிகழப்போவதை, காட்டும் காட்சி வானொலியாக பயன்படுமாயின் நான் ஒரு பாக்கியசாலிதான்.

ஞானிகளின் தத்துவ ஞானம்

தென்றல் போன்றது நமது மனம். திடீரென புயலாகவும் சூறாவளியாகவும் மாறிவிடும். இம்மனம் நொடிக்கு மூன்று (60 x 03) 180 சிந்தனைகளைச் செய்து கொண்டிருக்கிறது. மனதை நிறுத்தி இறைவனை சிந்திக்க வேண்டும்.

கிருஷ்ண பரமாத்மா என்ன மருந்து கொடுக்கிறார் பாருங்கள்.

எது நடந்ததோ அது நன்றாகவே நடந்தது.

எது நடந்துகொண்டிருக்கிறதோ அதுவும்

நன்மையாகவே நடந்து கொண்டிருக்கிறது.

எது நடக்குமோ அதுகூடவே நல்லதாகவே நடக்கும்.

உன்னுடையதை எதை இழந்தாய் ? எதற்காக நீ

அழுது கொண்டிருக்கிறாய் ?

நீ எதைக் கொண்டுவந்தாய் அதை இழப்பதற்கு.

பகவத் கீதை அருள்வாக்கு.

(1) ஆண்டவனை அனுதினமும் நினைக்கும் நமக்கு , நமக்குள் இருக்கும் இறைவனிடம் நேரடி (காந்தமின் அலைகளின்) தொடர்பு உண்டு.

(2) ஆண்டவனின் எஸ்.டி.டி. கோட்நம்பர் “ பக்தி ” ஆண்டவனின் நம்பர் “ ஞானம் ”.

(3) நாம் ஆண்டவனை ஒரு அடி நெருங்கிப் போனால் அவர் ஒன்பது அடி நம்மை நோக்கி நெருங்கி வருவார். எல்லோரும் எல்லாம் பெறலாம். உங்களின் மனம் உங்கள் வயமானால் உலகம் உங்கள் வயமாகும்.

“ குமார சுவாமியம் சோதிடநூல் திதி தேவதைகள் ”

1. பிரதமை-தூர்க்கை	ஏகாதசி-பார்வதி	சஷ்டி-அங்காரன்
2. துதியை-விஸ்வகர்மா	துவாதசி-விஷ்ணு	தப்தமி-முனிவர்கள்
3. திருதியை-சந்திரன்	திரயோதசி-பிரமா	அட்டம்-ஆதிசேடன்(நாகம்)
4. சதுர்த்தி-விநாயகன்	சதுர்த்தசி-ருத்திரன்	நவமி-யமன்
5. பஞ்சமி-தேவேந்திரன்	பெளர்ணமி-வருணன்	தசமி-பிரகஸ்பதி
6. சஷ்டி-சுப்பிரமணியர்	சுக்கில-பட்சம்பலன்	ஏகாதசி-சுக்கிரன்
7. சப்தமி-சூரியன்	பிரதமை-குபேரன்	துவாதசி-சித்ரகுப்தன்
8. அட்டமி-லட்சுமி	துதியை-வாயு	திரயோதசி-நந்தீஸ்வரன்
9. நவமி-சரஸ்வதி	திருதியை-அக்கினி	சதுர்த்தசி-மகேஸ்வரன்
10. தசமி-வீரபத்திரன்	சதுர்த்தி-அசுரர்	அமாவாசை-சதாசிவன்
	பஞ்சமி-தேவர்கள்	கிருஷ்ணபட்சபலன்.

சுலோகம்

குருபிரவ்ணா குருர்விஷ்ணு
குருர்தேவோ மகேஸ்வரர் ;
குரு ; ஸாசஷாத் பரம்பிரம்ம
தஸ்மை ஸ்ரீகுரவே நம ;
“ குருவே பிரம்மா. குருவே விஷ்ணு.
குருவே மகேஸ்வரன். குருவே
சாசஷாத் பரம்பிரம்ம. அந்தச்
சற்சுரு தேவரை நமஸ்கரிக்கிறேன் ”
என்பதே இதன் தியானப் பொருள்.

உங்கள் மனைவி எப்படிப்பட்டவர் ?

- ஜனன லக்கினத்திலிருந்து ஏழாமிடமான
ன் (மனைவி) பாவம் (ராசி) எது? சந்திரன்
என அறிந்து இதன் பலகைக் காண்க.
- (1) மேடம் :-தெய்வபக்தி உள்ளவள்
 - (2) ரிஷிபம் :-அறுசுவை உணவில்
ஆசை கொள்பவள்.
 - (3) மிதுனம் :-சீரான வாழ்க்கைப் பாதை-
யில் சென்று சிறப்புகள் பல
கொண்ட இல்லத்தரசியாக
விளங்குவாள்.
 - (4) கடகம் :-குலதர்மம் காப்பாள்.
 - (5) சிம்மம் :-கணவனின் உற்ற துணை
-யாகவே இருப்பாள்.
 - (6) கன்னி :-அலங்காரப்பிரியங்கொண்டவள்.
 - (7) துலாம் :-சமயோசித அறிவுகொண்டவள்
 - (8) விருச்சிகம் :-வேதபூராண இதிகாசங்களை
அறிவதிலும் கல்வியிலும்
ஆர்வம் உடையவள்.
 - (9) தனுசு :-பட்டங்கள் பல பெறுபவள்
 - (10) மகரம் :-கணவனை மகிழ்விப்பதில்
விருப்பமானவள்.
 - (11) கும்பம் :-இல்லத்திற்கு இலக்கணம்
வகுப்பவள்.
 - (12) மீனம் :-கல்வியிலும் அறிவிலும்
சிறந்தவள். இதுபொதுவானது.
கிரக நோக்கம்-பார்வை சேர்க்-
கைக்கு ஏற்பபலன் மாறுபடும்.

R. முத்தியாலு பாலு

யார் பாணை பிடித்தவள்

இங்கு யார் பாக்கிய சாலி
ஒரு சாதகத்தில் 2ம் வீட்டோனும்
7ம் வீட்டோனும் நட்புடன் கூடியிருக்க
10 வீட்டில் சுக்கிரன் புதன்
இணைந்திருக்க லக்கினத்தில்
குருவும் 7ல் சந்திரனும் நிற்க
ஜாதகனுக்கு வரும் மனைவியானவள்
சகல ஜஸ்வரியங்களும்
உடையவளாய் இருப்பாள்.
தீர்காயுள் உண்டு.

சுகமா ? சோகமா ?

லக்கினத்து 5ம் வீட்டில்களத்திரன்
பகை நீசமாகி
பாவக்கிரகங்கள் இருப்பது.
6-8 ல் சந்திரன் நிற்பது.
சனி 12ல், சூரியன், புதன்,
சுக்கிரன் 7ல், செவ்வாய்
சனி நோக்கம் 4ல் சனி
இருப்பது 7ல் ராகு 2ல்
தீயகிரகங்கள் அமைவது
இவற்றால் தாம்பத்ய
சுகமின்மை - பிரிவு - மன
வேறுபாடு விரிசல் காம
எழுச்சி உண்டாகி சோகமாகும்

குரு-சந்திரன் இணைவு குரு
சந்திரன் 7ல் பார்வை. சுக்கி-
ரன் ஆட்சி உச்சத்தில்
தனது வீட்டிலிருத்தல் பரிவ
-ர்த்தனம் பெறுதல் ஆயுள்-
தானாதிபதி (சனி) சுக்கி-
தானாதிபதி (வெள்ளி) நல்ல
இடத்தில் இருக்க மனோகர-
மான லட்சுமி கட்டாட்சமான
இல்லற இன்பம் சுகம்தரும்.
அயல் நாட்டு சுகவாசம்
செவ்வாயுடன் 3 கிரகம் ராகுவு-
டன் 4 கிரகம் சேர்ந்து 2ல்
இருந்தால் தூரதேசம் எங்கும்
புகழ்பரவ சுக ஜீவனம் அடைவர்.

-Do-

சோதிட அரங்கம்

சீரும் சிறப்புமாக வாழ்பவர்:-
மேடலக்கினமாகி சனி இருக்க
9ல் குரு. 10 செவ்வாய் சந்திரன்
இருக்க பலரும் வியக்கும் வண்ணம்
சீரும் சிறப்புமாக வாழ்வார்.

சாதனைக்கு கிரகம் இருக்குமிடம்
ராகு. 3,6,8,11 -இடம்
கேது 3,6,8,11 -இடம்
சனி. 3,6,10,11 -இடம்
சூரி. 1,3,6,8,10,11 -இடம்
செவ்.1,3,5,6,9,10,11 -இடம்
சந். 1,4,5,7,09,10,11 -இடம்
புத. 1,4,5,7,09,10,11 -இடம்
குரு.1,2,4,5,7,9,11 -இடம்
சுக். 1,2,4,5,7,9,10,11 -இடம்

* இதில்சொல்லப்படாத இடங்களில்
கிரகம் இருப்பது நலமல்ல. கேந்
திர திரிகோணம் சுபக்கிரகங்களுக்கு
விஷேடம். கிரகங்களில் ஆட்சி ,
உச்சம் மிகநன்று நட்பு உத்தமம்
பகை, நீசம் உகந்ததல்ல. பரிவர்-
த்தமென்பது ஒருகிரகம். இன்னொரு
வீட்டில் (உ. ம் குருவீட்டில் சந்-
திரன் சந்திரன் வீட்டில் குரு) வீடு
மாறி இருப்பது. யோகங்கள் அமை-
ந்தால் உன்னதநிலை வரும்.அவ
யோகங்கள் கஷ்ட நஷ்டந்தரும்.
கிரகங்கள் இருக்குமிடம் இருந்து
கொண்டால் எல்லாம்செளக்கியமே!
தர்மகர்மாதிகள் சுபஸ்தானங்களில்
நிற்க (9-10க்கு உரியவர்கள்) எண்-
ணியபடி எண்ணியாங்கு வாழ்வார்.
சிவயோகி:-செவ்.புத.குரு.சுக்.சனி
ஒரே வீட்டில் இருக்கப் பிறந்தவர்
சிவயோகி - ஞானியாவார்.

மனையைப் பற்றி
ஆவணியில் வீடு கட்டுக !
கார்த்திகையில் குடிபுகுக !
நோயறிந்து மருந்திடுக !
கோளறிந்து வினைசெய்க !
கோள்களின் கோலாட்டமே !
சுவலயத்தின் சதுராட்டம் !
நாளறிந்து மனைகோல்வாராக ,
நானூறு ஆண்டு மனை:-7-1ல் குரு
சுக்கிரன் வளர்பிறை சந்திரன் ஜனன
அல்லது முகூர்த்த லக்கினமிருக்க
வேண்டும்.600 ஆண்டு மனை:-புதன்
குரு சந்திரன் ஜனன அல்லது முகூ-
ர்த்த லக்கினத்துக்கு 4-10ல் நிற்க
வேண்டும்.
சுகமான போஜனம் : சுக்கிரன் சுபரா-
கி சுபக்கிரகத்தால் பார்க்கப்பட்டால்
சுகபோஜனம் திருப்தியாக அமையும்.
இன்பவாழ்வு தரும் கிரக அமைப்புக்கள்
புதன் கிரகம் மிதுனம் கன்னியிலும்
ஆட்சி - உச்சம், இடபம், சிம்மம்
துலாமில் நட்பு கொண்டு சுபக்கிரக
பார்வை பெற்றால் இன்பவாழ்வு.
கிரக சித்தாந்தம் என்றால் என்ன ?
1. நட்சத்திர சித்தாந்தம்
2. கிரகசீல சித்தாந்தம் இவையே
3. காரக சித்தாந்தம் பஞ்ச
4. வக்ரகோத்தம சித்தாந்தம் சித்தா
5. ஜதிபத்திய சித்தாந்தம் ந்தம்.
-சக்தியாச்சாரியார்.
யாருக்கு அறுவை சிகிச்சை :-
செவ்வாய் சனி சேர்க்கை - பார்வை;
செவ்வாய் 4,7,8 பார்வை சனி 3,7,10
பார்வையில் ஒன்றைஒன்று பார்த்தல்
செவ்வாய் திசையில் சனிபுத்தி; சனி
திசையில் செவ்வாய்புத்தி அட்டமாதி-
பதி புத்தி , 7/2 சனிக்காலம் கோசா-
ரத்தில் 8ல் சனி 8ல் குரு இருக்கும்
காலம் அறுவை சிகிச்சை வரும்.

சாஸ்திரம் உண்மையா ? பலிக்குமா ?

கடல்போல் விரிந்தது சோதிடம். கடல்லைபோல் தெரிவது எண்ணியல். கடலாழம் போன்றது கைரேகை (கைக்கோடு) கலை (சாத்திரம்) நுண்மணலாக இருப்பது தூய கலை ஞானங்கள். இவை படிக்கப் படிக்க சுவைப்பது , அறிவூட்டுவது , வழிகாட்டுவது , கைகொடுப்பது. கல்வியா மெஞ்ஞானமா ? எது சிறந்தது ? இது யாருக்கும் புரியாத புதிர்.

கற்றது கைமண்ணளவு கல்லாதது உலகளவு. ஆயுள் பூராவும் படிக்கலாம். கற்காமலும் ஞானம் பெறலாம். உயிர் வாழ உடல் தேவை. உடலின் சுகானுபவத்திற்கு சொத்து , சுகம் , ஆடைஅணிகலங்கள் தேவை. இதற்காகவே எத்தனை எத்தனை விதமான மானிட போராட்டங்கள். மண்ணுக்காக பொன்னுக்காக விதி விளையாடுகிறது. பெண்ணுக்காக படும்பாடு அநேகம்.

சரி ஏன் நிம்மதியாக வாழ முடியவில்லை. எவரும் ஆழமாக சிந்திப்பதில்லை. ஒருவன் ஒருத்திக்குப் பிணைக்கப்படுகின்றான். ஒருத்தி ஒருவனுக்கு இணைக்கப்படுகின்றாள். ஆம் , இங்கேயும் சோதனை தொடர்கிறது. ஓயாத காதல் லீலைகள் களியாட்டுகள் , எதற்காக ? குடும்பம் சீராக அமைந்திருந்தால் நேரான வாழ்க்கை. வேதனையின்றி சாதனைகள் ஏற்பட்டிருக்கும். அடிப்படைத் தவறுதான் இன்றைய அடிப்படைச் சிக்கல்களுக்கு காரணம். அப்பா அம்மா விட்ட தவறு பிள்ளை விடுகிறது. இதனால் வறுமை, துன்பம் , துயரம் , கஷ்டம் தாண்டவமாடுகிறது. நலமாக ஒரு பிள்ளை சிறந்து பிறந்துவிட்டால் வளமான வாழ்க்கைதான் , பார்க்கவே வேண்டாம்.

கஷ்டத்தில் குழந்தை பிறக்கிறது. வறுமைக்குள் ஜனிக்கிறது. சோதிடக்கலைஞனை நாடுகின்றனர். ஜாதகம் கணிக்கின்றனர். பிழையான நேரபலன் பார்க்கப்படுகிறது. அதிஷ்டம்! அதிஷ்டம்!! என்கிறார் சோதிடர். என்ன துர்அதிஷ்டம்! விடிவே இல்லை. இது யார் தவறு ? அப்பாவும் அம்மாவும் பெற்று விட்ட நேரம் என்கிறோம். விதிப்படிதான் என்கிறோம். அங்கலாய்த்து நிற்கின்றோம். அப்படியில்லை. வேறென்ன ?

பூர்வ புண்ணிய பலனாகவே பெற்றோர்க்கு ஒரு பிள்ளை பிறக்கிறது. குழந்தை பிறந்தவுடன் கோடீஸ்வர யோகம் அடிக்கும். அது தாய்தந்தைக்கு உழைத்துக் கொடுக்க வந்த பிள்ளை. இன்னொருவருக்கு செல்வாக்குள்ள இடத்தில் பிறக்கிறது. ஓட்டாண்டியாக்கி செல்வத்தைக் கொண்டுசெல்ல வந்து பிறந்ததே அப்பிள்ளை. இதை ஜாதகம் காட்டிவிடும்.

சோதிடம் பொய்யெனில் வாணத்தைப் பார் !

பணிவு இன்சொல் தூய்மை வாய்மையே உயர்த்தும்.

பிறப்பின் ரகசியம் :- குழந்தை பிறந்ததும் கைகளை இறுக மூடிக்கொண்டிருந்தால் சிக்கனமான பிள்ளை. கைகளை அகல விரித்துக் கொண்டிருந்தால் செலவாளி பிள்ளை. கைகளை எண்ணுவதுபோல் இருந்தால் வரவு செலவை கணக்கிடும் பிள்ளை. இதையும் கோள்களின் கோலாட்டத்தின் மூலம் மிக நுட்பமாக அறிய முடியும். தாயின் மனநலம் , குணநலம் கூட கருவில் உருவாகி பிறக்கும் குழந்தைக்கு அமைந்துவிடும். இது சந்திரக்கலை சூரியக்கலையின் இயல்பு. நோயின் ஆதிக்கத்துக்கு சனி - கேது - ராகுவின் கிரக நிலைகளே காரணம். தாய் நலமுடன் கருவுறும் காலம் இருந்தால் ,பிறக்கும் சிசு நலமாக இருக்கும். இதற்கு குரு , சுக்கிரன் , சனி , செவ்வாய் நல்ல இடத்தில் இருக்க சந்திரன் பார்க்க ஜாதகம் இருக்கும். புதன் , சுக்கிரன் , சூரியன் லக்கினமாக அல்லது சொந்த சொந்த இடத்தில் இருக்க சந்திரன் பார்வையாக அல்லது சேர்ந்து இருக்க பிறக்கும் சிசு அழகாக ஆயுள்பலத்துடன் இருக்கும். கெட்டவன் கேந்திரமேற தொட்து துலங்காது. நல்லகோள் 1-4-7-5-9-10 ல் அமைய கேந்திர திரிகோணத்தில் பிறந்து விட்டால் எல்லா வகையாலும் உயர்வு ; சிறப்பு ; செல்வாக்கு ; யோகம்தான். 2-3-5-9-தேதிகளில் பிறந்து கூட்டெண் நன்றாக அமைந்தவருக்கு விதிரேகை சிறப்பாக இருக்கும். 1-4-6 தேதிகளில் பிறந்து கூட்டெண் சிறப்பாக இருந்தால் தங்களது முயற்சியின் மூலம் உயர்வு அடைவர். இவருக்கு இருதயரேகை - புத்திரேகை சிறப்பாக குருவின் ஆதிக்கம் பெற்றிருப்பார். 7-8 தேதிகளில் பிறந்தோர் வாழத்துடிப்பவர்கள் என்றாலும் , கூட்டெண் சரியாக இராவிட்டால் ஏன் சொல்வான் படாதபாடு படுவார்கள். கூட்டெண் நன்றாக அமைந்துவிட்டால் பார்க்கவே வேண்டாம். ஏதோஒரு வகையால் திடீர் உயர்வு பெற்றுவிடுவர். இவரது கையில் சனிமேடு உச்சமும் செவ்வாய் மேடு வளமும் கொண்டு வளமான கைக்கோடுகள் பிரகாசிக்கும். சாஸ்திரம் பொய்யல்ல. தவறாமல் கணித்து சொன்னால் சொன்னது பலிக்கும்.

உன்கையில் உண்டு வாழ்வும் வளமும்.

நம்பநட நம்பி நடவாதே

கடவுள் உண்டு கடமை தவறெல்

ஆயிழைக்கு அடக்கமே அணிகலன்.

ஒழுக்கம் உயிரிலும் மேலானது

நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்.

எண்ணும் கைரேகையும்

சுருக்க குறிப்பு :-

எண் (1):- சூரியன் மென்மை கையின் அமைப்பு சதைப்பற்றோடு நீண்டு அழகாக இருக்கும். கங்கண ரேகையில் இருந்து சனிவிரல் நுனிவரை 7 முதல் 7½ அங்குலமும் உள்ளங்கையின் மத்திய பகுதி 3½ அங்குலத்திற்கு குறையாமல் இருக்கும். கிரக மேடுகள் 360 டிகிரியில் வலுத்து இருக்கும். சிறப்பான பலன் இருக்கும். நீளமும் அகலமும் சதைப்பற்றும் இல்லாதவரின் கைரேகையில் விதி, செல்வாக்கு, சூரியரேகை நீசமுற்று அதிஷ்டத்தை தராது இருக்கும். வளமான கையமைந்தோர் திறமை, காரியசாதனை, வெற்றி, விடாமுயற்சி பெறுபவராகவும் , தானியரேகை பெருவிரலிலும் - சூரியரேகைகளின் ஆதிக்கமும் சனிமேட்டிடைத்தில் மேல் நோக்கிய வரைகளும் அமைந்து புத்தி - ஆயுள் - விதிரேகையை அமைத்து முக்கோண வடிவமும் அமைத்து பொன்பொருள், பூமி , பாக்கியம் , கல்வி , தொழில் வளங்களும் , புகழும் பெருக்கும். சித்திரக்கை அமைவு சுக்கிர மேட்டின் வளத்தைக் காட்டி நிற்கும். ஒரு சிலருக்கு இருதய ரேகையின் கீழ்க்கோடுகளும் , தாராரேகை ஒன்றுக்கு மேலும் புத்திரேகை சிதைவும் (வெட்டு - குறுக்குக்கோடு) இருந்து குடும்ப நிம்மதியை குலைத்து நிற்கும்.

எண் (2):- சந்திரன் மென்மை கையின் அமைப்பு தசைகள் அழகாகவும் உள்ளங்கையின் நீளம் 7½ அங்குலமும் அகலம் 3½ அங்குலமும் அமைந்து கிரகமேடுகள் 300/360 டிகிரியில் இருக்கும். இவர்களே அதிஷ்ட சாலிகள். கை முறைக்கு குறைவாக இருந்தால் தூர்அதிஷ்டந்தான். விரல்களில் சக்கர குறிகள் இருக்கும். நீரோட்ட அல்லது சங்கு குறி இருந்தால் கஷ்டமே சந்திரமேடு நன்கு அமைந்து புத்திரேகை சந்திர மேட்டை கூடி நிற்கும். மதிரேகை வளைந்து இருக்கும். புத்தி , உழைப்பு , சிந்தனை , கற்பனை உடையோரின் பெருவிரல் பின்னோக்கி வளைந்து இருக்கும். விதிரேகை சந்திர மேட்டில் ஆரம்பிக்கும். இதனால் குடும்பத்தில் உயர்வு தாழ்வு இருக்கும். வளமற்ற புத்தி இருதய ஆயுள் விதி ஆரோக்கிய ரேகைகள் நீசம் பெற்ற மேடுகள் சீர்கெட்ட ரேகைகள் ஒரு சிலருக்கு அமைந்து முன்னேற்றமின்றி இருக்கும்.

கைராசியும் முகராசியும் கவலை நீக்கும்.
பெயர் ராசி அதிஷ்டராசி பெருமை சேர்க்கும்.

எண்ணின் சக்தியை அதிகப்படுத்துங்கள்.
ஏற்றமான எண்ணில் பேர்வையுங்கள்.
எண்ணின் சக்தியை புரிந்துகொள்ளுங்கள்.
என்றும் அதிஷ்டமாக வாழுங்கள்.

எண் :- (3) போதனை கையின் அமைப்பு (அ) பூரண குரு ஆதிக்கம் (ஆ) குரு பலம் குறைந்தோர் (இ) குருநீசமடைந்தோர் என்று மூவகையில் குரு ஆதிக்கம் பெற்றோருக்கு மேல்நோக்கிய அதிஷ்டரேகைகள் நட்சத்திர முக்கோண சதுரகுறிகள் தளிரரேகை என இருக்கும். இருதயரேகை குரு மேட்டில் சென்று இரண்டு முன்று கிளைவிட்டு இருக்கும். அன்பு , பண்பு , பக்தி , படிப்பறிவு , பகுத்தறிவு , கலையார்வம் , கலைத்தொழில் , தியாக உணர்வு , தேசிய தெய்வீக புருஷர்கள் , துணிவு , செல்வாக்கு , சாந்தகுணம் இருக்கும். குரு பலம் குறைந்தோருக்கு குருமேடு தாழ்ந்து இருக்கும். தட்டையாக இருக்கும். இருதயரேகை சிறுத்திருக்கும். அழுத்தமான குறுக்குக்கோடுகள் இருக்கும். விரல்கள் தாழ்ந்து இருக்கும். மனம்போன வழியில் செல்பவர் - திட்டமிட்டும் படித்துத்தேறாது காதல் தோல்விகளைத் தழுவுபவர்கள். விதிரேகை சந்திர மேட்டிலிருந்து ஆரம்பித்து சனிமேட்டில் முடியும். திறமை கல்வி இருப்பினும் உத்தியோக செய்தொழிலை முன்னேற்ற முடியாது. பல தோல்விகளை எதிர்கொள்ள வேண்டிவரும். இத்தகையோருக்கு 36 - 39 க்குபிறகு குருவருள் கிட்டியோகபாவம் ஏற்பட இடமுண்டு. குருநீசமடைந்தோர் இவர்களுக்கு குரு மேட்டில் தூர்அதிஷ்டகுறிகள் - கருமை படர்ந்திருக்கும். குருவிரல் வளைவோ அல்லது சூரியவிரலைவிட தாழ்வோ படர்ந்திருக்கும். குருவிரல் வளைவுடையோருக்கு இருதய - புத்தி - ஆயுள் - சூரியவிதிரேகை பிளவுபட்டோ - குருமேட்டில் வலை , தீவு குறியோ கூட இருக்கும். விபத்து - வழக்கு - வம்பு - உடலுணம் - பகை ஏமாற்றம் - எதிர்ப்பு உண்டாகி தொழில் வருமானமின்றி அல்லல்படுவர். 36 வயதிற்கு மேல் நல்லது. ஞானி - மதகுரு - மாடாதிபதியாக கல்வியின் நிமித்தம் ஆவார். அகலம் 3½ - நீளம் 7½ அங்குலம் கையுடையோரே பாக்கியசாலிகள். கைவிரல்களில் சங்கு சக்கர அமைப்பு இருக்கும். 300/360 டிகிரிக்கு குறைந்தவர்கள் கஷ்டப்படுவர். இவரது ரேகை சீரற்றும் இருதய ரேகை குரு மேட்டை எட்ட முடியாமல் சனி மேட்டில் நிற்கும். புத்திரேகை சந்திர மேட்டிற்கு வளர்ந்து இருக்கும். ஆயுளரேகை பிளவுபட்டு இருப்பதால் உணர்ச்சி வசப்பட்டு பரிதாபத்துக்குரியவராவர். 28 வயதிற்கு பின்பு பெருவிரலில் தானியரேகை ஆரம்பித்து சிறப்புத்தர இடமுண்டு.

ஆராய்ந்து செய். அறியாது பேசேல்.
உன்வினை உன்னையே கொல்லும்.

ஆண்டவனைத் தேடி கோயிலுக்குப் போகாதே.
ஆண்டவன் உள்ளத்தே. பிரார்த்தனையில் காண்க.

எண்:-(4) ராகு பகைமை கையின் அமைப்பு நீளம் $7\frac{1}{2}$ அகலம் $3\frac{1}{2}$ அங்குலமாக உள்ளங்கை உயர்ந்து இருதயரேகை தடைகள் இன்றி குரு மேடுவரை சென்று கிளைகளோடு இருக்கும். புத்திரேகை எதுவிதமான கோளாறுமின்றி செவ்வாய் மேட்டை அடைந்திருக்கும். செல்வாக்கு, புகழ், கலையார்வம், அருட்சக்தி, தெய்வபக்தி, மிகுந்திருக்கும். சூரியரேகை சந்திரமேட்டிலிருந்தோ, புத்திரேகையிலிருந்தோ ஆரம்பித்து சனிமேட்டை அடைந்திருக்கும். அதிஷ்டவாதிகள் இவரே. குருமேட்டில் இருந்து கீழாக ரேகைகள் அமைந்தால் குறுக்குக் கோடுகள் விழுந்தால் பகையே. சூதுடையோரின் வஞ்சக வலையில் விழநேரும்.

எண்:-(5) புதன் தோழமை கையின் அமைப்பு வளம்பெற்றோர் அகலம் $3\frac{1}{2}$ நீளம் $7\frac{1}{2}$ அங்குலத்துக்கு உடையவர். தேனான பேச்சு, உறுதி மொழி இருக்கும். மனோபலம் ஆசை மிகுந்தோர் சலபம் உள்ளோர் என பிரிவு. இன்று மனோபலம் கொண்டோர் இருதயம், ஆசை, புத்திபலம் உடையவர். இருதயரேகை சனிமேட்டில் அமைந்து இருக்கும். வளையாத பெருவிரல் இருக்கும். நேர்மை, பல்வேறு கலைத்துறையில் பக்தி, ஞானம் தத்துவம் அறிந்த மகான்கள். லட்சாதிபதிகள் கோடீஸ்வரயோகம் உண்டு. ஆசைபலம் மிகுந்து மனோபலம் குறைந்தவருக்கு, இருதயரேகை வளைந்து புத்திரேகை குறுகி கீழ்நோக்கிய கிளை ஏற்பட்டு பணிவின்மை தரும். சலபம் தரும். சுக்கிர மேடு பகுத்து புத்திரேகை சரிந்து இருக்கும். பெருவிரல் பின்நோக்கி இருக்கும். கைவிரல்கள் நீண்டு உள்ளங்கை அகன்று பஞ்சுபோல் மிருதுவாக இருக்கும். ஆசையும் சலபமும் அதிகமாக இருக்கும். ஆசையும் சலபமும் மிகுந்து மனோபலம் குறைந்தவர் திருந்தாத நிலை அறிவற்ற செயல் இருக்கும். இவர்களுக்கு இருதய ரேகை நீண்டு வளைந்து குருமேட்டை அடைந்திருக்கும். தீவு, துண்டிப்பு, பிளவு, புள்ளி கீழ்நோக்கிய ரேகைகள் இருக்கும். காமக்காதல், கூடமை தவறுதல், பகைமை அடைந்து 38 வயதின்மேல் அதிஷ்டம் சிறிது அடைவர். புத்திரேகை ஆயுள்ரேகையோடு இணையாது இருக்கும். குடும்பக் கஷ்டம் பேராட்டம், பிரச்சனை, வேதனை, சோதனை, தற்கொலை, தீராதோய்கள் (சுக்கிரமேடு, செவ்வாய், புதன்மேடு உட்படவும்) உண்டு.

விடாமுயற்சி வெற்றி தரும்.

அடாது செய்பவர் படாதபாடு படுவர்.

அன்பு ,சகை ,கூடமை அதுவே வழிபாடு.

நஞ்சொடு பழகினாலும் நஞ்சானுடன் பழகேல்.

எண்:-(6) சுக்கிரன் ரசனை கையமைப்பு உடையோர் சித்திரக் கையும் நீளம் $7\frac{1}{2}$ - அகலம் $3\frac{1}{2}$ க்கு குறைவாகாமல் நீண்ட அகன்ற மிருதுவான முடிப்பற்ற வடிவமும், சுக்கிரமேடு பந்து வடிவமும் கொண்டு இருப்பார். அதிஷ்டசாலிகள். கீழ்நோக்கிய ரேகையுடையோர் சலபம் புத்திரீனமும் தூர்அதிஷ்டமும் கொண்டவராக இருப்பார். $300/360$ டிகிரியில் கையமைப்பு இராமல் சரிந்து இருப்போரே அல்லல்படுகின்றனர். விரகதாபம் - சுகனூபவம் தேடி அலைவர். பொருளுக்கு இச்சை அதிகம் இருக்கும்.உடலாசை மிக்கவர்

எண்:-(7) கேது - சோதனை - கையமைப்பில் 7 விதத்திலும் நீளம் $7\frac{1}{2}$ - அகலம் $3\frac{1}{2}$ அங்குலத்திற்கு மேலாக இருப்பதில்லை. குறுகலாகையால் வேதனை - அதிகரித்தபடி காலந்தள்ளுவர் - விரல்முட்டுகள் பருத்து - நீண்டு இருக்கும். சங்குக் குறிகள் கஷ்டமாக தூர்அதிஷ்டத்தை குறித்திருக்கும். சதைப்பிடிப்பின்றி நகங்கள் வெளுத்து இருக்கும். இவ்வாறு இருப்பினும் ஒருசிலர் புகழ்மிக்க தலைவராக, எழுத்தாளர், பேச்சாளர், கலைஞர், கவிஞர் - நடிகர் உயர்வுபெற்ற மகான்கள் என இருக்கின்றனர்.

எண்:-(8) சனி - வேதனை கைரேகையின்படி $300/360$ டிகிரியில் கையிருப்பினும் சனிமேட்டு ஆதிக்கம் இருக்கும். புத்தி - ஆயுள் - ரேகை இணையாதிருப்பின் துன்பமும், தற்கொலையும், முரண்டுவாதமும் ஏற்படும். உள்ளங்கை $7\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ அங்குலத்தில் அமையின் புத்திரேகை செவ்வாய் மேட்டில் இருக்கும். உள்ளங்கை ரோசா நிறத்தில் இருக்கும். ஆயுள் ரேகையில் அடுக்கடுக்கான பலரேகைகள் மேல்நோக்கி இருக்கும். இத்தகையோர் அதிஷ்டசாலிகள் - வளமற்றரேகை மேடுகள் இருந்தால் சொல்லொணாத துயரங்கள் ஏற்படும்.

எண்:-(9) செவ்வாய் - சாதனை கைரேகையில் கவனிக்க. ஆயுள் - புத்தி - இருதயம் - சூரியரேகைகள் வளமாக உச்சமாக அமைந்திருப்பார். $300/360$ டிகிரிக்கு குறையாத $7\frac{1}{2}$ - $3\frac{1}{2}$ அங்குல உள்ளங்கையும் இருந்தால் அதிஷ்டமே - கோபிகளுக்கு வளமான இருதயரேகை - சோகபாதிப்பு சீர்கெடுக்கும். பாவவிரோதம் கூடும். வலஞ்சுழித்த ரேகைகள் நல்லதல்ல. மேடுகள் பிரகாசமாக இருந்தால் வளமான வாழ்வதான்.

மிக மிக அதிஷ்டமானது அறிவியல்கலை
மிக மிக சக்தி மிக்கது மனோவசியக்கலை

அதிஷ்டம் என்பதும் யோகம் என்பதும்
வாழ்வின் ஒரு தடவைதான் வரும்.

கைரேகை எண்சோதிட - கிரகநிலை பலன்

கோடெஸ்வரர் :- தனரேகை சூரிய மேட்டைப் பார்த்தால் கோடெஸ்வரயோகம் ஏற்படும். வீடு - நிலம் - புகழ் - செல்வாக்கு பெருகி கலை அரசியலில் முதன்மைவரும். யோகாதிபதி தொழிலாதிபதிபுடன் இணைந்து வெள்ளி பார்க்க சுகாதிபதிதான்.

எண்கணித பலன் :-

- பிறந்ததிக்கதி உடல்எண் உ+ம் $23=2+3=05$ ஆகும் (பிறப்புஎண்) திகதி, மாதம், வருஷம் இவற்றை கூட்டிய எண் உயிர்

எண் (விதிஎண்)

(உ + ம :- $23.6.1948 = 2+3+6+1+9+4+8 = 33 = 3+3 = 06$ ஆகும்.)

இது 5 : 6 ஆக இருக்கும். இப்பிறந்த எண்ணும் கூட்டெண்ணும் ஒரு சிறந்த பலனைக் கொண்டது. படிப்படியாக வாழ்வு உயரும். பட்டம் பதவி - சொத்து சுகம், வீடுவாசல், காணியூழி, இனம்சனம் என்றெல்லாம் ஏற்படும். சுகமான வாழ்க்கை சொகுசான சீவியம் திருப்தியான குடும்பமாக இருக்கும். சுருக்கமாகச் சொன்னால் அருள், பொருள், புத்திர செளபாக்கிய செல்வம் அமையும். இதனோடு பெயரும் அதிஷ்டகரமானதாக அமைந்து விட்டால் மனமளவென்று செல்வாக்கு புகழ் ராஜயோகம் ஏற்படும். பெயர் 9 எண்ணில் (செவ்வாய் ஆதிக்கம்) கொண்டால் பிரபலமான நிலை ஏற்படும்.

உ + ம :- R. RAJAMANOOKAR = 36 = 3 + 6 = 9 பெஸ்ட் நேம் பெயர் எழுத்துக்கள் முதலில் D - I - J - N - Q - S - U - W - X என்கிற எழுத்தில் வராதிருப்பது நல்லது. விபத்து - துக்கம் - நரம்புத்தளர்ச்சி - முன்னேற்றமின்மை - ஏமாற்றம் - சோதனை - வேதனை - கஷ்டங்கள் ஏற்பட்டு உடலும் உயிரும் உறவும் பாதிக்க இடமுண்டு. இவைதவிர மனநிலைப் பாதிப்புக்களும் வர இடமுண்டு. ஆங்கிலப்படி பெயர் வைக்க முன்பு தற்போது உள்ள கிரகநிலைக்குரிய ஆதிக்கப்பலனை சரிவர அறிந்து தொகுத்தி நன்மை தரும் காலத்தில் பெயர் மாற்றம் செய்தால் கஷ்டநஷ்டங்கள், துன்ப தயாரங்கள் தீர்ந்து நன்மை தரும். ஆரியக் கூத்தாடினாலும் காரியத்தில் கண் வேண்டும்.

23.6.1948 ல் பிறந்தவரின் கைரேகைப்படி புதன் சமம் சுக்கிரன் உச்சம் பெற்று கைமேடு அமைந்திருக்கும். சனி, சூரியன் மேடு வளம் பெற்று செல்வாக்கு + ஆரோக்கிய + தனரேகை + தீர்க்கரேகை சிறப்பாக இருக்கும். செவ்வாய் நீசம் பெற்று அதில் தளிர்ரேகை அமைந்திருக்கும். சந்திரமேடு சமந்தரமாகவும் பாதிப்பு அற்ற வகையில் இருக்கும். ஞானரேகை - களத்திரேகை - ஆயுள் - இருதய புத்திரேகைகள் நல்லபடி இருக்கும். கை சதுரமாக + நீள்சதுரமாக செம்மையாக இருக்கும். அன்பான மனைவி - அருமையான பிள்ளைகள் சுகமான ஜீவியம் சொகுசான வாழ்வு தெய்விகநிலை இருக்கும்.

வாழ்வும் வளமும் உடையோன்:-

ஒரு சாதகத்தில் குரு, சந்திரன் பலம் பெற்று , சனி, வெள்ளி ஆட்சியுண்டானாலும்: செவ்வாய், சூரியன் நட்பாட்சி உச்சம் பெற்றாலும்: புதன், கேது வலுவாக அமையினும்: ராகு மாந்தி என்பவை அனுகூலம் தந்தாலும்: இவனே சக்கரவர்த்தி - கோடெஸ்வரன் - ராஜயோகம் கொண்ட தெய்வாம்ச செளபாக்கிய சீலனாகவும், உலகம் போற்றும் கலைஞானி மகானாகவும், உலக மக்களில் நீங்காத இடம் பிடித்து அழியாக்காவியம் படைக்கும்படி சீரும் சிறப்போடு வாழ்வும் வளமும் பெற்று வையகத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் ஆவன்.

எண்ணும் திருமணமும் (இரும்பும் காந்தமும்) இணைவும் இயல்பும்:-

உங்கள் மனைவிக்கு இன்பம் அளித்து உடல் உறவில் பூரண திருப்தி அளித்துவிட்டால் இவ்வுலகத்திலிருக்கும் அத்தனை சுகங்களையும் ஒதுக்கிவிட்டு உங்கள் காலடியில் விழுந்து கிடப்பாள். கணவனின் நிலையறிந்து சுகம் அளிப்பவளே உத்தம பத்தினி. மனைவியின் நிலை அறிந்து அதற்கேற்ப உடலுறவில் பூரண இன்பம் அளிக்கும் கணவனே உத்தம கணவன். இன்பம் அளிக்க தவறுவதாலே கணவன் பிறமாதரை நாடுகிறான்.

எங்கு கணவனின் பூரண உறவுச்சுகமில்லையோ அங்கு மனைவி மாற்றான மனதில் இடம்பிடிக்க சந்தர்ப்பமேற்படும். இவ்வாறே மனைவியின் பூரண உறவுச் சுகமில்லையோ அங்கு கணவன் மாற்றாளின் மனதில் இடம்பிடிக்கச் சந்தர்ப்பம் ஏற்படும். உடலுறவில் உச்ச இன்பத்தை அனுபவிக்கும் தம்பதிகளே இனியவர்கள்.

எண்	பண்பு	இணைவு		
(1)	இணங்காத பிடிவாதர்	1 - *(4) - 8	(6) சிறுநின்ப காம்பிரியர்	3 - 6 - *(9)
(2)	திருப்தியற்ற சந்தேகர்	2 - *(7) - 8	(7) பாலியல் பலவீனர்	1 - *(2) - 5
(3)	பத்தாம்ப்சலி வேஷதாரர்.	3 - *(9) - 5	(8) பாலியல் விரகதாபம்	*(1) - 4 - 8
(4)	வேலிதாண்டும் போகத்தார்	*(1) - 4 - 8	(9) முற்கோப வல்லுறவார்	3 - *(5) - 6 - 9

(5) மிதமாக 3 - 6 - *(9) இவ்வடயாளம் காந்த ஈர்ப்புசக்தி *
அனுபவிப்போர்

வானுயர்ந்த வாழ்வுக்கு வழிகாட்டி சோதிடம்.
ஞானவானே மிகப் பலவான்
இல்லறம் சிறக்க இன்பக்கல்வி செய்வீர்
கலைகளின் வடிவமே மாபெரும் உலகு

கைரேகை சொல்லும் விஞ்ஞான பலன்

இறைவன் அருளால் இயற்கை சக்தியால் வரையப்பெற்ற அழியாத அறிஞரிகளே கைரேகைக்கலை.

ரேகைகள் எவை எவை தெரியுமா ?

நவக்கிரக மேடுகள் , குருமேடுகள் , சுட்டுவிரலின் அடிப்பகுதி

1. சனிமேடு - நடுவிரலின் அடிப்பகுதி
2. சூரியமேடு - மோதிரவிரலின் அடிப்பகுதி.
3. புதன்மேடு - சுண்டுவிரலின் அடிப்பகுதி
4. சந்திரமேடு - உள்ளங்கையின் கீழ்ப்பகுதி
5. சுக்கிரமேடு - பெருவிரலின் கீழ்ப்பகுதி
6. I. செவ்வாய்மேடு - மேல் செவ்வாய்மேடு பெருவிரல் குருமேட்டுக்கு இடையில் உண்டு.
7. II. கீழ் செவ்வாய்மேடு - கீழ் செவ்வாய்மேடு சந்திரமேடு புதன் மேட்டுக்கு இடையில் உண்டு.
- 8-9. ராகு கேது மேடுகள் :- நடுக்கையில் நான்கு பக்க மேடுகளுக்கும் இடையில் உள்ள முக்கோண பகுதி.

ரேகைகள் பன்னிரண்டு (உச்சம் நீசம் சமம்) ஆயுள்ரேகை புத்திரேகை இருதயரேகை விதிரேகை சூரியரேகை திருமணரேகை வெள்ளிரேகை உடல்நலரேகை மக்கள்பேறுரேகை பிரயாணரேகை கங்கணரேகை ஞானரேகை(அருள்ரேகை)	விசித்திரமான அபூர்வ ரேகைகள் 38 :- சுக்கிரவளையம் - சனிவளையம் சாலோமன்ரேகை - மச்சரேகை குலாயுதகுறி - குடரேகை நாற்கோணம் - குடைரேகை பெரியமுக்கோணம் - வாள்,வில்ரேகை சதுரக்குறி - பத்மரேகை மந்திரசிலுவைக்குறி - உடுக்கைரேகை நட்சத்திரக்குறி - வளையல்ரேகை சங்குக்குறி-மீன்ரேகை - யவகோதுமை)ரேகை உபரேகைகள் - தளிர்ரேகை இடுக்கிரேகை - வட்டரேகை மேல் கீழ் நோக்கியரேகை - சக்கரரேகை தீவுரேகை - பெருக்கல்ரேகை சங்கிலிரேகை - வலைரேகை உடைந்த(வெட்டுண்ட)ரேகை தொகைரேகை - துணைரேகை அலைரேகை - கற்கைரேகை புள்ளிரேகை - பாசரேகை
---	--

சந்நியாசி , மாடாதிபதி , யோகம்.

ஜனன லக்கினத்தில் 3 - 9க்குரிய கிரகங்கள் பலம் பெற்று குரு சுக்கிரன் தொடர்பு இருப்பின் ஜாதகன் / ஜாதகி தெய்வ அருளால் பலம் கொண்டு ஜபதபங்கள் செய்து மாடாதிபதி ஆவர். ஒரு பெண்ணின் ஜனை சாதகருக்கு 7ல் பாபக்கிரகங்கள் 9ல் சுபக்கிரகங்கள் இருப்பினும் எம்மதமாயினும் அவள் சந்நியாசியே! என்பது உறுதியாகிவிடும்.

பஞ்சபூத அமைவுகள் (திருமணம் செய்ய அவசியமானது)

பிருதிவி கிரகம்	செவ்வாய்	பூமி	அச்சுவினி முதல் 5 நட்சத்திரம்
அப்பு கிரகம்	சுக்கிரன்	நீர்	திருவாதிரை முதல் 6 நட்சத்திரம்
தேயு கிரகம்	வியாழன்	தீ	உத்தரம் முதல் 6 நட்சத்திரம்
வாயு கிரகம்	புதன்	காற்று	கேட்டை முதல் 5 நட்சத்திரம்
ஆகாயம் கிரகம்	சனி	வெளி	அவிட்டம் முதல் 5 நட்சத்திரம்

கைக்கோடு (கைரேகை) பலன்

பெண்களின் கையில் சுக்கிரமேட்டில் நட்சத்திரக் குறியும் சுக்கிர மேடு உயர்ந்தும் இருந்தால் செல்வச் சீமாட்டியே. குரு மேட்டில் பிறை (வட்டவடிவம்) காணில் பக்தி நேர்மையும் பெருவிரலில் கோதுமைரேகை (கோடு) அமையின் அன்ன தரித்திரம் (சோற்றுப்பஞ்சம்) இன்றி சொகுசாக வாழ்வாள்.

கல்விமான் - ஞானி - தேசாபிமானியா ?

புத்தித்தானாதிபதி ஞானத்தானாதிபதியை நோக்கவும் , புதன்மேடு உச்சமாகி சனிமேடு வளம் பெற்றாலோ. சூரியமேடு குருமேடுகள் இவற்றில் மேல்நோக்கிய கோடு, நட்சத்திரம், முக்கோணம் இருந்தாலோ, சுக்கிரமேடு சமாந்தரமாகி செவ்வாய் மேட்டின் ஆதிக்கம் கொண்டிருந்தாலோ, சந்திரமேட்டிலிருந்து புதன் மேட்டுக்கு ஞானக்கோடு பிறைவடிவமாக நீண்டு அடைந்தாலோ, ஆயுட்தானாதிபதி சுகஸ்தானாதி பதியோடு இணைந்தாலோ, ஆரோக்ய கோடு நீண்டு நேராக சனிமேட்டை அடைந்தாலோ, உள்ளங்கை பிரகாசமாகி எல்லா மேடுகளும் சீராக அமைந்திருந்தாலோ நிலையை அவரது ஆயுளில் அடைவார். புகழ் பெறுவர் செல்வாக்கு சொல்வாக்கும் உண்டு.

எழுவகைக் கைகளின் அமைப்பு
அடிப்படைக்கை
சதுரக்கை
நீள்சதுரக்கை
தத்துவக்கை
கலைத்துறைக்கை
மனோதத்துவக்கை
கலப்புக்கை

கைவிரல்களின் அமைவு
கைவிரல் நகங்களின் பலன்
பெருவிரலின் பலன்
கைவிரல் மூட்டு பலன்
என மூவகை உண்டு

பெண்களுக்கு இன்ப வாழ்வு தரும் கிரக அமைப்பு :-

குடும்ப வாழ்க்கை நன்கு அமையாவிட்டால் மனதில் மகிழ்ச்சி இருக்காது. (உதாரணம் : லக்கினத்துக்கு 4ல் சனி 7ல் ராகு 8ல் செவ்வாய் சுக்கிரன் அமைந்து குரு பார்வை இல்லாவிட்டால் பூகம்பம்தான், சண்டை - பிரிவு - சுகபோகம் இன்மைதான்) காலக் கண்ணாடி களத்திர - பாவம் 3ம் இடத்தின் சந்திரன் சுக்கிரனைப் பார்ப்பது , சுக்கிரன் லக்கின கேந்திரம் பெறுவது, அழகு தேவதை. கற்பனைக் கன்னி பார்ப்போரை ஈர்க்கும் காந்த சக்தி. செல்வச் சீமாட்டியாவாள். 4ல் பாவி அமர்ந்து பார்த்தாலும் எடுப்பான அங்கம், கோபுரக் கலசக்கொங்கை, சேல் கெண்டை கயல்விழி, விற்புருவம் தும்பைமலர் அழகு நாசி, தேனூறும் செவ்விதழ், பார்த்தால் பசிதீரும் பருவ அழகு, மென்மையான பேச்சுடையாள். 3ல் யோகர் அமர்ந்து ஆண் கிரகத்தால் பார்க்கப்பட்டால் ஆண்மையைத் தோற்கடிக்கும் பெண்மை, கட்டுக்கோப்பான உடல், கற்புநெறி தவறாதவள். காமம் தணியாத தாகம் கணவனிடம் கண்ணியமாக நடக்கும் இனிய சபாவமுடையாள்.

சம்பத்துயோகம்.

லக்கினாதிபதி செவ்வாய் குரு - சுக்கிரன் - புதன் இவர்களுடன் கேந்திரத்தில் இருந்தால் சம்பத்துயோகம் செல்வச் சீமானாக வாழ்வதற்கு நிறைந்த செவ்வம் சேரும்.

அதிஷ்டமுள்ளவள் :

குரு சுக்கிரன் இணைந்து 7ல் வலிமையுடன் விளங்கினால் அழகு, அறிவு, அந்தஸ்து, அதிஷ்டம் உள்ள பெண்மணி. அமைப்பு இருந்தால் அதிஷ்டமுள்ள கணவன்தான்.

பிறர் மெச்ச வாழ்பவர் : (ஆண் பெண் இருவருக்கும்)

தனாதிபதி லபாதிபதி 2ல் ஜீவனாதிபதி (10ம் வீட்டோன்) உச்ச வீட்டில் இருக்கப் பிறந்தவர் திரண்ட செல்வம் புகழ் அதிகாரம் அந்தஸ்து பெற்று பிறர் மெச்ச வாழ்வார்.

இல்லறம் இன்றி நல்லறம் இல்லை

அம்மை அப்பன் ஆசான் ஆண்டவன் அவரே தெய்வம்

மந்திரம் கால் மதி முக்கால்

பாவத்தின் சம்பளம் மரணம்.

கேதார யோகம்.

நான்கு வீடுகளில் 9 கிரகங்கள் அமைந்தால் அழகிய பெண்களுடன் ஈடுபாடு. பல இடங்களிற்கு விஜயம். பிறரை உபசரித்தல் ஏற்படும். இவர் சுகபோகி - சுகவாசி.

கணிதத்தில் புலமை , கலை ஞானங்களில் ஈடுபாடு :

புதன் ஆட்சி பெற்று கேந்திர திரிகோணம் பெற செவ்வாய் குருவுடன் கூடி சந்திரன், சனி, சுக்கிரன் சிறப்பான இடத்தில் இருக்க புலமை உண்டாகும். லக்கினத்துக்கு 2ல் சுபக்கிரகம் இருந்தாலோ வாக்குத் தானத்திற்கு 2ம் இடத்தை சுபக்கிரகம் பார்த்தாலோ - நாவன்மை ஞானம் உண்டாகும். கலை ஆற்றல் பெருகும்.

வெகுகாலம் வரை நல்ல யோகம் :- ஜனன லக்கினம் 5 - 9ல் எல்லாக் கிரகங்களும் நின்றால் காடயோகம். மேலும் 5ம் பாவம் நன்றாக அமைந்தால் அள்ளித்தரும் யோகம்.

திமர் யோகம் :-

3-6-8-12ல் கிரகம் அமையின் தனலாபம் வீடு பூமி வண்டி வாகனம் கால்நடை உண்டாகும். சுபகாரியம் நடக்கும். (3-6-8-12 ல் பாவக்கிரகம் அமையும யோகம்)

மகாதெசை யோகங்கள் : (விஷேடமானவை)

1. சூரிய மகாதெசை :- செவ்வாய் குரு புத்தி
2. புதன் மகாதெசை :- சுக்கிரன் சனி புத்தி
3. குரு மகாதெசை :- செவ்வாய் புத்தி
4. சுக்கிர மகாதெசை :- புதன், சனி, ராகு புத்தி
5. சனி மகாதெசை :- புதன், சுக்கிரன் புத்தி
6. ராகு மகாதெசை :- சுக்கிரன். செவ்வாய் - புதன் புத்தி
7. செவ்வாய் மகாதெசை :-
8. சந்திர மகாதெசை :-
9. கேது மகாதெசை :-

நன்மக்கள் செல்வமே மகிழ்ச்சியான செல்வம்

அறம், பொருள், இன்பம், வீடு அதுவே புருஷார்த்தம்.

காலத்தின் நியதி மாறாது இதுவே (காலக்) கணிதம்

பெண்ணின் பெருமை கற்பில் உண்டு.

2ம் 12ம் வீட்டின் சிறப்பு :-

லக்கினம் - உயிர் (வலக்கண்-2 இடக்கண் 12) கேந்திரம் (கண்) ஸ்தானம் 2ம்வீடு (சுக்கிரன்) 12ம்வீடு (குரு) உடையோர் பலம் பெற்று சுபராகில், வீடு வாகனம் நிலபுலன் பொருளாதாரவளம் - புகழ் (அயன சயன) போகபாக்கியம் ஏற்படும்.

நல்ல மனைவி: நல்ல கணவன் யார் ?

7ம் இடத்தில் சுபக்கிரகங்கள் (வளர்பிறை சந்திரன், புதன், குரு,சுக்கிரன்) ஆட்சி - உச்சம் நட்புடன் இருக்க (களத்திரம்) நல்ல பண்புள்ள மனைவி அமைவாள். தீயகிரகங்கள் 7ம் வீட்டில் இருக்க பண்பற்ற மனைவி அமைவாள். சுப கேந்திர திரிகோண ராசிகளில் லக்கினத்தில் சுபர்கள் அமையின் பண்புள்ள நல்ல கணவன் அமைவான். பாவிகள் அமையின் (6-8-12ல்) சுபகிரகம் அமையிலும் பண்பற்ற கெட்ட கணவன் அமைவான்.

சிறந்த கல்வி நிறைந்த கலைச்செல்வம் உடையோர், சர்வ கலாவல்லவன்:

புதன் சுக்கிரன் லக்கினத்துக்கு 2ல் (2ம்பாவத்தில்) கேந்திர திரிகோணம் (புதன்1- சுக்கிரன்5) தனு மீனத்தில் குரு நிற்க கடகத்தில் (குரு) உச்சமாக அல்லது நட்பு இல்லத்தில் இருந்தாலும், 11ம் அதிபதி சுபரோடு கேந்திர திரிகோணம் பெற்று வாயஸ்தானத்தில் இருந்தாலும், கணிதப்புலமை- நாடகம்- உயர்கலை- இலக்கியத்திறன்- கவிதை இயற்றல் நானாவித துறையில் (சகலகலாவல்லவன்), நிபுணத்துவம், வசீகர பேச்சு, அழகிய மனைவி, காரிய வெற்றி, புகழ்ப்புத்த செல்வ வசதியோடு கூடிய அதிலாபம் உண்டாகும். ரேகை சாஸ்திரப்படி குரு புதன் பலமாகவும், செவ்வாய் சூரியன் புதன் மேடு உச்சமாகில் மருத்துவராகவும், கலைஞராகவும், அறிஞராகவும் திகழ்வார்.

தரணியோர் தாள்பணியும் யோகம் உடையோர்.

லக்கினத்தில் 4 கிரகம் 10 வீட்டிற்குள் தனித்தனி 5 கிரகங்கள் அமையின் யோகமுண்டாகும் நபராவர்.

அற்புதமான சக்கரவர்த்திக்கான சாமுத்திரிகா யோகம் :-

லக்கினத்துக்கு 2ல் இருந்து ஒருராசிவிட்டு ஒருராசியாக 9 கிரகமும் அமையின் அளவற்ற செல்வத்துள் அழகு. பெண்கள் பலரை மணம் முடித்து பொன்பொருள், ஆபரணம் சேர்க்கை, புத்திர பாக்கியமுள்ளான்.

குடும்பம் ஒரு பல்கலைக் கழகம்
ஏர் இன்றி இவ்வுலகில்லை.
நீதிநெறி நில ஒதி ஒழுகு

பாலரிஷ்டம் : உ + ம :- சனி - செவ்வாய் - சூரியன் தேய்பிறை சந்திரன் 12ல் இருப்பது - 8ல் சனி சந்திரன் இருப்பது - சுக்கிரன் 6-8 ல் பாவிகளுடன் இருப்பது - நட்சத்திர லக்கினதோஷங்கள், பிள்ளை - தாய் - தகப்பன் - உடன்பிறப்புகள் - மாமன், மாமி, பாட்டன், பாட்டிக்கு தோஷமாகும். தத்து - கண்டம் - பணவிரயம் - வியாதி உண்டாகும். கஷ்ட நஷ்டங்கள் சம்பவிக்கும்.

லக்கினத்தில் ஆகாத காரியங்கள் :

மேடம் -	விவாகம்	சிங்கம் -	பெண்பார்ப்பது
தனு -	கிணறுவெட்டல்	இடபம் -	சிரார்த்தம்
கன்னி -	நிலேஷம்	மகரம் -	ஓடம்விடல்
மிதுனம் -	யாத்திரை	துலாம் -	விவசாயம்
கும்பம் -	முடிவெட்டல்	கடகம் -	தோப்புவைத்தல்
விருட்சிகம் -	பொன்றீர்ப்புட்டல்	மீனம் -	ஏடு தொடக்கல்
			ஆரம்பிக்கக்கூடாது.

குரு சனி -கோசார பெயர்ச்சி பலன்

சனி - 3 - 6 - 11 -	சுபபலன்	விஷேடமானது.	
12 கிரகசனி		பொங்குசனி	
01 ஜென்மசனி	7 1/2 சனி	மங்குசனி	வாழ்நாளில் 3
02 பாதசனி		மரணசனி	தடவை நிகழும்.

4 - 8 -கெடுதல் -முன்னேற்றமில்லை சந்திரனுக்கு 8 - அட்டமசனி
5-7-9 -தீமைகள் -கஷ்டநஷ்டம் சந்திரனுக்கு 4 - அர்த்தாஷ்டமி
துன்பதுயரம் இவை மிக கெடுதலானது.

மேலும் விபரம் காண்பதற்கு :

- (1) உங்கள் அதிஷ்ட எண்கள் மேதை பண்டிடல்டமிதாஸ்- 1989
- (2) குடும்ப சோதிடம் - தி - லிட்டில் ப்ளவர் கம்பனி பதிப்பகம் - 1990
- (3) சுலபவழியில் சோதிடம் - சோதிடமணி முருகடிமை துரைராஜ் - 1988
- (4) அதிஷ்ட விஞ்ஞான சோதிடம் - சுவாமி சித்பவானந்தர்.

இவை அவசியம் கைவசம் இருக்க வேண்டிய அரிய பொக்கிஷம் நீங்களே உங்களை அறிந்து கொள்ள உகந்தது.

கிரகங்கள் ராசியில் சஞ்சரிக்கும் காலம் அடுத்தராசிகளின் பார்வை

சூரியன் -	புதன் சுக்கிரன் - 1மாதம்	சூரியன் -	5 நாள்
செவ்வாய் -	1 1/2 மாதம்	புதன் சுக்கிரன் -	7 நாள்
குரு -	1 வருஷம்	செவ்வாய் -	8 நாள்
ராகு கேது -	1 1/2 வருஷம்	குரு -	2 மாதம்
சனி -	2 1/2 வருஷம்	ராகு கேது -	3 மாதம்
சந்திரன் -	2 1/4 நாட்கள்	சனி -	6 மாதம்.

செவ்வாயின் நிலை	செவ்வாய்	செவ்வாய்
	7 - 8	2 - 4 - 12
(1) செவ்வாய் நீசவீட்டில்	100%	50%
(2) செவ்வாய் பகைவீட்டில்	90%	45%
(3) செவ்வாய் சமவீட்டில்	80%	40%
(4) செவ்வாய் நட்புவீட்டில்	70%	35%
(5) செவ்வாய் சொந்தவீட்டில்	60%	30%
(6) செவ்வாய் உச்சவீட்டில்	50%	25%

சனி
சந்திரனுக்கு
சுக்கிரனுக்கு 2 - 4 - 7 - 8 - 12 ல் தோஷம் கொண்டது

செவ்வாய் குரு - இணைவு - பார்வை
செவ்வாய் சந்திரன் - இணைவு - பார்வை தோஷம் இல்லை

நீங்கள் உண்ணும் உணவின் சுவையைக் கொண்டு என்ன கிரகத்தின் தன்மை என்று அறியலாம் .
இனிப்பு - சுக்கிரன், சந்திரன், குரு யோககாரர் : சரராசிக்கு 05 ம் வீடு
காரம் - சூரியன் ஸ்திரராசிக்கு 09 ம் வீடு
துவர்ப்பு - செவ்வாய் உபயராசிக்கு 03 ம் வீடு
கசப்பு - சனி இவ்வீட்டுக்குரியோனே யோககாரன்
புளிப்பு - என்பது பொதுவிதி.
அதிகஉப்பு - சந்திரன்.

நல்ல சேவகனா (LABOUR)

எஜமானன் நட்சத்திரம் முதல் வேலையாளின் நட்சத்திரம் வரை எண்ணி வந்த தொகையை 12ல் வகுக்க 1 - 5 - 9 எனின் உத்தமம்
3 - 7 - 11 எனின் மத்திமம்
2 - 4 - 6 - 8 - 10 எனின் கூடாது.

உதாரணம் : எஜமான புனர்பூசம் முதல் வேலையாளர் மூலம் வரை வந்த தொகை 13 ÷ 12 = 01 ஈவு 01 மிச்சம் ஆகவே 01 வந்தமை உத்தமம்

கைவண்ணம் நாவண்ணம் ஒருவருக்கு கைவந்த கலையாகும்
தெய்வ தீர்ப்பே இறுதி தீர்ப்பு
கவலையே அனைத்து நோய்க்கும் காரணம்
மண் அறிந்து மனை எடு குணமறிந்து பெண் எடு
முன்னுணர்ந்து செயல்படு பின்னறிந்து பலனெடு
அவகேடு தனக்கந்தரம் கோயிலும் குளமும் மனதிலுண்டு.

தீய அம்சங்கள்:- ஜாதகத்தில் சுக்கிரன், சனி, செவ்வாய் கூட்டுபார்வை , சூரியன், குரு சேர்க்கை பார்வை எனில், கெட்ட நடத்தை காதல் - மிகு காமம் - தூர்க்குணங்கள்.

திருமணம் செய்ய:- மிருக சீரிடம், மகம் - சுவாதி - அனுஷம் இந்த நான்கு நட்சத்திரங்கள் மிகச் சிறந்தவை. ஆண் அல்லது பெண் நட்சத்திரமாக இருந்தால் விவாகப் பொருத்தம் பார்க்காமலே விவாகம் செய்யலாம் என்பது சோதிடக்கலையின் கூற்று.

ஜனன லக்கினத்துக்கு 6ம் லக்கினமாக பெண் அல்லது ஆண் லக்கினம் வருவதும் (ஷஷ்டாஷ்டகம்) ஆகாது.

தினசரி சுபகாரியத்திற்கு ஹோரை பலன்.

(1) வளர்பிறை சந்திரன் புதன் - குரு - சுக்கிரன் மிக நன்று
(2) சூரியன் மத்திமம் (3) தே.பி சந்திரன் செவ்வாய் சனி கொடியது.

கிரகமறைவு: ஜனன லக்கினத்துக்கு 8 - 12ல் - செவ்வாய் - ராகு
ஜனன லக்கினத்துக்கு 3-6-8-12 ல் - சூரியன்-கேது சனி சந்திரன் புதன் குரு
ஜனன லக்கினத்துக்கு 3 - 8 ல் - சுக்கிரன் மட்டும்.

கிரக பார்வை : எல்லாக்கிரகமும் 7 ம் வீட்டை பார்க்கும்
செவ்வாய் - 4 - 7 - 8 பார்வை (4 - 8 விஷேடம்)
குரு - 5 - 7 - 9 பார்வை (5 - 9 விஷேடம்)
சனி - 3 - 7 -10 பார்வை (3 - 10 விஷேடம்)
சுக்கிரன் - 6 - 7 - 8 பார்வை
ராகு-கேது - 3 - 6 - 7 -11 பார்வை
மாந்தி - 2 - 7 நல்ல பார்வை (10 - 11 விஷேடம்)

பஞ்சவிதஸ்தானம்

திரிகோணம் - 1 - 5 - 9 சுபகிரகம் வ/பி -சந்திரன்
கேந்திரம் - 1 - 4 - 7 - 10 - புதன் குரு சுக்கிரன்.
உபஜெயம் - 3 - 6 - 10 - 11
அபலோக்யம் - 3 - 6 - 9 - 12
பண்பரஸ்தானம் - 2 - 6 - 8 - 11

நவாம்ச லக்கினம் கணிக்க அம்ச லக்கினம் கணி
மேடம் சிங்கம் தனு - மேடம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி
இடபம் கன்னி மகரம் - மகரம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி
மிதுனம் துலாம் சும்பம் - துலாம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி
கடகம் விருச்சிகம் மீனம் - கடகம் ஆரம்பித்து எண்ணிகுறி

(வாய்விட்டு சிரித்தால் உடல்விட்டு ஓடும் வருத்தம்.)

உதாரண சாதகம் விளக்க ஆய்வு

10	செவ்	கேது	லக் குரு சந்
9	கிரகநிலை		2
சனி	6 - 10 - 1928		
புத	ராகு	சுக்	4

குரு புதன் - பரிவர்த்தனை
குரு சந்திரன்-குருசந்திரயோகம்
சூரியன்
செவ்வாய் ஆட்சி
சனி,சுக்
ராகு - உச்சம்
சூரி,கேது - நீசம்
புதன் - சமம்
குரு - பகை
சந் - நட்பு

செல்வாக்குள்ள ஜாதகர் இவர். சாதாரண நிலையில் பிறந்த இவர் திடீர் என்று உயர்வு கண்டவர். அதிகாரபலம் மக்களின் செல்வாக்கு கிடைத்தது. படிப்படியாக தொழில் அந்தஸ்து வாகன சொத்து சுகம் என முன்னேறினார். எனினும் கிரக நோக்கம் தீவிரமாக உள்ளதால் 36 வயதுக்கு மேல் சறுக்கல்கள் வரத் தொடங்கின. ஆரம்ப வாழ்வைவிட இடை வாழ்வு ஸ்தம்பித்தது. தற்போது கோசாரபடி (1995ல்) நிலை உயர்வுக்கு வந்து விட்டார். 2000 ஆண்டின் பின் 7½ தொடங்குவதால் உடல் நலம் பாதிக்கும் - விஷபிடைகள் நரம்புத்தளர்ச்சி - பணவிரயம் ஏற்பட இடமுண்டு. குடும்ப நிலையில் மனைவி மக்களின் பந்த பாசம் உறவு சிறப்பு உள்ள இவர் சில அறிவீனமான காரியங்களில் ஈடுபட்டு பிரச்சனைகளை தோற்றுவிப்பார். 1998ல் எழுபது வயது கொண்ட இவர் இன்னும் இளமை பொலிவோடு சுவாரசியமாக பேசக்கூடிய கலா ரசிகள்.

ஸ்ரீ ஜனன ஜாதக பலனை போன்று இனி நீங்கள் உங்கள் பலனை அறிய ஜாதக பலன் எழுதிய (சாட்) குறிப்பைக் கொண்டு காண முடியும். முதலில் கிரகநிலை, கிரகஅமைவு, பார்வை, கேந்திரம் - திரிகோணம், மறைவு - ஆதிபத்தியத்தை அலசிப் பாருங்கள். வளமான லக்கினம் அதிஷ்டமான கிரகம் உள்ளதா? நல்ல ஜாதகம் - யோகம் செல்வாக்குதான் தூர்அதிஷ்ட கிரகநிலை - கிரகசேர்க்கை - தீய பார்வை உள்ளதா? இது நீங்கள் பெற்றுவந்த வரப்பிரசாதம் ஆனால் - திடமான கடவுள் வழிபாட்டால் கிரகதோஷம் துன்ப துயரம் நீக்கவல்லது என்பதை மறவாதீர்கள்.

ஆருடம் பார்த்து சேரிடம் சேர்
கண்டது கற்க பண்டிதன் ஆவான்.
ஞானவான் பலவான் ஆவான்

மாத பலன் அறிய :-

உங்கள் ஜென்ம நட்சத்திரம் முதல் மாதம் பிறந்த நட்சத்திரம் வரை எண்ணிய தொகையை 7ல் பெருக்கி 8ஆல் வகு அந்த விடையை எப்படி காண்பது தெரியுமா ?
1 ஆயின் ரோகம் நோய்.
2 ஆயின் லாபம் அதிஷ்டம்.
3 ஆயின் செலவு விரயம்.
4 ஆயின் அலைச்சல் கஷ்டம்.
5 ஆயின் விருந்து போஷணம்.
6 ஆயின் ஐஸ்வரியம் செல்வம்.
7 ஆயின் கலகம் போராட்டம்.
8 ஆயின் துயரம் துன்பம்.

தினபலன் அறிய :- உங்களின் ஜனன காலராசிமுதல் அன்று தினம் சந்திரன் நின்ற ராசிவரை தொகையை கணக்கு பார்க்கவேண்டும். உதாரணம் 09.01.1998ல் வெற்றி பெறும் நாள் 1 - 3 - 6 - 10 - 11 வரின் நன்மையான நாள். 2 - 4 - 5 - 7 - 8 - 9 - 12 வரின் தூர் அதிஷ்டநாள்.
1 - தேகசுகம் , 2 - வீண்விரயம் , 3 - திரவியலாபம் , 4 - நோய்தரும் அச்சம் , 5 - காரியக்கேடு , 6 - சத்துரு நாசம் , 7 - காரிய தாமதம் , 8 - ரோகவிருத்தி , 9 - காரியத் தாமதம் , 10 - தொழில் விருத்தி , 11 - நினைத்தது ஐயம் , 12 - தன்விரயம்.

தாராபலன் அறிய:- பிறந்த நட்சத்திரம் முதல் அன்றைய நட்சத்திரம் -வரை எண்ணிய தொகையை 9ல் வகுக்க மிச்சமாக
2 - 4 - 6 - 8 வரின் சுபபலன்
1 - 3 - 5 - 7 - 9 வரின் அசுபபலன்

நீங்கள் அதிஷ்டக் காரியா?

5ம் இடத்தின் அதிபதி லக்கினம் அல்லது 5ல் இருப்பது 9 - 11ல் இருப்பது நன்று. 5 - 9 - 11 அதிபதிகள் 6 - 8 - 12ல் இருப்பது கஷ்டம். தூர்அதிஷ்டம் குரு சந்திரன் 5ல் செவ்வாய் 5ல் ஆட்சி உச்சம் பெறுவது அதிஷ்டமானது. புதன் 5 - 9 - 11ல் மந்திர சிந்தனை அதிஷ்டம் தரும். குரு 5 - 9 - 11 ல் பிரபல்யம் சனி 11ல் யோகம் 5 - 9 ல் சரியில்லை. பொதுவாக கிரக பரிவர்த்தனை 1 - 2 - 5 - 9 - 11 இடங்கள் சிறப்பானவை

எண்களின்படி

திட்டமிட்டு வாழ்வவன் பலவிதமான வெற்றிகளையும் உயர்வுகளையும் உடல் நலமும் பல வளமும் பெற்று வாழ்வான். லட்சுமிகிரம் உண்டாகும். எண்களே விதியை தீர்மானிக்கின்றன. நல்லவையும் வல்லமையும் பெற துணையாகின்றன. மனைவி நண்பர்கள் அமையவும் வாய்ப்பளிக்கின்றன. எதிரிகள் கெட்டவற்றை அறிய உதவுகின்றன. புகழ் கலை ஞானம் செல்வாக்கு அந்தஸ்து இவற்றை குறிப்பன.

நடைமுறை திருக்கணித பஞ்சாங்கப்படி

அம்சநிலை

உதாரண சாதகம் (யாழ்ப்பாண நேரம்)

கிரகம் பாதம் அம்சம்

கிரகங்களின் இருப்பிடமும் பொதுப் பலன்களும்

10	ராகு	12	ல	புத	குரு	சூரியன்	சூரியன்	அச்சுவினி	3	மிதுனம்
			செவ்வகேது	சூரியன்	சூரியன்	சூரியன்	சூரியன்	சூரியன்	சூரியன்	சூரியன்
9	கிரகநிலை	23-6-1948	சனி	அம்சநிலை	தே.பி.திதி.	குதியை	யோகம் ஐந்	திரை கரணம்	வனிசம், மிது	னம் இருப்பு
	புதன்காலை	7.20சர்வதன்	ஆனி 10 உத்	திராடம் 01	சனிமகாதெ	சையில்சென்	றது 0.2.16நிள்	றது 05.0914	3.42 சூரியோ	தயம் 6.25கால
8	சந்	குரு	6	கேது	சந்	ராகு	மகாதேச சூரியன்	சென்றது	0.02.16	நின்றது 05.09.14
							சூரியபுத்தியில்	சென்றது	0.2.16	

புதன் + குரு பரிவர்த்தனம் குரு சுக்கிரன் 7ம் பார்வை. சந்திரன் சூரியன் 7ம் பார்வை. லக்கினத்துக்கு 3ல் செவ்வாய் குரு சந்திரன் 7ல் சேர்க்கை சந்திரன்

குரு 9ல் செவ்வாய் பார்வை ராகு வுக்கு செவ்வாய் 5ல் பார்வை சூரியன் + புதன்-5ல்கேது பார்வை சுக்கிரனுக்கு

சூரியனுக்கு 2ல் வேசியோகம் பணவருவாய் சத்துருக்களின் தன் தன் வீட்டில் இருந்து புதன்ஆட்சி கேந்திரம் - (ஜெயம் உண்டு எனலாம் புத்திர யோகம் கமவீரதோற்றம் - சபையில் பேசும் துல்லியம் ஆற்றல் திறமை பணவருவாய் புகழ் உண்டு அத்தோடு குரு + சந்திரன் கூடி கேந்திரம் குரு சந்திரன் - கஜ்கேசரி யோகம் தரும்

அகண்ட சாம்ராஜ்ய யோகம் கூடி சாதகருக்கு உண்டுபடவும் நலம்நாடி வலம்சுழித்து குலம்கோத்திரத்தோடு நல்ல ஆபுட்டலம் மிகுந்து வாழும் பாக்கியசாலி இவரேதான். தன்பிறந்த நாட்டிற்கும் அயல் நாட்டிற்கும் பெருமைகள் சேர்ப்பவர் இவ்வளவு இருந்தும் இவரது உடம்போ ஏதோ ஒருவகைஇனம் அறியாத நேயால்வாடும்நிலை - சூரியன் சனி கிரகத்தால் வந்துகொண்டிருக்கும் கைரேகை + எண் கணிதம் + கிரகசாரபலன்கள் இவைஏதோ ஒரு காரணத்தால் இணைக்கப்பட்டுருக்கின்றநிலையும் பலகவலையேற்படினும் எதையுமே தாங்கும் இதயம்படைத்தவரும் இச்சாதகரேதான்

சூரி - 1 - சமம்
சந் - 7 - சமம்
செவ் - 3 - நட்பு
புதன் - 1 - ஆட்சி
குரு - 7 - ஆட்சி

சுக்கிரன் - 1 - நட்பு
சனி - 2 - பகை
ராகு - 11 - பகை
கேது - 5 - நட்பு

ஐனனகாலம் 7 1/2 சனி பிற்குறு தான் மாதா-பிதா-சகோதரர்களு நன்மையும் அந்நியருக்கு நட்புறவும் கொண்ட சிலர் ஒரு பிரபல லட்சாதிபதியாவர் இவர் லக்கினாதிபதி 5ல் செவ்வாய் குடும்பாதிபதி 2ல் சுக்கிரன் கல்வியாதிபதி 01ல் புதன் கலையாதிபதி 06ல் சந்திரன் புத்திராதிபதி 11ல் சூரியன் பாக்கியாதிபதி 10ல் குரு வாயாதிபதி யோகாதிபதி 7ல் சனி 10ம்11ம் வீட்டினர் (சொந்த வீட்டிலிருந்து பலந்தரு வதை அவதானிக்கவும்) ராகு கேதுவுக்கு எல்லா இடமும் உரிமை சொந்தஇடமென்று ஏது மில்லை.

சூரியன்

1-ல் பித்த சம்பந்தமான நோய்கள் கம்பீரமான தோற்றம் மெல்லிய சரீரம் உஷ்ண தேகம் இருமல் சுவாசப்பை சம்பந்தமான நோய்கள்

2-ல் கவர்ச்சிகரமான பேச்சு 25வது வயதில் கண்டம்.

3-ல் புகழெங்கும் பரவும் சகோதரர்கள் நல்ல நிலமை.

4-ல் வெளிநாடுகளில் புகழ் மெல்லிய சரீரம்.

5-ல் தகப்பனாருக்கு சீக்கிரம் மரணம் சங்கீதத்தில் ஈடுபாடு.

6-ல் வயிற்று வலி குடல்சம்பந்தப்பட்ட ஆபரேஷன்.

7-ல் மனைவியுடன் பெரிய சண்டை புருஷன் மனைவி பிரிதல்.

8-ல் தீர்க்க ஆயுள்

9-ல் தகப்பனார் ஜாதகனின் சிறு வயதிலேயே இறப்பு சாஸ்திர விற்பன்னன்.

10. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பிரகாசமான வாழ்வு

11. முயற்சியில்லாமல் ஜயம் தளம் அதிகம்.

12. கடவுளிடத்தில் மிக்கபக்தி.

சந்திரன்

1-ல் அழகியரும் கற்பனா சக்தி நிறைந்தவன்.

2-ல் இனிமையான பேச்சு வயதில் கண்டம்.

3-ல் ஏகப்பட்ட சகோதர சகோதரிகள்.

4-ல் தாயார் ஜாதகனின் சிறு வயதிலேயே இறப்பு.

5-ல் ஏகப்பட்ட பெண் குழந்தைகள்.

6-ல் பெண்களிடம் அதிக ஈடுபாடு.

7-ல் அழகிய மனைவி புருஷன் மனைவி பிரிதல்.

8-ல் பாலாரிஷ்டம் அற்ப ஆயுள்.

9-ல் கோயில்கள் கட்டுதல்.

10-ல் அரசாங்க உத்தியோகம்.

11-ல் அனேக பெண்கள் ஜாதகனை காதலித்தல் அவர்களால் உதவி.

12-ல் சுமங்கலி சாபம்.

செவ்வாய்

1-ல் உஷ்ணதேகம் தேகத்தில் ஏதாவது ஓரிடத்தில் வடு , முன்கோபம்.

2-ல் லெக்சர் போன்று விவாதபேச்சு நல்ல வாக்கு சாதூர்யம்.

3-ல் சகோதரமே கிடையாது.

4-ல் குடும்ப வாழ்க்கையில் மன அமைதியின்மை.

5-ல் குழந்தை பிறக்காது.

6-ல் அருகாமை சொந்தக்காரர்களிடமிருந்து கஷ்டங்கள்.

7-ல் ஒரு மனைவி இறந்து மறுவீவாகம் செய்யநேரும்.இதைத்தான் புருஷ ஜாதகத்தில் களத்திரதோஷம் இருப்பது என்பது பெண்ணானால் இளவயதில் அமங்கலி ஆவாள். செவ்வாய் தோஷம் இதுவே.

8-ல் குறுகிய ஆயுசு பெண்ணானால் இளவயதில் விதவையாவாள்.

9-ல் தகப்பனார் வியாதியால் படுக்கை

10-ல் ராணுவம் தொழிற்சாலை இவற்றில் நல்ல உத்தியோகம்.

11. நில சொத்து அதிகம்.

12-ல் ஸ்திரீ விஷயத்தில் அதிகம் ஈடுபடுவான் கெட்ட நடத்தை.

புதன்

1-ல் புத்தி சாதூரியம் இலக்கியத்தில் ஈடுபாடு.

2-ல் இனிமையான பேச்சு.

3-ல் பெண்களை கவர்ச்சிக்கும் தன்மை.

4-ல் கல்லூரி படிப்பில் நல்லஞானம்

5-ல் தகப்பனார் உயிருக்கு ஆபத்து.

6-ல் கல்வி தடைபடும்.

7-ல் மனைவி மூலம் தனம்.

8-ல் தீர்க்க ஆயுசு.

9-ல் சங்கீதத்தில் விற்பன்னன்.

10-ல் புரபொஸர் இதுபோல் உத்தியோகம் நல்ல பேச்சாளி பிரசங்கி.

11-ல் நல்ல சம்பத்து

12-ல் சத் விஷயங்களில் ஞானம்.

குரு

1-ல் கொழுத்த தடித்த சாரம்

2-ல் நல்ல தரம் பேச்சில் கம்பீரம்

3-ல் மூன்றுக்கும் மேற்பட்ட சகோதரர்கள்

4-ல் வாகன யோகங்கள்

5-ல் குழந்தையே கிடையாது.

6-ல் மூன்றுக்கு மேற்பட்ட பேர்பிள்ளைகள்.

7-ல் நல்ல மனைவி குதூகலமான மணவாழ்க்கை.

8-ல் மணவாழ்வில் துன்பகரம்.

9-ல் நல்ல அதிஷ்ட ஜாதகம்.

10-ல் அரசாங்க உத்தியோகம்.

11-ல் தனப் பிராப்தி.

12-ல் கோயில் குளங்களுக்குப் போதல் தெய்வ பக்தி அதிகம்

சுக்ரன்

1-ல் ரொம்ப காமம் மிகுந்தவன் காந்த சக்தி அதிகம்

2-ல் இனிமையான பேச்சு

3-ல் தாயாருக்க நல்லது.

4-ல் தாயார் மகன்மேல் அதிக பிரியமாய் இருப்பாள்

5-ல் ஏகப்பட்ட பெண்குழந்தைகள் பிறக்கும்.

6-ல் மிகவும் காம குணம்

7-ல் மிகவும் காம குணம்.

8-ல் துக்ககரமான மணவாழ்வு.

9-ல் சங்கீதத்தில் விற்பன்னன்.

10-ல் கணக்கு சம்பந்தப்பட்ட உயர்ந்த உத்தியோகம்.

11-ல் நல்ல தனம்.

12-ல் பெண்கள் ஈடுபாடு விடயத்தில் ரொம்ப மோசம்.

தளராத இதயத்தை உடையவனுக்கு இவ்வுலகில் முடியாது
 - எதுவுமே இல்லை.
 உலகம் உன்னை ஏமாற்றிவிடும் ஆனால் நீ அதை ஏமாற்றாதே
 உன்னை சோதிக்கப்படும் பொழுது அதன் மதிப்பு உயருமே
 - ஒழிய குறையாது.

சனி

1-ல் கறுப்பு நிறம்

2-ல் பெரிய ஸ்காலர். பல பாஷைகளில் பரிச்சயம். எழுதும் நூல்கள் இலட்சக்கணக்கில் விற்பனையாகும்.

3-ல் சகோதரர்கள் பிறந்து இறப்பு.

4-ல் தாயார் சீக்கிரம் இறப்பு.

5-ல் குழந்தையே பிறக்காது.

6-ல் பிடிவாதம்

7-ல் ஒரு மனைவி இறந்து மறு மனைவி கல்யாணம் செய்தல்.

8-ல் தீர்க்க ஆயுசு.

9-ல் கோயில் கட்டுதல்.

10-ல் அதிக தனத்தை அடைந்து திடீரென்று அதை இழத்தல்.

11-ல் நிலம் சொத்தாக அதிகம்.

12-ல் கண்பொட்டை (குறைபாடு)

ராகு

1-ல் ஆப்ரேஷன் சரீரத்தில் கட்டாயம் நடக்கும் சிவப்பான சரீரம் அதிகாரம் நிறைந்த உத்தியோகம்

2-ல் கண் குறைபாடு.

3-ல் ஏராளமான தனம்.

4-ல் குடும்ப வாழ்வில் மன அமைதியின்மை, அந்நிய பாஷையில் விற்பன்னன்.

5-ல் குழந்தையே பிறக்காது. இது சரீரம் தோஷம்.

6-ல் நல்ல தனமுள்ள வாழ்வு.

7-ல் மணவாழ்வில் துன்பகரம்.

8-ல் காம குணம் அதிகம்.

9-ல் காம குணம் தனம் அதிகம்

10-ல் யந்திர சம்பந்தமான உத்தியோகம்.

11-ல் ஏகப்பட்ட தனம்.

12-ல் குழந்தை அதிகம் இராது. தனம் அதிகம்.

கேது

1-ல் மெலிந்த சரீரம்.

2-ல் பேசுவதற்கெல்லாம் மற்றவர்கள் திட்டுவார்கள்.

3-ல் தனம் அதிகம்.

4-ல் சண்டை சச்சரவு அதிகம்.

5-ல் ஏகப்பட்ட குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும்.

6-ல் நல்ல தனம்.

7-ல் காம குணம் அதிகம்.

8-ல் புத்தி குறைவு.

9-ல் ஏகப்பட்ட குழந்தைகள்.

10-ல் தாரீக சிந்தனை புனித ஆறுகளில் ஸ்நானம்.

11-ல் தமாஷான பேர்வழி.

12-ல் இறந்தவுடன் மறுபிறவி கிடையாது. மோட்சமே.

எண்	ஒற்றுமை	விரோதம்	சமநிலை
1	4-2-7	8	3-5-6-9
2	1-7-4-3-8	9	5-6
3	2-9	6	1-4-5-7-8
4	1-2-8	9	3-5-6-7
5	மற்றஎல்லாமே	-	-
6	9	3	1-2-4-5-7-8
7	2-1	8	3-4-5-6-9
8	1-4	5	2-3-6-7-9
9	3-6-5	2	1-4-7-8

அதிஷ்ட தினம் அறிய

சரீர எண் - 2 ஆயின் 1999ல் எப்படி
பெயர் எண் - 5 ஆயின் (14.4.1999)
பிறந்த திகதி 02 அன்று 37=01

மாதம் 01
வருடம் 1942
கூட்ட 1954 = 19 = 01
பெயர் எண் 23 = 05
பிறப்பெண் திகதி 02
பார்க்க விரும்பும் நாள் 01
அதிஷ்டகரமானது.

வேறுவிதம் :- பிறந்த திகதி 11
பிறந்த மாதம் 10
பார்க்க விரும்பும் வருடம் 1999
பார்க்க விரும்பும் திகதி 19
(2 + 0 + 3 + 9 =) 2039=14=05
பகை எண் அல்லாதவை நற்பலன் தருவன.

1 வரின் - முயற்சியின்மூலம் வெற்றி.
2 வரின் - அந்நியரை சந்திக்க நல்லது
3 வரின் - வெற்றி கடலை தைரிய -மாக காணுவீர்.
4 வரின் - எதிர்காலம் பிரகாசிக்கும்.
5 வரின் - நல்ல பலன் தராது.
6 வரின் - காரிய பலிதம் வெற்றி உண்டாகும்.
7 வரின் - விரத்தி , சோகம் தொட்டது துலங்காது.
8 வரின் - பாடுபட ஏற்ற நான் என்னும் ஜாக்கிரதையாக செயல்படவும்.
9 வரின் - நன்மை தினம் கலந்து நடக்கும் நிதானந்தேவை.

சத்தியம் தனியாகச் செல்லும்
பொய்க்குத்தான் துணை வேண்டும்

மேஷாதி முதல் பன்னிரண்டு ராசியில் எண் பலன்

- மேஷம் : எண் 3 எண் 1 நன்மைதரும் எண்களை 8 , 5 , 6 கெடுதல் விளைவிக்கும். மற்ற எண்கள் நடுநிலையாக காணப்படும்.
- ரிஷபம் : எண்கள் 1 உம் 8 உம் நன்மை தரும் எண்கள் 3 , 6 , 2 நன்மை தருவதில்லை.
- மிதுனம் : எண் 6 நன்மை தரும் எண்கள் 9 , 3 , 1 அதிக நற்பலன் தரா.
- கடகம் : 3 உம் 9 உம் நன்மை தரும் 6 உம் பொருந்தும் மற்றவை சுமார்.
- சிம்மம் : எண் 9 நன்மை தரும்.
- கன்னி : எண் 6 நன்மை தரும்.
- துலாம் : எண் 8 உம் 5 உம் நன்மை தரும்.
- விருச்சிகம் : எண் 2 நன்மை தரும் 1 உம் நலம் தரும்.
- தனுசு : எண் 3 உம் 9 உம் நன்மை தரும்.
- மகரம் } 2 க்கும் எண் 6 ம் நன்மை தரும்.
கும்பம் }
- மீனம் : எண் 2 உம் 9 உம் நன்மை தரும்.

சான்றோன் எனப்படுபவன் யார் ?

புதன் வீட்டில் குருவும் குருவீட்டில் புதனும் சந்திரன் வீட்டில் சூரியனும் சூரியன் வீட்டில் சந்திரனும் பரிவர்த்தமை பெற்று கிரக பார்வை பலம் பெற்று சுபக்கிரகம் ஆதிக்கம் பெற்றால் இவனே சான்றோர். இவனிடம் ஆதம் அறிவு நற்காரியத்தில் ஊக்கம் பொறுமை, அறநெறி, கடவுள்பற்று, கற்ற கல்விக் கேற்ப வழுவாத ஒழுக்கநெறி, சிரத்தையோடு காரியம் செய்தல் முன்னோர் காட்டிய நல்வழியில் வாழும் பண்புகள் இருக்கும்.

கோசார பலன்களைவிட மகாதேசா புத்திகளே உங்கள் வாழ்க்கையை அதிகம் பாதிக்கும்

தேசங்கள்	நன்மைதீமை	விளைவிக்கும்	புத்திகள்	ந - நன்மை	தீ - தீமை
சூரிய	சூரி	செவ்	ரா	புத	கே
சந்திர	தீ	ந	தீ	ந	தீ
செவ்வாய்	செவ்	ரா	விபா	சனி	புத
இராகு	தீ	ந	விபா	சனி	புத
வியாழ	தீ	ந	விபா	சனி	புத
சனி	ந	தீ	புத	கே	புத
புதன்	ந	தீ	கே	புத	கே
கேது	ந	தீ	கூரி	சந்	புத
வெள்ளி	தீ	ந	கூரி	சந்	புத
	ந	தீ	தீ	ந	தீ

S. PUVANANTHARAJAH

Daughter :- மகள்
P.Sharmila

PARAMASIVAM

Son :- மகன்
P.Nishanthan

ஜாதக பலன்
பதிவு 17.04.98
சனி மாற்ற நாள் 14/3 98
வரவு 150 + 100

சனி புத	சூரி செவ்	10	11	சனி புத	சூரி செவ்	12	லக்
குரு சுக் கேது	14-4-1998 P.M 3.06 கிரக நிலை	12	12	குரு சுக் கேது	15-4-98 A.M 11-55 கிரக நிலை	2	2
6	விசாகம் 2ம் பாதம்	லக்	8	அனுசம் 2ம் பாதம்	ராகு	ராகு	ராகு
5	4	சந்	2	7	சந்	5	4

கோமஸ்வர யோகம் உண்டு.
ராகுவுக்கு 7ல் சுக்கிரன் கேது
கூட்டு சந்திரமாலிகா யோகம்
சந்திரனுக்கு 5ல் குரு உண்டு.
ராஜயோகம் புகழ் கீர்த்தி
உண்டு. தாய்மார்க்கு நல
மல்ல. தாய்க்கு கஷ்டபிரசவம்
ஆனது தலைமகள் பிறப்பு
ஆயுள்பலம் தந்தைக்கு
செல்வாக்கு பெருகும்.
செவ்வாய் 9ல் தோஷமில்லை.
கல்வி மேன்மை தொழில் மேன்மை
சீருண்டாகும்.

குரு சந்திரயோகம் சந்திரனுக்கு
4ல் குரு செல்வாக்கு சுகபோகம்
பணவரவு உண்டு. 5வது பிள்ளை
ஆண்பிறப்பு அதிஷ்டம். தாய்க்கு
சிசுவுக்கு சாதாரண சுகவீனமுண்டு
தந்தைக்கு மிகவும் உன்னத
சிறப்புண்டு. செவ்வாய் 11ல்
தோஷமில்லை. கல்வி உண்டு.
7,8,12 இடசத்த ஜாதகம் ஆயுள்
உண்டு.

பஞ்சாங்க உறுப்புக்களும் அவற்றின் சுருக்கங்களும்
வாரங்கள் 7.

1 ஞாயிறு - ஞா 3 செவ்வாய் - செவ் 5 வியாழன் - வியா 7 சனி - சனி
2 திங்கள் - திங் 4 புதன் - புத 6 வெள்ளி - வெ - - -

நட்சத்திரங்கள் 27

1 அசுவினி - அசு	10 மகம் - மக	19 மூலம் - மூல
2 பரணி - பர	11 பூரம் - பூர	20 பூரடம் - பூர
3 கார்த்திகை - கா	12 உத்தரம் - உத்	21 உத்தரடம் - உர
4 ரோகிணி - ரோ	13 அத்தம் - அத்	22 திருவோணம் - திரு
5 மிருகசீடம் - மிரு	14 சித்திரை - சித்	23 அவிட்டம் - அவி
6 திருவாதிரை - திரு	15 சுவாதி - சுவா	24 சதயம் - சத
7 புனர்பூசம் - புன	16 விசாகம் - விசா	25 பூரட்டாதி - பூட்
8 பூசம் - பூச	17 அனுசம் - அனு	26 உத்திரட்டாதி -

9 ஆயிலியம் - ஆயி 18 கேட்டை - கே 27 ரேவதி - ரே

யோகங்கள் 27

1 விஷ்கம்பம் - விஷ்	10 கண்டம் - கண்	19 பரிகம் - பரி
2 பிரீதி - பிரீ	11 விருத்தி - விரு	20 சிவம் - சிவ
3 ஆயுஷ்மான் - ஆயு	12 துருவம் - துரு	21 சித்தம் - சித்
4 ஸொபாக்யம் - ஸவ	13 வியாகாதம் - வியா	22 சாத்தம் - சாத்
5 சோபனம் - சோ	14 ஹர்ஷனம் - ஹர்	23 சுபம் - சுப
6 அதிகண்டம் - அதி	15 வஜ்ரம் - வஜ்	24 சுபம் - சுப
7 சுகர்மம் - சுக	16 சித்தி - சித்	25 பிராமயம் - பிரா
8 திருதி - திரு	17 வியத்பாதம் - விய	26 மாகேந்திரம் - மா
9 சூலம் - சூல	18 வர்யான - வர்	27 வைதிருதி - வை

திதிகள் 30

கரணங்கள் 11

1 பிரதமை - பிர	9 நவமி	1 பவம்
2 துவித்யை - துவி	10 தசமி - தச	2 பாலவம்
3 திரித்யை - திரி	11 ஏகாதசி - ஏகா	3 கௌலவம்
4 சதுர்த்தி - சது	12 துவாதசி - துவா	4 தைதுலம் - தைது
5 பஞ்சமி - பஞ்	13 திரயோதசி - திர	5 கரஜம் - கர
6 ஷஷ்டி - ஷஷ்	14 சதுர்த்தசி - சசி	6 வணிகம் - வ
7 ஸப்தமி - ஸப்	15 பூர்ணிமை - பூ	7 பத்திரை - பத்
8 அஷ்டமி - அஷ்	30 அமாவாசை - அ	8 சகுனம் - சகு
பிரதமை முதல் பெளர்ணமி வரையும் பூர்வபட்சமும்		
பெளர்ணமியை அடுத்த பிரதமை முதல் அமாவாசையிறாக		
அபரட்சமும் ஆகும்.		
10 நாகவம் - நாக		
11 கிம்ஸ்துகம் - கிம்		

அமிர்தாதி யோகங்கள்

சித்தம் - சித்	மரணம் - மர	பிரபலானிஷ்டம் - பிர
அமிர்தம் - அமி	உற்பாதம் - உற்	திரிபுஷ்கரம் - திரி
சித்தாமிர்தம் - சித்-அமி	உற்பாதமரணம் - உற்-மர	நாசம் - நாச
அமிர்தசித்தம் - அமி-சித்	மரணஉற்பாதம் - மர-உற்	

பஞ்சாங்கத்தில் அமிர்தாதி யோகங்கள் குறிப்பிட்ட நேரம் வரைக்கும் அந்த யோகமும்,
அதன்பின் அதற்கு மாறான யோகத்தையும் கொள்க. உ-ம் :- சித்தம் 13-00 எனின்,
நாடியின் பின்னர் மரணயோகம் ஆகும்.

நாழிகை வரை	குடியிறு	திங்கள்	செவ்வாய்	புதன்	வியாழ	வெள்ளி	சனி
2 1/2	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி
5	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	சூரு	செவ்	புதன்
7 1/2	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்
10	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்
12 1/2	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்
15	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்
17 1/2	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்
20	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி
22 1/2	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு
25	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்
27 1/2	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்
30	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்
32 1/2	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்
35	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்
37 1/2	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி
40	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு
42 1/2	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்
45	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்
47 1/2	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்
50	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்
52 1/2	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்
55	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி
57 1/2	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு
60	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்

இராகு குளிகாதிக்காலம்

இராகுகாலம்		குளிகாதிக்காலம் பகல்நாழிகை				குளிகாதிக்காலம் இராநாழிகை			
வாரம்	பகல்	குளிகன்	யமகன்	அர்த்த	காலன்	குளிகன்	யமகன்	அர்த்த	காலன்
குடியிறு	26 1/4	22 1/2	15	11 1/2	உதயம்	7 1/2	அஸ்த	22 1/2	11 1/4
திங்கள்	3 3/4	18 3/4	11 1/4	7 1/2	...	1/2	3 3/4	...	1/2
செவ்வாய்	22 1/2	15	7 1/2	3 3/4	18 3/4	அஸ்த	18 3/4	15	3 3/4
புதன்	15	11 1/4	3 3/4	உதயம்	15	22 1/2	15	11 1/4	அஸ்தம்
வியாழன்	18 3/4	7 1/2	உதயம்	22 1/2	11 1/4	11 1/4	7 1/2	7 1/2	22 1/2
வெள்ளி	11 1/4	3 3/4	22 1/2	18 3/4	7 1/2	15	7 1/2	3 3/4	18 3/4
சனி	7 1/2	உதயம்	18 3/4	15	3 3/4	11 1/4	3 3/4	அஸ்த	15

இராகு யமகண்டம் முதலியவைகளில் குறித்த நாழிகைக்கு மேல் 3 3/4 நாழிகை வரையும் சுபகருமங்களை நீக்க வேண்டும். குளிகனில் சுபகருமங்கள் செய்யலாம். அகஸ் 30 நாழிகை உள்ள தினத்திற்கே இக் காலங்களமைந்தன. மற்றைய தினங்களுக்கு அகசுவின் ஏற்றத்தாழ்ச்சிக்கேற்ப வீதப்படுத்திக்கொள்க. இராகு குளிகாதிக்காலம் காலத்தொடக்கமே இங்கு குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

உச்ச நீச சத்துரு மித்திர ராசிகள்

மீனம்	மேடம்	இடமம்	மிதுனம்
சுரியன் நட்டபு சந்திரன் சமம் செவ்வாய் நட்டபு	சுரியன் 10 உச்ச சந்திரன் சமம் செவ் 12 மூல 18 ஆட்	சுரியன் பகை சந்திரன் 3 உச்ச 27 மூல செவ்வாய் சமம் புதன் நட்டபு வியாழன் பகை வெள்ளி ஆட்சி	சுரியன் சமம் சந்திரன் நட்டபு செவ்வாய் பகை
புதன் 15 நீசம் வியாழன் ஆட்சி வெள்ளி 27 உச்ச சனி சமம்	புதன் சமம் வியாழன் நட்டபு வெள்ளி சமம் சனி 20 நீசம்	புதன் நட்டபு வியாழன் பகை வெள்ளி ஆட்சி சனி நட்டபு	புதன் ஆட்சி வியாழன் பகை வெள்ளி நட்டபு சனி நட்டபு ராகுகேது நட்டபு
சுரியன் பகை சந்திரன் சமம் செவ்வாய் சமம் புதன் சமம் வியாழன் சமம் வெள்ளி நட்டபு சனி 20 மூல 10 ஆட் ராகுகேது பகை	தற்கால சத்துரு மித்திரக் கிரகம் யாதாயினுமொரு கிரகம் இருந்த ராசிக்கூடயவன், 2-3-4-10-11-12ம் இடங்க ளிலேறினால் (இருந்த) அக்கிரகத்தைத் தற்காலமித்திரனென்றும் 1-5-6-7-8-9ம் இடங் களிலேறினால் தற்கால சத்துருவென்றும் . அறியவேண்டும். சுபாவமித்திரக் கிரகம்	சுரியன் நட்டபு சந்திரன் ஆட்சி செவ்வாய் 28 நீசம் புதன் பகை வியாழன் 5 உச்ச வெள்ளி பகை சனி பகை ராகுகேது பகை	சுரியன் நட்டபு சந்திரன் ஆட்சி செவ்வாய் 28 நீசம் புதன் பகை வியாழன் 5 உச்ச வெள்ளி பகை சனி பகை ராகுகேது பகை
சுரியன் பகை சந்திரன் சமம் செவ்வாய் உச்ச புதன் சமம் வியாழன் 5 நீசம் வெள்ளி நட்டபு சனி ஆட்சி ராகுகேது நட்டபு	தற்காலத்தும் மித்திரனாயின் அதிமித்திரன் என்றும் , சத்துருவாயிற் சமமென்றும் , சுபாவ சமக்கிரகம் தற்காலத்து மித்திரன் ஆயின் (சாதாரண) மித்திரனென்றும் , சத்துருவாயிற் (சாதாரண) சத்துருவென்றும், சுபாவ சத்துருக்கிரகம் தற்காலத்து மித்திர னாயிற் சமமென்றும் சத்துருவாயின் அதி சத்துருவென்றும் அறிய வேண்டும்.	சுரியன் 20 மூல 10 ஆட் சந்திரன் நட்டபு செவ்வாய் நட்டபு புதன் நட்டபு வியாழன் நட்டபு வெள்ளி பகை சனி பகை ராகுகேது பகை	சுரியன் 20 மூல 10 ஆட் சந்திரன் நட்டபு செவ்வாய் நட்டபு புதன் நட்டபு வியாழன் நட்டபு வெள்ளி பகை சனி பகை ராகுகேது பகை
சுரியன் நட்டபு சந்திரன் சமம் செவ்வாய் நட்டபு புதன் சமம் வியாழன் 13 மூல 17 ஆட் வெள்ளி சமம் சனி சமம் ராகுகேது நட்டபு	சுரியன் நட்டபு சந்திரன் 3 நீசம் செவ்வாய் ஆட்சி புதன் சமம் வியாழன் நட்டபு வெள்ளி சமம்	சுரியன் 10 நீசம் சந்திரன் சமம் செவ்வாய் சமம் புதன் நட்டபு வியாழன் பகை வெள்ளி 10 மூல 20 ஆட் சனி உச்சம்	சுரியன் சமம் சந்திரன் நட்டபு செவ்வாய் பகை புதன் 15 உச்ச 5 மூல வியாழன் பகை வெள்ளி 27 நீசம் சனி நட்டபு ராகுகேது நட்டபு

சுபாவ சத்துரு மித்திரக் கிரகம்

விபரம்	சுரியன்	சந்திரன்	செவ்	புதன்	சூரு	சுக்கிரன்	சனி
சுரியனுக்கு	நட்டபு	நட்டபு	சமம்	நட்டபு	பகை	பகை
சந்திரனுக்கு . . .	நட்டபு	. . .	சமம்	நட்டபு	சமம்	சமம்	சமம்
செவ்வாய்க்கு . . .	நட்டபு	நட்டபு	. . .	பகை	நட்டபு	சமம்	சமம்
புதனுக்கு . . .	நட்டபு	பகை	சமம்	. . .	சமம்	நட்டபு	சமம்
சூருவுக்கு . . .	நட்டபு	நட்டபு	நட்டபு	பகை	. . .	பகை	சமம்
சுக்கிரனுக்கு . . .	பகை	பகை	சமம்	நட்டபு	சமம்	. . .	நட்டபு
சனிக்கு . . .	பகை	பகை	பகை	நட்டபு	சமம்	நட்டபு	. . .

பல்லிசொற் பலன்

16-திசையுள் அந்நேரத்து அருக்கன்றிசை முதலாகப் பல்லிசொன்ன திசை வரையும் எத்தனையாவது திசையென்று கிரமமாய் எண்ணிப் பலன்றிவது :-

அருக்கன்றிசை :- சனிப்பகல் கிழக்கு, சனியிரவும் ஞாயிறு பகலுந் தெற்கு, ஞாயிறிரவுந் திங்களுந் தென்மேற்கு , செவ்வாய் 50 - நாழிகைவரையும் மேற்கு , செவ்வாய் பின் 10 - நாழிகையுள் புதன் பகலும் வடமேற்கு , புதனிரவும் வியாழன் 50 - நாழிகைவரையும் வடக்கு , வியாழன் பின் 10 - நாழிகையுள் வெள்ளியும் வடகிழக்கு.

திக்குகள்	ஞாயிறு	திங்கள்	செவ்வாய்	புதன்	வியாழன்	வெள்ளி	சனி
கிழக்கு	பயம்	தலையாய்	சம்பந்தது	சக்தேவரவும்	அகபம்	சுபவார்த்தை	வெகுநல்லவசனம்
தென்கிழக்கு	தீமை	கலகம்	பந்திரவு	திரவியலாபம்	பந்திரவாரணம்	அலங்காரம்	சந்தனதிரவியம்
தெற்கு	சுகம்	பகை	வியசனம்	சார்படை	தலையாய்	பந்திரவாரணம்	இராஜதரிசனம்
தென்மேற்	பந்திரவாரணம்	விரோதம்	சத்திரூபம்	பந்திரவாரணம்	கலகாரியசித்தி	நல்லவேளி	ரோகம்
மேற்கு	சன்னை	இராஜதரிசனம்	காரியூபகல்	பயம்	நல்லவேளி	சந்திரவாரணம்	புகழ்நலம்
வடமேற்கு	வல்திரவாரணம்	சுகம்	திரசாமாசாரம்	திரவியலாபம்	நல்லவேளி	சந்திரவாரணம்	புகழ்நலம்
வடக்கு	தலையாய்	வல்திரவாரணம்	சத்திரூபம்	சுகம்	காரியூபகல்	நல்லவேளி	புகழ்நலம்
வடகிழக்கு	இலாபம்	மங்களவசனம்	வாகனம்	காரியூபகல்	போசனசுகம்	சத்திரூபம்	பிரியபாசனம்
ஆகாசம்	ஐயம்	துக்கவரவு	பிரயாணம்	நல்லவார்த்தை	கலகம்	வஸ்துலாபம்	சாரியநலம்
பூமி	காரியசித்தி	ஐசேஷ்யதனம்	விசேஷ்யதனம்	ஐசுவரியம்	கலகம்	குதகைந்நாணம்	காரியசித்தி

1-பகை, 2-பரணம், 3-மீட்சி, 4-சாவோலை, 5-கலகம், 6-உறவு, 7-துக்கம், 8-நல்லவேளி, 9-சந்திரவாரணம், 10-பயம், 11-பாரத்திரை, 12-மங்களம், 13-இலாபம், 14-துக்கவரவு, 15-நன்மை, 16-அதிநலம்.

பல்லி வீழ்ச்சிப் பலன்

தலை	கலகம்	வலக்காது	தீக்காய்து	வலக்கவிரல்	ராஜசமனம்
முகம்	பந்திரவாரணம்	இடக்கவிரல்	இடக்கவிரல்	இடக்கவிரல்	சிகைகருசலம்
நெற்றி	அதிநலம்	மார்பு	மார்பு	மார்பு	தலையாய்
புருவத்தி	புல்லந்நாசம்	மயிர்முனி	மயிர்முனி	மயிர்முனி	பாபசம்பவம்
புருவம்	அரசாரந்நன்மை	மேற்குமுத்தி	மேற்குமுத்தி	மேற்குமுத்தி	செனக்கியம்
வலக்கண்	சுகம்	முத்து	முத்து	முத்து	செனக்கியம்
இடக்கண்	சிறுபுரிவே	வல்தலிவா	வல்தலிவா	வல்தலிவா	இத்திரிணைபம்
முகக்கு	வியாதி (சம்	இடதுபயம்	இடதுபயம்	இடதுபயம்	வாழ்வு
மேலுறவு	பொருணாசம்	வலதுமணிக்கட்டு	வலதுமணிக்கட்டு	வலதுமணிக்கட்டு	மரணம்
வாய்	பயம்	இடதுமணிக்கட்டு	இடதுமணிக்கட்டு	இடதுமணிக்கட்டு	திவியநாசம்
கீழுறவு	பொருள்வரவு	வலக்கை	வலக்கை	வலக்கை	பிரஷம்
மோவாய்	இராசத்தண்டனை	இடக்கை	இடக்கை	இடக்கை	சுகம்

பஞ்சபட்சிகளின் தொழின்முறை

பூர்வபட்சம் பகற்றொழில்					பூர்வபட்சம் இராத்தொழில்					
ஞாயிறு , செவ்வாய்					ஞாயிறு , செவ்வாய்					
பட்சிகள்	நா.6 வரை	நா.12 வரை	நா.18 வரை	நா.24 வரை	நா.30 வரை	நா.36 வரை	நா.42 வரை	நா.48 வரை	நா.54 வரை	நா.60 வரை
வல்லுறு ஆந்தை	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
காகம்	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
கோழி	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
மயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்
திங்கள் , புதன்					திங்கள் , புதன்					
ஆந்தை	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
காகம்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
கோழி	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
மயில்	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
வல்லுறு	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்
வியாழன்					வியாழன்					
காகம்	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
கோழி	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
மயில்	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
வல்லுறு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
ஆந்தை	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்
வெள்ளி					வெள்ளி					
கோழி	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
மயில்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
வல்லுறு	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
ஆந்தை	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
காகம்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்
சனி					சனி					
மயில்	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
வல்லுறு	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	துயில்	ஊண்	அரசு	சாவு
ஆந்தை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	சாவு	நடை	துயில்	ஊண்
காகம்	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு
கோழி	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்	சாவு	ஊண்	நடை	அரசு	துயில்
பெயர்ப் பட்சி					பூர்வபட்சி					
அ , ஆ , - வல்லுறு ;					அ , வல்லுறு - வியாழன்,சனி					
இ , ஈ , ஐ - ஆந்தை ;					இ , ஆந்தை - ஞாயிறு,வெள்ளி					
உ , ஊ , ஔ - காகம் ;					உ , காகம் - திங்கள்					
எ , ஏ - கோழி ;					எ , கோழி - செவ்வாய்					
ஓ , ஔ - மயில் ;					ஓ , மயில் - புதன்					
நட்சத்திரப் பட்சி					அசுவினி-பரணி-கார்த்திகை-ரோகினி-மிருகசீரிடம்-வல்லுறு திருவாதிரை-புநர்பூசம்-பூசம்-ஆயிலியம்-மகம்-பூரம்-ஆந்தை உத்தரம்-அத்தம்-சித்திரை-சுவாதி-விசாகம்-காகம். அனுசம்-கேட்டை-மூலம்-பூரடம்-உத்தரடம்-கோழி. திருவோ-அவிட்டம்-சதயம்-பூரட்டாதி-உத்தரட்டாதி-ரேவதி-மயில்					

பஞ்சாட்சிகளின் தொழிற்முறை

அபரபட்சம் பகற்றொழில்					அபரபட்சம் இராத்தொழில்					
திங்கள், சனி					திங்கள், சனி					
பட்சி	நா.6	நா.12	நா.18	நா.24	நா.30	நா.36	நா.42	நா.48	நா.54	நா.60
கள்	வரை	வரை	வரை	வரை	வரை	வரை	வரை	வரை	வரை	வரை
மயில்	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்
கோழி	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
காகம்	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை
வல்லூறு	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு
ஆந்தை	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்
ஞாயிறு, செவ்வாய்					ஞாயிறு, செவ்வாய்					
கோழி	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்
காகம்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு
ஆந்தை	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை
வல்லூறு	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
மயில்	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்
புதன்					புதன்					
காகம்	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்
ஆந்தை	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
வல்லூறு	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்
மயில்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு
கோழி	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை
வியாழன்					வியாழன்					
ஆந்தை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு
வல்லூறு	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்
மயில்	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை
கோழி	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்
காகம்	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
வெள்ளி					வெள்ளி					
வல்லூறு	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை
மயில்	சாவு	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு	அரசு
கோழி	துயில்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்	நடை	சாவு
காகம்	அரசு	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்	துயில்
ஆந்தை	நடை	ஊண்	சாவு	துயில்	அரசு	துயில்	நடை	சாவு	அரசு	ஊண்
பெயர்ப்பட்சி	அ, ஆ - கோழி இ, ஈ, ஐ - வல்லூறு உ, ஊ, ஞ - ஆந்தை எ, ஏ - மயில் ஓ, ஔ - காகம்				அபரபட்சப் படுபட்சி அ, கோழி - செவ்வாய் இ, வல்லூறு - திங்கள் உ, ஆந்தை - ஞாயிறு எ, மயில் - வியாழன், சனி ஓ, காகம் - புதன், வெள்ளி					

குட்சுமத்தொழில்:- பூர்வபட்சம் பகல் இரவுக்கும், அபரபட்சம் பகல் இரவுக்கும் தொழில் மாறுவதுபோலவே குட்சுமத்தொழிலும் மாறும், ஜாமம் ஒன்றுக்கு விபரம்: ஊனுக்கு 11/2 நடைக்கு 11/4. அரசுக்கு 2. துயிலுக்கு 3.4, சாவுக்கு 1.2, ஆக நாயுகை 6. தன்னுடைய பட்சி ஊண், அரசு ஆகிய காலத்திற் சுபகருமங்களைச் செய்யின் உத்தமம். நடையில் மத்திமம், துயில் சாவில் அதமபலனை கொடுக்கும்.

இராசிகளும் அவைக்குரிய நட்சத்திரங்களும்

- மேடம்
- அச்சுவினி, பரணி, காத்திகை 1
- இடபம்
- காத்திகை 2,3,4, ரோகிணி, மிருகசீரிடம் 1,2
- மிதுனம்
- மிருகசீரிடம் 3,4, திருவாதிரை, புனர்பூசம் 1,2,3
- காக்கடகம்
- புனர்பூசம் 4, பூசம், ஆயிலியம்
- சிங்கம்
- மகம், பூரம், உத்தரம் 1
- கன்னி
- உத்தரம் 2,3,4, அத்தம், சித்திரை 1,2
- துலாம்
- சித்திரை 3,4, சுவாதி, விசாகம் 1,2,3
- விருச்சிகம்
- விசாகம் 4, அனுஷம், கேட்டை
- தனுசு
- முலம், பூராடம், உத்தராடம் 1
- மகரம்
- உத்தராடம் 2,3,4, திருவோணம், அவிட்டம் 1,2
- சும்பம்
- அவிட்டம் 3,4, சதயம், பூரட்டாதி, 1,2,3
- மீனம்
- பூரட்டாதி 4, உத்தரட்டாதி, ரேவதி

கௌரி பஞ்சாங்கம்

நா.வி. வரை	ஞாயிறு திங்கள்	செவ்வாய்	புதன்	வியாழன்	வெள்ளி	சனி
3-45	உத்தியோ அமிர்தம்	ரோகம்	லாபம்	தனம்	சுகம்	சோரம்
7-30	அமிர்தம்	விஷம்	லாபம்	தனம்	சுகம்	சோரம் உத்தியோ
11-15	ரோகம்	ரோகம்	தனம்	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ விஷம்
15-00	லாபம்	லாபம்	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ	விஷம் அமிர்தம்
18-45	தனம்	தனம்	சோரம்	விஷம்	அமிர்தம்	ரோகம்
22-30	சுகம்	சுகம்	உத்தியோ	உத்தியோ	விஷம்	ரோகம் லாபம்
26-15	சோரம்	சோரம்	விஷம்	அமிர்தம்	ரோகம்	லாபம் தனம்
30-00	விஷம்	உத்தியோ	அமிர்தம்	சோரம்	லாபம்	தனம் சுகம்
33-45	தனம்	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ	அமிர்தம்	ரோகம் லாபம்
37-30	சுகம்	சோரம்	உத்தியோ	அமிர்தம்	விஷம்	லாபம் தனம்
41-15	சோரம்	உத்தியோ	விஷம்	ரோகம்	ரோகம்	தனம் சுகம்
45-00	விஷம்	அமிர்தம்	அமிர்தம்	லாபம்	லாபம்	சுகம் சோரம்
48-45	உத்தியோ	விஷம்	ரோகம்	தனம்	தனம்	சோரம் உத்தியோ
52-30	அமிர்தம்	ரோகம்	லாபம்	சுகம்	சுகம்	உத்தியோ விஷம்
56-15	ரோகம்	லாபம்	தனம்	சோரம்	சோரம்	விஷம் அமிர்தம்
60-00	லாபம்	தனம்	சுகம்	விஷம்	உத்தியோ	அமிர்தம் ரோகம்

எண்ணான, கைரேகை, சோதிடஆய்வு கலைஞானம் தருகிற விஞ்ஞான ரகசியத்தின் மெய்ஞான தீபச் சூடர் கிரக சிந்தாமணி , கலைஞான நூல்கள், கோல்களின் கோலாட்டம்.

மனஅமைவு: கீழ்வருமாறு எண்கள் பூர்த்தியானால் மட்டும் இத்தகைய குணநலம் இருக்கும்.

- 1) 1-4-7 : மூளைபலம்,கற்பனை ,ஓவியம்,வினைவாசித்தல், எழுத்தாற்றல் எஞ்சினியரிங் வேலை,(கையும் மூளையும் செயற்பாடு கொண்டவன்)
- 2) 2-5-8 : உணர்ச்சி, ஆராய்ச்சி, கஷ்டங்களை உணர்தல், அதிக கற்பனை-(சிந்தனையாளன்)
- 3) 3-6-9 : அபார மூளைபலம் அதிக ஞாபகசக்தி, சுயநலம்கலைகளில் ஆர்வம் (மனோஎழுச்சியாளன்)
- 4) 4-5-6 : அதிகமான மனஉறுதி ஊக்கம் உற்சாகம் காரியசித்தி கலாரசனை (செயல்வீரன்)
- 5) 7-8-9 : உணர்ச்சிவசப்படல், பயம் அச்சம் (கோழை)
- 6) 1-2-3 : இளம் வயதில் காரியசாதனை-கற்பனை ஒழுங்கு விதி (துணிச்சல்வழி)
- 7) 1-5-9 : சகிப்புத்தன்மை, விடாமுயற்சி, (காரியகாரன்)
- 8) : ஆழ்ந்த அன்பு, கருணை, தீர்க்கமான முடிவு - மனவளர்ச்சி, சகிப்புத்தன்மை (ஞான சொருபன்)

சிறுகுறிப்பு :- எந்தவரிசையும் பூர்த்தியாகா விட்டால் வளர்ச்சி குன்றும். ஒரேவரிசையில் பலமுறை வந்தால் குணம் அதிகமாகும் எல்லாவரிசையிலும் ஒரு எண்களிலும் காணப்பட்டால் விஷேடம் சகல நற்குணங்களும் பொருந்தி காணப்படுவர்.

டாக்டர் ரவீந்திரநாத் தாகூர் பிறந்த திகதி 6-5-1861
இதன்படி 1-4-7ல் 1ம், 1-5-9ல் 5ம், 3-6-9ல் 6ம், 7-8-9ல் 8ம், 4-5-6ல் 5ம், 6ம் அமைந்தால் கற்பனை, கைவலிமை, எழுத்துவலிமை, தீர்க்கமான யோசனை செய்யும் மனோ வலிமை, பிறர் கஸ்டங்களை உணரும் அன்பு கொண்ட உத்தம புருஷரானார்.

ஸ்திரீகளின் புஷ்பிணி லசஷணமறிதல்

(இருது ஜனன பலன்.)

ருது மாதபலன் :- சித்திரை-விதவை. வைகாசி-பதிவிரதை, ஆனி- போகவதி, ஆடி-வியபிசாரீ, ஆவணி-புத்திரவதி, புரட்டாதி-செல்வவதி, ஐப்பசி-விதவை, கார்த்திகை-வேசி, மாகழி-தூர் நடத்தை, தை-பதிவிரதை, மாசி-திரவியநாசம், பங்குனி-புத்திரவதி.

ருது வாரபலன் :- ஞாயிறு-வியாதி, புத்திரநாசம், திங்கள்-பதிவிரதை,செவ்வாய்-துக்கி, விதவை, புதன்-புத்திர செளபாக்கிய -வதி, வியாழன்-தனபதி, வெள்ளி-சுகவதி, புத்தியுடமை, சனி-புத்திரி, தூர்க்குணியுமாம்.

ருதுதிதிபலன் :- பிரதமை-சோரமும், கன்னிப்பருவம் உடையவள், துவிதியை-அழகுமிருந்தவள், திருதியை-இன்பம் உடையவள், சதுர்த்தி-சத்துருவுடையவள், பஞ்சமி-புத்திரலாபம் உடையவள், ஷஷ்டி-ஆகாரமுடையவள், ஸப்தமி-புத்திரப்பேறு உடையவள், அஷ்டமி-பெற்றிழப்பவள், நவமி-கிலேசமுடையவள், தசமி-தருமஞ் செய்பவள், ஏகாதசி-துக்கமுடையவள், துவாதசி-பலமுடையவள், திரயோதசி-தற்புகழ்ச்சியுடையவள், சதுர்த்தசி-சோரம்போபவள், பெளர்ணமி-இடருடையவள், அமாவாசை-தரித்திரமுடையவளுமாம்.

ருது நட்சத்திரபலன் :- அசுவினி-விதவை, பரணி-புத்திரவதி, கார்த்திகை-மலடி, ரோகிணி-நன்மையுடையவள், மிருகசீரிடம்-புருஷனுக்கினியவள், திருவாதிரை-புருஷனில் வெறுப்புடையவள், புநர்பூசம்-சுகமுடையவள், பூசம்-சீருடையவள், ஆயிலியம்-வயிறழிவு, மகம்-பர்த்தாவுக்கு நல்லவள், பூரம்-மலடி, உத்தரம்-பிரயோசனவதி, அதத்தம்-நல்லவள், சித்திரை-அறிவுள்ளவள், சுவாதி-புத்திரருடையவள், விசாகம்-அமங்கலை, அனுஷம்-ரோகி, கேட்டை-பரஸ்திரீ, மூலம்-பாலுடையவள், பூராடம்-அடிமைகெடும், உத்திராடம்-கர்மிஷ்டி, திருவோணம்-பாக்கிவதி, அவிட்டம்-பொருளுடையவள், சதயம்-பொருளழிவு, பூரட்டாதி-மலடி, உத்திரட்டாதி-தரித்திரி, ரேவதி-ரோகியுமாம்.

விவாகப்பெருத்தம்

1. நஷத்திரப் பொருத்தம்

ஸ்திரீயினுடைய ஜன்மநாளாதியாக 2-4-6-8-9-11-13-15-18-20-24-26-ம் நாளின் முதற்காலும், 14-ம் நாளின் 4-ம் காலும், 16-ம் நாளின் மூன்றாம்காலும் கழித்து மற்றுள்ள கால்கள் புருஷ நாளாகவரின் மத்திமமாக கொள்ளப்படும். இதில் சொல்லப்படாத நாட்களும் அஷ்டமராசி நாட்களும் பொருந்தாவாம். சிலர் இப் பொருத்தத்தை மாத்திரம் புருஷநஷத்திரம் முதலாக எண்ணுவர்.

ஏக நஷத்திரப் பொருத்தம்

ரோகிணி, திருவாதிரை, பூசம், மகம், அத்தம், திருமேளம், உத்தரட்டாதி, ரேவதி, இவை எட்டும் ஸ்திரீயும், புருஷனும் ஒரு நாளாகில் உத்தமம். அசுவினி, கார்த்திகை, மிருகசீரிடம், புனர்பூசம், உத்தரம், சித்திரை, அனுசம், உத்தராடம் இவை எட்டும் ஸ்திரீயும், புருஷனும் ஒரு நாளாகில் மத்திமம். இதில் ஸ்திரீபுருஷர்கள் நாள் ஒன்றாய் இரண்டு ராசிக்குப் பங்குபட்டிருந்தால் முதலிராசி நாள் புருஷனும், இரண்டாமிராசினாள் பெண்ணுமாகிற் பொருந்தும். இது மாறி வரினும், இதிற் சொல்லப்படாத நாட்கள் ஒரு நாளாக வரினும் பொருந்தாவாம்.

2. கணப்பொருத்தம்.

பெண்ணும் புருஷனும் ஒரே கணமானாலும், பெண் மனுஷ கணமும் புருஷன் தேவகணமுமானாலும் உத்தமம். பெண் தேவ கணமும், புருஷன் மனுஷகணமும் அல்லது இராகுத கணமும் ஆனால் மத்திமம். பெண் இராசதகணமும் புருஷன் மனுசகணமும் ஆனாலும் அதமாதம். பெண்ணினுடைய நட்சத்திரத்திற்கு 24-ன் மேற் புருஷ நட்சத்திரம் வரினும் இருவருக்கும் அதிக நட்பாட்சியாயிருப்பினும் பெண் இராசுத கணமானாலும் பொருந்தும்.

தெரிந்தவன் நிறையப் பேசுவதில்லை - நிறையப் பேசுவனுக்கு எதைப்பற்றியும் அதிகம் தெரியாது.

3. மாகேந்திரப் பொருத்தம்.

பெண்ணினுடைய நாள் முதல் 4-7-10-7-13-16-22-25-ம் நாட்கள் புருஷநாட்களாக வரின் மாகேந்திரப் பொருத்தம் உண்டாம்.

4. ஸ்திரீதீர்க்கப் பொருத்தம்.

பெண்ணாள் முதல் புருஷநாள் 13க்கு மேல் மத்திமம். மற்றவை பொருந்தா.

5. யோனிப் பொருத்தம்.

யானைக்குச் சிங்கம்; குதிரைக்கு எருமை; மானுக்கு நாயும், புலியும்; எலிக்குப் பூனை குரங்குக்கு நாயும், ஆடும்; பசுவுக்குப் புலி; பாம்புக்குக் கீரி பகையாம்.

ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு யோனி ஒன்றாகிலும், நட்பு யோனியில் இருவருக்கும் பெண் யோனியாகிலும், புருஷக்கு ஆண் யோனியுமாகிலும், உத்தமம். இருவருக்கும் ஆண்யோனியாகில் மத்திமம். புருஷனுக்குப் பெண்யோனியும், பெண்ணுக்கு ஆண் யோனிமாகிலும் இருவருக்கும் பகையோனியாகிலும் பொருந்தாது.

6. இராசிப் பொருத்தம்

பெண்ணும் புருஷனும் ஒரு ராசியாகினும், பெண்ராசிக்குப் புருஷனிராசி 6க்கு மேற்படினும் உத்தமம். பெண்ராசிக்குப் புருஷனிராசி 3ம் ராசியாகில் மத்திமம். 2-ம், 5-ம், 6-ம் ராசியாகில் அதமம். 8-ம் ராசியாகிற் கூடாது. அதிபதியொன்றாகிற் கூடும்.

7. இராசியதிபதிப் பொருத்தம்.

விபரம்	சூரியன்	சந்திரன்	செவ்வா	புதன்	வியாழ	வெள்ளி	சனி
சூரியனுக்கு	உத்தமம்	உத்தம	உத்தம	மத்திம	உத்தமம்	தீது	மத்திம
சந்திரனுக்கு	உத்தம	உத்தம	மத்திம	உத்தம	மத்திம	மத்திமம்	மத்திம
செவ்வாய்க்கு	உத்தமம்	உத்தம	உத்தம	தீது	உத்தமம்	மத்திமம்	மத்திம
புதனுக்கு	உத்தமம்	உத்தம	மத்திம	உத்தம	மத்திம	உத்தம	மத்திம
வியாழனுக்கு	உத்தம	உத்தம	மத்திம	தீது	உத்தம	தீது	மத்திம
வெள்ளிக்கு	தீது	தீது	மத்திம	உத்தம	மத்திம	உத்தமம்	உத்தம
சனிக்கு	தீது	தீது	தீது	உத்தம	மத்திம	உத்தம	உத்தம

ஸ்திரீயினிராசியதிபதியும்,புருஷனிராசியதிபதியும்ஓரேகிரகமானாலும்,இருவரும் ஒருவருக்கொருவர் உத்தமமானாலும், உத்தமமும் மத்திமமானாலும் நல்ல பொருத்தமென்றும்;மத்திமமானாலும் உத்தமமும் தீதுமானாலும், குறைந்த பொருத்தமென்றும்;தீதுமானாலும்,மத்திமமும் தீதுமானாலும் பொருத்தமில்லை யென்றும் அறிந்து கொள்க. இவ்வாறு இருவரது சந்திர நவாமிசாதிபதிகளைக் கொண்டும் பார்த்து நிச்சயிக்க.

8. வசியப் பொருத்தம்.

மேடத்துக்கு	-	சிங்கமும்,விருச்சிகமும்
இடபத்துக்கு	-	கர்க்கடகமும்,துலாமும்
மிதுனத்துக்கு	-	கன்னியும்
கர்க்கடகத்துக்கு	-	விருச்சிகமும்,தனுவும்
சிங்கத்துக்கு	-	துலாமும்
கன்னிக்கு	-	மிதுனமும்,மீனமும்
துலாத்துக்கு	-	மகரமும்
விருச்சிகத்துக்கு	-	கர்க்கடகமும்,கன்னியும்
தனுவுக்கு	-	மீனமும்
மகரத்திற்கு	-	மேடமும்,கும்பமும்
கும்பத்துக்கு	-	மேடமும்
மீனத்துக்கு	-	மகரமும் வசியமாகும்.

ஸ்திரீயினுடைய ராசிக்கு வசியமான ராசி புருஷராசியாகிலும்,இருவருடைய ராசியொன்றாகிலும் உத்தமம். புருஷனுடைய ராசிக்கு வசியமானராசி ஸ்திரீராசியாகின் மத்திமம்.இருவருடைய ராசியும்இவ்வாறு வராதிருந்தால் வசியப் பொருத்தமில்லை.

9. இரக்கப் பொருத்தம்.

மிருகசீரிடம்,சித்திரை,அவிட்டம்	-	சிரோரக்க
ரோகிணி,சுவாதி,சதயம்	-	ஆரோக கண்டரக்க
திருவாதிரை,சுவாதி,சதயம்	-	அவரோக கண்டரக்க
கார்த்திகை,உத்தரம்,உத்தராடம்	-	ஆரோகஉதரரக்க
புனர்பூசம்,விசாகம்,பூரட்டாதி	-	அவரோகஉதரரக்க
பரணி,பூரம்,பூரட்டம்	-	ஆரோகதொடைரக்க
பூசம்,அனுஷம்,உத்தரட்டாதி	-	ஆரோகதொடைரக்க
அசுவினி,மகம்,மூலம்	-	ஆரோக பாதரக்க
ஆயிலியம்,கேட்டை,ரேவதி	-	அவரோக பாதரக்க

ஸ்திரீபுருஷ நஷத்திரங்கள் ஓரேரக்கவிலிருந்தால் ஆகாது, அவைகள் சிரோரக்கவிலிருந்தால் புருஷனுக்கு கெடுதியும், கண்டரக்கவிலிருந்தால் பெண்ணுக்குக் கெடுதியும்,உதரரக்கவிலிருந்தால் புத்திர சேதமும் தொடை ரக்கவிலிருந்தால் திரவியநாசமும் பாதரக்கவிலிருந்தால் பிரயாணத்தால் தீங்குமுண்டாகும்.ஒன்றுக்கொன்று முரணற்று ஆரோக அவரோக ரக்ககளாயின் பொருந்தும்.ஏகநட்சத்திரமாயின் இரக்கப்பொருத்தம் உத்தம மெனக் கொள்க.

10. வேதைப் பொருத்தம்

அசுவினிக்கு	கேட்டையும்	பரணிக்கு அனுஷமும்	
கார்த்திகைக்கு	விசாகமும்	ரோகிணிக்கு	சுவாதியும்
திருவாதிரைக்கு	திருவேணமும்	புனர்பூசத்துக்கு	உத்தராடமும்
பூசத்துக்கு	பூரட்டமும்	ஆயிலியத்துக்கு	மூலமும்
மகத்துக்கு	ரேவதியும்	பூரத்துக்கு	உத்தரட்டாதியும்
உத்தரத்துக்கு	பூரட்டாதியும்	அத்தத்துக்கு	சதயமும்

மிருகசீரிடம்,சித்திரை,அவிட்டம்,ஆகியஇம்மூன்று நாட்களும் ஒன்றுக்கொன்று வேதையம்.ஸ்திரீ புருஷநஷத்திர இந்நாட்களாயின் வேதை பொருந்தாது

விருட்சப் பொருத்தம்

மரங்களுக்குள்ளே புருஷநாள் வயிர மரமும்,பெண்நாள் பால் மரமுமாகில் பிள்ளைப்பேறுண்டாம். பெண்வயிரமரமாகிற் புத்திரசேதமும்அர்த்தசேதமும். இருவர் நாளும் பால்மரமாகில் அதிகபிள்ளைகளும் பாக்கியமுமாம்.

நாடிப் பொருத்தம்

அசுவினி,திருவாதிரை,புனர்பூசம்,உத்தரம்,அத்தம்,கேட்டை,மூலம்,சதயம்,பூரட்டாதி இவைகள் இடப்பார்சுவநாடி;பரணி,மீகசீரிடம்,பூசம்,பூரம்,சித்திரை,அனுஷம், பூரட்டம்,அவிட்டம்,உத்தரட்டாதி இவைகள் மத்திமநாடி;கார்த்திகை,ரோகிணி, ஆயிலியம்,மகம்,சுவாதி,விசாகம்,உத்தராடம்,திருவோணம்,ரேவதி இவைகள் வலப்பார்சுவநாடி;ஆண்,பெண்நஷத்திரங்கள் ஓரே நாடியாயின் பொருந்தாது.

ஆயுட் பொருத்தம்

பெண்ணினுடைய நஷத்திரமுதற் புருஷனுடைய நஷத்திரம் வரையும் எண்ணியதொகையையும்,புருஷனுடைய நஷத்திரம் முதல் பெண்ணினுடைய நஷத்திரம்வரையும் எண்ணிய தொகையையும் தனித்தனி 7ஆற் பெருக்கி 27க்கீந்த சேஷங்களில் பெண்ணினுடைய நாளினின்றும் எண்ணப்பட்ட தொகை குறையில் ஆயுட்பொருத்தம் பொருந்தும். புருஷனுடைய நாளினின்றும் எண்ணப்பட்ட தொகை குறையிற் பொருந்தாது.

செவ்வாய் தோஷம்

கிரகப் பொருத்தம் (பாப சங்கியை)									
இலக்கிணத்திற்கு	விபரம்	நீசம்	அதி சத்துரு	பகை உச்சம்	ரி கோ	முலத் சமம்	ஆட நட்பு	அதி நட்பு	அதி
1-7-8	சனி-ராசு-கே	128	120	112	96	72	64	32	24
	செவ்வாய்	192	180	168	144	108	96	48	36
	சூரியன்	64	60	56	48	36	32	16	12
2-4-12	சனி-ராசு-கே	32	30	28	24	18	16	8	6
	செவ்வாய்	48	45	42	36	27	24	12	9
	சூரியன்	16	15	14	12	9	8	4	3

இதனால் கிரகங்கட்கு கண்ட பாபசங்கியைகளை ஒன்றாகக் கூட்டி(128)ஆற் பிரித்த தொகை முழுப்பாங்களும் (8) ஆற் பிரித்த தொகைவீசங்களுமாம் பெண் சாதக பாபமும்,புருஷ சாதக பாபமும் சமமாக விருந்தாலும்,புருஷ பாபத்துக்கு பெண்பாபம் கால்மடங்கு வரையிற்குறைந்தாலும் கிரகப் பொருத்தம் உண்டாம். அரைமடங்கு வரையிற் குறைந்தால் மத்திமம். முக்கால் மடங்கு வரையிற்குறைந்தாலும் புருஷபாபத்துக்குப் பெண்பாபம் அதிகப்பட்டாலும் கிரகபாபம் பொருந்தாது.உதயலக்கினத்துக்குப் கிரகபாபம் பார்ப்பதுபோலவே இருவருடைய சந்திரலக்கினங்களைத் தொட்டு(சென்மலக்கினத்துக்குச் சொன்னதில்) அரைமடங்காகவும், இருவருடைய சுக்கிரன் நின்ற இராசியைத் தொட்டு கால்மடங்காகவும், பார்க்க வேண்டும். இந்தக் கிரகப் பொருத்தம் துவாதச பாவஸ்படகணிதப் பிரகாரம் ஜென்மலக்கின பாவ சக்கர ரீதியாகவும், சந்திரோதய லக்ன பாவச்சக்கர ரீதியாகவும்,சுக்கிரோதயலக்கின பாவச்சக்கர ரீதியாகவும் அமைந்த மூன்றுவித கிரகபாவ நிலைகளைக் கொண்ட பார்க்கப்படுதல் சாஸ்திரீயமாம்.

பொருத்த நிச்சயம்

பிரதான பொருத்தங்களுள் கணம் ,யோனி, இராசி என்பன பொருந்தாமலிருப்பின் சந்திரராசியாதிபதி அல்லது சந்திர நவாம்சாதிபதி ஒரே கிரகமாயிருப்பதும் ஒருவருக்கொருவர் மித்திரத்துவமாயிருப்பதும் வேண்டும்.

ஆண்,பெண் கிரகநிலைகளில் இருவரின் உதயலக்கினங்கள்,சூரியசந்திர ராசிகள் ஒன்றுக்கொன்று கேந்திர,திரிகோண்தானங்களாயும்; பெண்சாதக செவ்வாயும்,ஆண்சாதக வெள்ளியும் ஒன்றுக்கொன்றுகேந்திர ,திரிகோணமாகவும்,ஒரு சதாகத்திலுள்ள சனி தாக்கினால் சனியைஅல்லது சந்திரனைக் குரு பார்த்தால்பாதிப்பில்லை.ஆண்அல்லது பெண்ணின் 2,7,11-ம் வீடுகளில் ஏதாவதொன்று மறுசாதகத்தில் 2,7,11ம் வீடுகளில் ஏதாவதொன்றுடன் பொருந்துவதும் நன்று.

ஸ்திரீபுருஷஜாதகங்களில்ஜன்மலக்கினம்,சந்திரலக்கினம்,சுக்கிரலக்கினம் இவற்றிற்கு2-4-7-8-12-ம்இடங்களில்செவ்வாய்இருப்பின்தோஷமுடையதாகும். இருவருடைய ஜாதகமும் தோஷமுடையதாயின் புத்திராதி சகல சம்பத்துக்களுமுண்டாம். பெண் ஜாதகம் தோஷமுடையதாகி ஆண் ஜாதகம் தோஷமில்லாதிருப்பின் ஆணுக்கு கெடுதி உண்டாகும். அதே போல் ஆண் ஜாதகம் தோஷமுடையதாகி பெண் ஜாதகங்கள் செவ்வாய் தோஷமுடையதாகக் காணப்பட்டாலும் ,சிலகாரணங்களால் அத்தோஷங்கள் நீங்கப்பெற்று சுபமுண்டாகும்.

(1) செவ்வாய் 2-4-7-8-12-ம் வீடுகளிலொன்றில் இருந்து அவ்விடங்கள் சரராசிகளாகிய மேடம்,கடகம்,துலாம்,மகரம்,ஆகிய ராசிகளாயிருப்பின் அதன் தோஷம் நீங்கப்பெறும்.

(2) செவ்வாய் 2-4-7-8-12-ம்வீடுகளிலொன்றில் தோஷமுடையதாய் இருப்பினும் அதன் தோஷம்அந்தச்செவ்வாய்,குரு,புதன்,சுக்கிரன்,சுக்கில பசுஷத்துச் சந்திரன் ஆகிய இவர்களோடு சேர்ந்திருந்தாலும் அல்லது அவர்களுடைய பார்வையைப் பெற்றாலும் எவ்வித தோஷத்தையும் செய்யாது.

(3) தோஷமுடைய செவ்வாய் இராசிச் சக்கரத்தில் ஆட்சிவிட்டு, உச்சவீடு ஆகியவற்றிலும்,அல்லது நாவம்சம் உச்சாம்சம் முதலியவற்றில் இருந்தாலும் எக்காலத்தும் தோஷம் தராது நன்மையே செய்யும்.

(4) சந்திர சூரிய இராசிகளான கடக,சிங்க இலக்கினங்களில் ஜனனமான ஜாதகர்களுக்கு செவ்வாய் எவ்வித தோஷத்தையும் தராது.

(5) தோஷமுடைய செவ்வாய் இருக்கும் இராசிநாதன் அவர் இருக்கும் இராசிக்கு 1-4-5-7-9-10-ம் இடங்களிலிருந்தால் அச்செவ்வாயால் தோஷமில்லை.

(6) செவ்வாய் ஸ்திரீ ராசிகளான சிங்கம், விருச்சிகம் ஆகிய இராசிகளில் இருப்பின் தோஷம் தருவதில்லை.

(7) செவ்வாய் ஸ்திரீ புருஷஜாதகங்கள் மிதுன, கன்னி ஆகிய இராசிகளிலிருந்து அது லக்கினத்துக்கு 2-ம் இடமானால் தோஷமில்லை.

(8) செவ்வாய் மேட, விருச்சிக இராசிகளிலிருந்து அது இலக்கினத்துக்கு 4-ம் இடமானால் தோஷமில்லை.

(9) செவ்வாய் மகரம், கடகம் ஆகியவற்றிலிருந்து அது இலக்கினத்துக்கு 7-ம் இடமானால் தோஷமில்லை.

(10) செவ்வாய் தனுசு, மீனம் இவைகளிலிருந்து இலக்கினத்துக்கு 8-ம் இடமானால் தோஷமில்லை.

மேலும் செவ்வாய் தோசம் பாவஸ்புட ரீதியாகவே கணிக்கப்பட்டு பார்க்கப்பட வேண்டும்.

கந்தர்வம், காப்பநிச்சிதம், சகுணநிச்சிதம், குருநெய்வநியமனம் முதலியவற்றிற்குப் பொருத்தம் பார்க்கவேண்டியதில்லை.

பெண் நட்சத்திரம் மூலமாயின் மாமனாருக்கும், ஆயிலியமாயின் மாமியாருக்கும், கேட்டையாயின் முத்தமைத்துனருக்கும், விசாகமாயின் இளையமைத்துனருக்குமாகாது.

வீட்டு விஷயங்கள்
இராசிப் பொருத்தம்

யஜமானுடைய ராசிக்கு 3-10-11-ம் இராசியில் வீடு உத்தமம். 2-4-5-7-9-ம் இராசியில் வீடு மத்திமம். 1-6-8-12-ம் இராசியில் வீடு அதமம்.

வாயிற் பொருத்தம்

இடபம், மீதுளம், கர்க்கடகராசியில், ஜனனமானவர்களுக்கு கிழக்கு வடக்கு வாயில்வீடும், சிங்கம், கன்னி, துலாம்ராசியில் ஜனனமானவர்களுக்கு கிழக்கு தெற்கு வாயில் வீடும் விருச்சிகம், தனு, மகராசியில் ஜனனமானவர்களுக்கு தெற்கு மேற்கு வாயில் வீடும் உத்தமம். இராசிப் பொருத்தம் இரண்டும் பொருந்தில் உத்தமம். ஒன்று பொருந்தில் மத்திமம். இரண்டும் பொருந்தாவிரில் அதமம்.

வீட்டின் நிலப்பிரமாணம்

வீடுகட்டும் நிலம் ஆகக்குறைந்தது 80 முழுநீளமும் 78 முழுஅகலமும் கொண்டதாய் இருத்தல் வேண்டும் இப்பிரமாணத்துக்குக் குறைந்த அளவுள்ள நிலத்தில் வீடு கட்ட வேண்டி நேரிடின் நிலத்தின் அகலத்துக்குத் தக்க நீளத்தை அளந்து அவ்வளவு நிலத்தையும் புறம்பான காணியாக எல்லை அக்காணிக் குள் வீட்டுநிலம் வகுத்தல் வேண்டும்.

வீட்டுக்கு வாயில் வகுத்தல்

மனைபின் நீளத்தை 9 பாகமாகப் பகுத்து வஸ்பாவில் 5 பாகமும் இடப்பாவில் 3 பாகமும் சுழித்து மற்றொரு பாகம் வாயில் வகுப்பது புதிதாகக் கட்டும் மனைக்கு கிழக்கு, தென்கிழக்கு, தெற்கு, தென்மேற்கு இத் திக்குகளிலே, சாட்பமாக வேறு வீடுகளிருப்பது தோஷம், இடையில் வழி இருப்பின் அதிக தோஷமல்ல. தன் வீட்டுக்குக் கிழக்கே இருக்கும் வீடு 87 முழுத்திற்கும் தென்கிழக்கே தெற்கே இருக்கும் வீடுகள் 73 முழுத்திற்கும், தென்மேற்கே இருக்கும் வீடு 83 முழுத்திற்கும் அப்பாலிருந்தால் தோஷ மில்லை.

வீட்டினுள் எதிருக்கெதிராய் ஒன்றையொன்று பார்க்கும்படி இரட்டைக் கூடங்கள் அமைக்கலாகா. வீட்டின் பார்வையிலே துலாக்களின் குத்தாயின் னும் மூலைக்குத்தாயினும் காணப்படுவது தோஷம்.

வீட்டிற்குக் கிணறு அமைக்கவேண்டிய திக்குகள்:-

வடக்கு வாயிலுக்குக் கும்பத்திலும், கிழக்கு வாயிலுக்கு இடபத்திலும், தெற்கு வாயிலுக்கு சிங்கத்திலும், மேற்கு வாயிலுக்கு விருச்சிகத்திலும் கிணறு இருத்தல் வேண்டும். கிணறு கிழக்குத் திசையில் இருந்தால் செல்வமும், தென்மேற்கிழக்கிலிருந்தால் புத்திரநாசமும், தெற்கிலிருந்தால் மரணமும், தென்மேற்கிலிருந்தால் களத்திரநாசமும், மேற்கிலிருந்தால் சம்பத்தும், வடமேற்கிலிருந்தால் சத்துருநாசமும், வடக்கிலிருந்தால் ஆரோக்கியமும், வடகிழக்கிலிருந்தால் பொருளழிவுமாம்.

வீடுகட்டும் மாதங்கள்

சித்திரையில் வடக்கு வாயில் வீடும், வைகாசியில் வடக்கு தெற்கு வாயில் வீடுகளும், ஆடியில் கிழக்கு வாயில் வீடும், ஆவணியில் கிழக்கு மேற்கு வாயில் வீடுகளும், ஐப்பசியில் தெற்கு வாயில் வீடும், கார்த்திகையில் தெற்கு வடக்கு வாயில் வீடுகளும், தையில் மேற்கு வாயில் வீடும், மாசியில் மேற்கு கிழக்கு வாயில் வீடுகளும் எழுந்திருப்பு முகூர்த்தத்தில் எல்லா வீடுகளும் கட்டத்தகும். ஆனி, புரட்டாதி, மார், கழிப்பங்குனி மாதங்களில் வீடுகட்டலாகாது.

வீட்டுக்குத் தூபம்

கடுகு, காயம், மல்லி, அழிமதுரம், வசம்பு, கோரைக்கிழங்கு, தூங்குலியம், சாம்பிராணி, ஏருக்கு, துளசி, மெதுக்கு, புடோல் இவைகளைச் சேர்த்திடித்து குடிபுகுங் காலத்திலும், புண்ணிய காலங்களிலும் தூபம் இட்டுவரின் சகல சம்மந்தமுண்டாகும்.

கிரகப்பிரவேசத்துக்கு வேண்டியவை

தீபம், விநாயகர், இலட்சுமி, சரஸ்வதிபடங்கள், புரணகும்பம், புஸ்பமலை, மஞ்சள், தாம்பூலம்பால்பழம், நைவேத்தியங்கள், உப்பு, நெல், முதலிபதாணியங்கள், சுவர்ணம், வெள்ளி, நவரத்தினம், நவவஸ்திரம், ஆபரணம் இவைகளை மங்கலவாத்தி கோஷத்தோடு சுமங்கலிகள் கொண்டுவர வீட்டிலே பிரவேசிக்கவும்.

அத்திவாரமீடல்

கிருகாரம்ப காலத்தில் ராசவாசல்மண் அல்லது புண்ணியசேஷத்திரமண், மலைமண், புற்றுமண், தண்டுப்புற்றுமண், ஆகைக்கோட்டுமண், எருதுக்கோட்டுமண், குளமண், கொழுமண் இவைகளைச் சமமாகக் கூட்டிபெட்டி செய்து, அடிப்பேறையில்பள்ளி செய்து அதில் மாணிக்கம், வைரூரியம், வைரம், நீலம், முத்து, புஷ்பராகம், மரகதம், கோமோதகம், பளிங்கு ஆகியரத்தினங்களை வைத்துமுடி தங்கத்தட்டில் வஸ்துயந்திரம் போட்டு வாஸ்துபூஜையும், நவக்கிரகபூஜையும் செய்து, யந்திரத்தைப் பழம்பாசியினார் கற்றிநிருதி அல்லது சாஸனத்தில் வைத்து அந்த இடத்தில் ஒரு மண்டலபூஜை செய்யவும்.

வீட்டின் அகலநீள பலாபலன்கள்

6 நன்மை	21 ஆடுமாடிருக்கும்	36 சுகமுடைமை
7 மத்தியம்	22 சோபனமுண்டு	37 பசுவிருத்தி
8 இராச்சியம்	23 பிணி	38 நினைத்தது கெடுதி
9 கேடு	24 மனைவி மரணம்	39 இராச சன்மானம்
10. பாக்கியம்	25 திருவிழும்	40 மனைவி நாசம்
11. புத்திரலாபம்	26 செல்வப்பேறு	41 பாக்கியம்
12 பிள்ளையின்மை	27 அரசானம்	42 கீர்த்தி
13 மரணம்	28 ஆயுள் விருத்தி	43 இராஜதாண்டம்
14 பலக	29 சுற்றப்பெருக்கு	44 அங்கவினம்
15 துன்பம்	30 நோய்	45 சம்புத்திரர்
16 செல்வம்	31 தரித்திரம்	46 பிசாசுவாதம்
17 நாள்குருநாளாக்கம்	32 இழந்தபொருளெய்தம்	47 சூனியப்பீடை
18 நஷ்டம்	33 இருமனைவியர்48 தியினாற் கேடு	48 மலடாவன்
19 புத்தமதிரகவலை	34 குடிக்கேடு	49 சர்வாதிகாரி
20 இனஞ்சேரும்	35 ஜீவனவிருத்தி	50 சர்வாதிகாரி

வீடுகட்டுவதற்கு ஆகாத இடங்கள்

தெற்கு மேற்கு தாழ்ந்தபு.மி. முககோண வடிவானபு.மி. சந்திரியாசு. பேய்விடித்தவர்கள். பேய்வித்தைக்காரர். சண்டாளர் வசித்த இடங்கள். மயானம், யத்தஞ்செய்தவிடம் முது வீடுகட்டுவதற்கு ஆகாவாம். துலா. கோபுரம், அரசு, வன்னி, வில்வம் இவைகளின் நிழல் வீட்டிற்குப் படலம்

கோசார மூலம் குருவின் பலன்கள்

ஒருவருடைய ஜாதகப் பலன்களை சுறும்போது அதே சமயத்தில் கோசார பலன்களை அறிந்து கொள்ள நல்லது. கோசார பலன்களை வைத்து மாதப்பலன், தினப்பலன், வாரப்பலன் எழுதுகிறார்கள். கோசார பலன்களை சந்திரனை வைத்தே அறியலாம். சந்திரன் உள்ள வீடே முதல் வீடாக கொள்ளலாம்

சந்திரனுடன் குரு இணைந்து -1ல் இருந்தால் கலகம், தோல்வி இவைகளைக் குறிக்க. சந்திரன் 2ல் குரு இருந்தால் -பணவரவு, வெற்றி அடைதலைக் குறிக்கும். சந்திரன் 3ல் குரு இருந்தால் -பதவியில் சிக்கல் தொந்தரவு வரும். சந்திரன் 4ல் குரு இருந்தால் -உறவினர் மூலம் துக்கம். சந்திரன் 5ல் குரு இருந்தால் -புத்திரலாபம், பணவரவு உண்டாகும். சந்திரன் 6ல் குரு இருந்தால் -சுகமில்லாமல் போகும். சந்திரன் 7ல் குரு இருந்தால் -செல்வாக்கு சுகம் சுக வரும். சந்திரன் 8ல் குரு இருந்தால் -மரணத்திற்கு ஈடான துன்பம் வந்து சேரும். சந்திரன் 9ல் குரு இருந்தால் -தனலாபம் அதிக வெற்றி. சந்திரன் 10ல் குரு இருந்தால் -பணவரவு நஷ்டப்படும், உத்தியோக உயர்வு கிடைக்கும். சந்திரன் 11ல் குரு இருந்தால் -நினைத்தது நடக்கும். சந்திரன் 12ல் குரு இருந்தால் -மனமது நிலையிலல்லாமல் அலையும்.

தேசாந்தர சமஸ்காரம்

இடங்களின் பெயர்	அஷ்டம	குணகம்	தேசாந்தரம்		பாழ்ப்பாணம்		அந்தரம்	
			பா. க	ம. மி	பா.க.தி	ம.மி	நா.வி	மீதி
சிங்கப்பூர்	1 17	14	103 51	6 55	23 51கிழி	35	+3 58	+1 05
மலாக்கா	2 12	23	102 15	6 49	22 15கிழி	1 29	+3 42	+1 11
சிரம்பான்	2 43	23	101 56	6 49	21 56கிழி	1 24	+3 39	+1 12
குவாலாலம்பூர்	3 10	32	101 44	6 47	21 44கிழி	1 27	+3 37	+1 13
சுப்போ	4 36	47	101 5	6 44	21 5கிழி	1 24	+3 31	+1 16
பிணங்கு	5 25	56	100 21	6 41	20 21கிழி	1 21	+3 23	+1 19
காலி	6 2	62	80 12	5 21	0 12கிழி	0 1	+0 2	+9
கொழும்பு	6 56	72	79 51	5 19	0 9மே	0 1	-0 2	+11
கண்டி	7 17	75	80 41	5 23	0 41கிழி	0 3	+0 7	+7
மட்டக்களப்பு	7 45	80	81 41	5 27	0 41கிழி	0 7	+0 17	+3
புத்தளம்	8 2	84	79 50	5 20	0 10மே	0 0	-0 1	+10
அனுராதபுரம்	8 21	86	80 23	5 22	0 23கிழி	1 2	+0 5	+8
சிருவனந்தபுரம்	8 29	87	76 59	5 8	3 1மே	0 12	-0 30	+22
சிருவனமலை	8 33	90	81 14	5 25	1 14கிழி	0 5	+0 12	+5
மன்னார்	8 59	93	79 55	5 20	0 5மே	0 0	0 0	+10
இராமேஸ்வரம்	9 18	97	79 2	5 17	0 39மே	0 3	-0 7	+13
பாழ்ப்பாணம்	9 40	100	80 00	5 20	0 0	0 0	0 0	+10
மதுரை	9 55	104	78 7	5 12	1 53மே	0 8	-0 19	+18
தம்பகோணம்	10 58	114	79 30	5 18	0 30மே	0 2	-0 5	+12
மைசூர்	12 18	129	76 39	5 7	3 21மே	0 13	-0 34	+23
சென்னை	13 4	137	80 15	5 21	0 15கிழி	0 1	+0 2	+9
மங்களூர்	16 46	178	96 9	6 25	16 9கிழி	1 5	+2 41	+5
விசாகப்பட்டினம்	18 7	193	83 22	5 33	3 22கிழி	0 13	+0 34	-3
ஜயப்பூர்	18 51	202	82 34	5 30	2 34கிழி	0 10	+0 26	0
பம்பாய்	18 55	203	72 54	4 52	7 6மே	0 28	-1 12	+38
கல்கத்தா	22 33	243	88 20	5 53	8 20கிழி	0 33	+1 23	-23
உஜ்ஜயினி	23 11	251	75 45	5 8	4 15மே	0 17	-0 43	+27
காசி	25 18	277	83 1	5 32	3 1கிழி	0 12	+0 30	-2
மூலி	28 39	320	77 13	5 9	2 47மே	0 11	-0 28	+21
ரோக்கியோ	35 40	421	139 45	9 19	59 45கிழி	3 59	+9 57	-19
ரீக்கிங்	39 36	486	116 24	7 46	36 24கிழி	2 26	+6 3	+14
நியூயோர்க்	41 0	510	73* 55	4 56	153 55மே	10 16	-25 38	+4
ரோம்	41 54	527	12 29	0 50	67 31மே	4 30	-11 15	+10
ஒட்டாவா	45 25	596	75* 42	5 3	155 42மே	10 23	-25 56	-3
பரீஸ்	48 50	672	2 20	0 9	77 40மே	5 11	-12 55	+52
கிரீன்வீச்	51 29	740	0 0	0 0	80 0மே	5 20	-13 20	0
பேர்லின்	52 30	765	13 23	0 54	66 37மே	4 26	-11 6	+6

பகல்மானம், உதயாற்பாரம் முதலியன கணித்தல்

1. சுதேச அகஸ்(பகல்மானம்) கணிக்க:- இஷ்ட தினத்திற்கு பஞ்சாங்கத்திற் கண்ட அஹசுக்கும் நாழிகை 30-00க்குமுள்ள வித்தியாசத்தை வினாடியாக்கி சுதேசத்திய குணகண்ணாற் பெருக்கி 100ஆல் வகுத்து வரும் ஈவு விநாடியை, அஹஸ்30நாழிகைக்கு மேற்பட்டிருந்த தினமாயின் கூட்டியும், குறைந்த தினமாயின் கழித்தும் வருவது சுதேச அஹஸ்.

உதாரணம்:- குவாலாலம்பூர் அஹஸ் கணிக்க:- ஓர் தினத்திற்கு யாழ்ப்பாண அஹஸ் நா. 30-31. இதற்கும் அஹஸ் நாழிகை 30க்கும் உள்ள வித்தியாசம் விநா. +31. இதனை குவாலாலம்பூரின் குணக எண்ணாகிய 100ஆற் பிரிக்க வருவது 9.92 விநாடி. ஏறக் குறைய 10விநாடி. இதனை (அஹஸ் 30ல் கூடின தினமாகையால்) 30நாழிகையுடன் கூட்ட நாழிகை 30-10. இது குவாலாலம்பூரின் அன்றைய அஹஸ் ஆகும்.

2. தேசாந்தரம் கிழக்கு மேற்கு மாறுபாடு:- பஞ்சாங்கத்திற் கண்டிருக்கும் திதியாதிகளின் நாடி விநாடிகளுடன் இஷ்ட தேசத்திய தேசாந்தர நாடி விநாடியானது யாழ்ப்பாணத்தினின்றும் எவ்வளவென்பதை தேசாந்திர சமஸ் காரத்தில் கண்டு தனமாயின் (+) கூட்டியும், ருணமாயின் (-) கழித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

உதாரணம்:- குவாலாலம்பூருக்கு இஷ்ட தினத்துக்கு துவாதசியந்தமறிய பஞ்சாங்கத்தில் அன்று துவாதசி அந்தம் நா. 3-30 இதனுடன் (யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து) தேசாந்தரம் +3 நாடி 37 விநாடியைக் கூட்ட வருவது நாடி 7-70. ஆகவே அன்று நாடி 7 விநாடி 7ல் துவாதசி முடிகிறதாக ஏற்படும்.

3. தேசாந்தரம் தெற்கு வடக்கு மாறுபாடு:- மேலே குறித்தபடி ஏற்பட்ட சுவதேச அஹசானது இப்பஞ்சாங்கத்தின் இஷ்ட தின அஹசைக் காட்டிலும் அதிகமாயின் அதிகத்தின் பாதியைக் கூட்டியும், குறைவாயின் கழித்துக் கொள்ளவேண்டியது.

உதாரணம்:- இஷ்ட தினத்துக்கு யாழ்ப்பாண அஹஸ் நா. 30-31க்கும் குவாலாலம்பூரின் அஹஸ் நா. 30-11க்கும் உள்ள வித்தியாசம் 0-20. இதில் அரைவாசி 10விநாடி. யாழ்ப்பாண அஹஸிலும் இஷ்ட தேச அஹஸ் அன்று குறைவாகையால் 10வினாடியை குவாலாலம்பூரின் துவாதசியந்தமாகிய நா. 7வி. 7ல் கழித்து வருவது நா. 6 வி. 57. இதுவே குவாலாலம்பூரின் துவாதசி திதியந்தமென அறிக.

மேற்கண்ட மூன்று கிரியைகளும் செய்துகொண்டால் இஷ்ட தேசத்திற்கும் இஷ்ட தினத்திற்கும் திதி, நட்சத்திர, யோக, கரண, தியாஜ்ய கிரகசஞ்சார சந்திர காலங்களை நிர்ணயிக்கலாம்.

மனிதன் திரியாக எரிய முன்வராதவரை அவன் தீபமாக ஒழிவிட முடியாது

சூரியகிரகணம், கிரஹ நகஷத்திர கிரகணங்கள் இவைகளுக்குத் தனியாகவே கணிதம் செய்ய வேண்டும். மேற்கண்ட கிரியைகள் போதாவாம்.

4. இஷ்ட தேச உதய லக்கின இருப்பு (உதயாற்பாரம்) அறிய:- யாழ்ப்பாண உதயலக்கின நாடி விநாடியை இஷ்ட தேசத்தின் உதயலக்கின ராசிமான நாடி விநாடியாற் பெருக்கி, யாழ்ப்பாண உதயலக்கின ராசிமான நாடி விநாடியாற் பிரிக்க இஷ்ட தேச உதயாற்பாரம் வரும்.

உதாரணம்:- கொழும்புக்கு சித்திரை மாதம் 1ம் திகதி உதயலக்கின இருப்புக்கான வேண்டின் அன்றைய யாழ்ப்பாண உதயலக்கின இருப்பாகிய 4 நாடி 37 விநாடியை கொழும்பின் (7-ம் அட்சம்) மேட ராசிமானமாகிய 4 நாடி 39 விநாடியாற் பெருக்கி யாழ்ப்பாண மேட ராசிமானமாகிய 4 நாடி 34 விநாடியாற் பிரிக்க 4 நாடி 42 விநாடி வரும்.

முக்குணவேளை

நாழிகை வரை	சூரியறு புத-சனி	திங்கள் வியாழ	செவ்வாய் வெள்ளி	நாழிகை வரை	சூரியறு சனி-புத	திங்கள் வியாழ	செவ்வாய் வெள்ளி
3-45	தாமத	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	33-45	ராஜஸ	தாமத	ஸாத்தவிக
7-30	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	தாமத	37-30	தாமத	ஸாத்தவிக	ராஜஸ
11-15	ராஜஸ	தாமத	ஸாத்தவிக	41-45	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	தாமத
15-00	தாமத	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	45-00	ராஜஸ	தாமத	ஸாத்தவிக
18-45	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	தாமத	48-45	தாமத	ஸாத்தவிக	ராஜஸ
22-30	ராஜஸ	தாமத	ஸாத்தவிக	52-30	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	தாமத
26-15	தாமத	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	56-15	ராஜஸ	தாமத	ஸாத்தவிக
30-00	ஸாத்தவிக	ராஜஸ	தாமத	60-00	தாமத	ஸாத்தவிக	ராஜஸ

இரண்டு செல்வாக்கு - யோகம் - புகழ்மிக்க சாதகங்கள்.

6	7	கேது சுக்	புத	6	7	சனி	சூர்யு சுவ்
5	22-07-1993 P.M 1.20 மகம் 4ம் பாதம் வ.பி சதூர்த்தி கிரகநிலை	சூரி	செவ்	5	16-06-1972 வெ.இரவு 7.25 மகம் 3ம் பாதம் வ.பி திதி சஷ்டி கிரகநிலை	சுந்	கேது
சனி	கேது தெசை இருப்பு 0.10,7.46 காலவோரை-குரு	சுந்	ராகு	கேது மகா தெசை இருப்பு 3.3,8.47 காலவோரை-சூரிய			சுந்
3	ராகு	லக்	குரு	குரு	2	லக்	

நஷ்திரங்களின் அதிதேவதை முதலியன

நஷத்திரம்	அதி தேவதை	கணம்	மிருகம் (யோனி)	விருஷம்	தினபஷி	நஷத்திரபாத நாமாஷரம்
அசுவினி	ஸுரஸ்வதி	தேவ	குதிரை	காஞ்சிரை	ராஜாளி	சு-சே-சோ-ல
பரணி	துர்க்கை	மனு	யானை	நெல்லி	காகம்	லி-லு-லே-லோ
கார்த்திகை	அக்கினி	ராஷ	ஆடு	அத்தி	மயில்	அ-இ-உ-எ
ரோகிணி	பிரமா	மனு	பாம்பு	நாவல்	ஆந்தை	ஓ-வ-வ-வூ
மிருகசீரிடம்	சந்திரன்	தேவ	பாம்பு	கருங்காலி	கோழி	வே-வோ-க-கி
திருவாதிரை	ருத்திரன்	மனு	நாய்	செங்கருங்	அன்றில்	கு-க-ங-ச
புனர்பூசம்	அதிதி	தேவ	பூனை	மூங்கில்	அன்னம்	கே-கோ-ஹ-ஹரி
பூசம்	குரு	தேவ	ஆடு	அரசு	நீர்க்காகம்	ஹ-ஹே-ஹே-ஹ-ட
ஆயிலியம்	ஆதிசேஷன்	ராஷ	பூனை	புன்னை	சிக்கிலி	டி-டு-டே-டோ
மகம்	சுக்கிரன்	ராஷ	எலி	ஆல	ஆண்கழுகு	ம-மி-மு-மே
பூரம்	பார்வதி	மனு	எலி	பலாசு	பெண்கழுகு	மோ-ட-டி-டு
உத்தரம்	சூரியன்	மனு	எருது	அலரி	சில்வண்டு	டே-டோ-ப-பி
அத்தம்	சாஸ்தா	தேவ	எருமை	ஆத்தி	பருந்து	பு-ஷ-ண்ட
சித்திரை	துவஷ்டா	ராஷ	புலி	வில்வம்	மரங்கொத்தி	பே-பொ-ர-ரி
சுவாதி	வாயு	தேவ	எருமை	மருது	தேவீ(ருவி)	ரு-ரே-ரோ-த
விசாகம்	சுப்ரமணியன்	ராஷ	புலி	விளா	செவ்வாற்கு	தி-து-தே-தோ
அனுஷம்	லஷ்மி	தேவ	மான்	மகிழ்	வானம்பாடி	ந-நி-நு-நே
கேட்டை	இந்திரன்	ராஷ	மான்	பரா	சக்கரவாகம்	நோ-ய-பி-யு
மூலம்	அசுரர்	ராஷ	நாய்	மரா	செம்போத்து	யே-யோ-ப-பி
பூரடம்	வருணன்	மனு	குரங்கு	வஞ்சி	பகண்டை	பு-த-ப-ட
உத்தரடம்	விநாயகர்	மனு	கீரி	பலா	கரிக்குருவி	பே-போ-ஜ-ஜி
திருவோ	விஷ்ணு	தேவ	குரங்கு	எருக்கு	நாரை	கி-கு-கே-கோ
அவிட்டம்	வசுக்கள்	ராஷ	சிங்கம்	வன்னி	பொன்வண்டு	க-கி-கு-கே
சதயம்	யமன்	ராஷ	குதிரை	கடம்பு	அண்டங்காகம்	கோ-ஸ-ஸி-ஸு
பூரட்டாதி	குபேரன்	மனு	சிங்கம்	தேமா	உள்ளான்	ஸே-ஸோ-த-தி
உத்தரடம்	காமதேனு	மனு	பசு	வேம்பு	கோட்டான்	து-யூ-ச-த
ரேவதி	சனி	தேவ	யானை	இருப்பை	வல்லூறு	தே-தோ-ச-சி

முசூர்த்த விஷயங்கள்

அன்னப்பிராசனம் :- ஆண் குழந்தைகளுக்கு 6,8,10,12-ம் மாதங்களிலும் பெண் குழந்தைகளுக்கு 5,7,9,11-ம் மாதங்களிலும் அன்னப்பிராசனம் செய்க.

திங், புத, வியா, வெள் வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஸப், தச, ஏகா, திர திதிகளும் , அசு, ரோ, மிரு, புன, பூச, மக, உத், அத், சித், சுவா, அனு, மூல, உரா, திரு, அவி, சத, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும் நன்று.

பொன்னுருக்கல் :- திங், புத, வியா, வெள்ளி வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஷஷ், ஸப், தச, ஏகா, துவா, திரதிதிகளும் , அசு, ரோ, மிரு, புன, பூச, மக, உத், அத், சித், சுவா, அனு, உரா, திரு, அவி, சத, ரே நட்சத்திரங்களும் , 8-ம் இடம் சுத்தமான இட, மிது, கட, கன், துல, தனு, மீன லக்கினங்களும் நன்று.

விவாகம் :- சித், வை, ஆடி, தை, பங், மாதங்களும் , திங், புத, வியா, வெ, ரூ, வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், தச, ஏகா, திர திதிகளும் , ரோ, மிரு, மக, உத், அத், சுவா, அனு, மூலம், உரா, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும் , 7-ம் 8-ம் இடம், சுத்தமான இட, மிது, கட, சிங், கன், துல, தனு, மக, கும், மீன, லக்கினங்களும், பகற்காலமும் உத்தமம். ஆவ, ஜப், கார், மாதங்களும் , அசு, புன, பூச, திருவோ, அவி, சத நட்சத்திரங்களும் , இராக்காலமும் மத்திமம்.

கிருகாரம்பம் :- சித், வை, ஆடி, ஆவ, ஜப், கார், தை, மாசி, மாதங்களும் , திங், புத, வியா, வெ, வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஷஷ், ஸப், தச, ஏகா, துவா, திர, திதிகளும் , ரேவ, மிரு, புன, பூச, உத், அத், சித், சுவா, அனு, மூல, உரா, திரு, அவி, சத, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும் , 8-ம்,12-ம் இடம் சுத்தமான , இட, மிது, சிங், கன், விரு, தனு, கும், மீன லக்கினங்களும் நன்று.

கிருகப்பிரவேசம் :- சித், வை, ஆடி, ஆவ, ஜப், கார், தை, மாசி மாதங்களில் கிருகாரம்பத்துக்குச்சொல்லியதிதி , வார , நட்சத்திர லக்கினங்கள் நன்று.

கிருகாரம்பம் கிருகப்பிரவேசம் செய்யத்தகாத காலங்கள் :- மணவி கருப்பவதியாய் இருக்கும் பொழுதும் , விவாகம் செய்த வருஷத்திலும் , அபரக்கிரியை செய்த வருஷத்திலும் . கிருகாரம்பம் கிருகப்பிரவேசம் செய்யலாகாது.

மேற்கண்ட நாமாஷரங்களை மேட முதல் ஒவ்வொரு ராசிக்குமுள்ள பங்கு விதம் இரண்டுகால் நஷத்திரமாகப் பங்கிட்டு அவரவர் பெயர்க்குரிய ராசிகளை காண்க.

இந்த அடையாளம் பெண்யோனி, பாலுள்ள மரம் இவற்றைக் குறிக்கும்.

தாமாதி பஞ்ச கிரகங்களின் ஸ்புடங் கணிக்க

ஜனனகால சூரியஸ்புடத்துடன் 133 பாகை 20 20 கலையைக் கூட்டாமஸ்புடமும், இதை 360 பாகையிற் கழிக்க வியத்தபாத ஸ்புடமும், இதனுடன் 180 பாகையைக் கூட்ட பரிவேடஸ்புடமும், இதை 360 பாகையிலிருந்து கழிக்க இந்திரதனுஸ்புடமும், இதோடு 16 பாகை 40 கலையைக் கூட்ட தாமகேதுஸ்புடமுமாகும். ஜென்மலக்கின ஸ்புடத்தை 5-ஆம் பெருக்கி குளிகஸ்புடத்தைக் கூட்ட தேகஸ்புடமும் குளிகஸ்புடத்தை 7ஆம் பெருக்கி வருவதுடன் சூரியஸ்புடத்தைக் கூட்ட மிருத்தியுஸ்புடமும் வரும்

சௌளம் :- 3 அல்லது 5 வது வருஷத்தில் சித், வை, ஆனி, தை, பங், மாதங்களும் , திங், புத, வியா, வெள்ளி வாரங்களும் , துவி, திரி, பஞ், ஸப், தச, ஏகா, திர, திரி, திதிகளும் , அசு, ரே, மிரு, புன, பூச, உத், அத், சுவா, அனு, உரா, திருவோ, அவி, சத, உட், ரேவ நட்சத்திரங்களும் , 8-ம் இடம் சுத்தமான இட, மிது, கட, கன், துலா, விரு, மீனலக்கினங்களும் சபம். பிராமணர்களுக்கு ஞாயிறு நன்று.

உபநயனம் :- சித், வை, ஆனி, தை, பங், மாதங்களும் திங், புத, வியா, வெள், வாரங்களும் துவி, திரி, பஞ், ஸப், தச, ஏகா, திர திதிகளும் , அசு, ரோ, மிரு, புன, பூச, அத், சித், சுவா, அனு, உரா, திருவோ, அவி, சத, உட், ரே நட்சத்திரங்களும் , 8-ம், 12-ம் இடம் சுத்தமான இட, மிது, கட, கன், துல, மீன லக்கினங்களும் சபம். ருக்வேதிகளுக்கு குருவும் யஜுர் வேதிகளுக்கு சுக்கிரனும் சாமவேதிகளுக்கு குஜனும் அதர்வண வேதிகளுக்கு புதனும் அஸ்தமனமாயிருக்கும்போது உபநயனஞ் செய்யலாகாது.

நீங்கள் வாழும் ஊர் உங்களுக்கு எப்படி

வான் நில மனைப் பொருத்தத்தின் படி நீங்கள் வாழும் வீடு பற்றி மட்டுமன்றி நாங்கள் வாழும் ஊர் பற்றியும் தெரிந்து கொள்ளமுடியும்.

பழைமையாய்ந்த கிரந்தங்களை பார்க்குமிடத்து ஊர்பற்றி தெரிந்து கொள்ள பல முறைகள் உண்டு அவற்றில் ஒரு முறையினைப் பற்றி இங்கு அவதானிப்போம்.

எவ்வளவுதான் தான் படிப்பும் செல்வமும் ஒருவருக்கு அவர் பிறந்த ஊரிலே முன்னேற்றம் காணவியலாது போகலாம். சிலர் கையில் ஒரு சதம் ஏனும் இன்றி தாம் பிறந்த ஊரைவிட்டு வெளியேறி வேறொரு ஊருக்குச் சென்று நன்றாக சம்பாதித்து முன்னேறுவதையும் நாம் காண்கிறோம். இவ்வாறான நபர்களை நாம் இலங்கை முழுவதிலும் காண்கிறோம்.

நீங்கள் வாழுகின்ற ஊர் உங்களுக்கு ஒத்துவருமா என்பதை நாம் எண்கணித முறைப்படி இங்கு காண்போம். இந்த இடத்தில் பிறந்த ஊரை விட்டு நீங்கள் வேறொரு ஊருக்குப் போகும்போது இதனை கணித்துக் கொள்வது நலம். ஏனெனில் உங்களது விதிப்படி நீங்கள் நல்ல அல்லது கெட்ட ஒரு ஊரில் பிறந்து அங்கேயே வாழவும் நேரிடலாம்.

நீங்கள் வாழும் ஊர்:-

ஆக நீங்கள் பிறந்த ஊரைவிட்டு வேறொரு ஊருக்குப் போவதானால் விதிக்கு இடம் அளிக்காத வகையில் நல்லதொரு ஊரைத் தேர்ந்தெடுத்துக் கொள்ள இந்த எண்கணித முறை உதவும். முதலில் நீங்கள் வாழப்போகும் ஊரின் எழுத்துக்களை எண்ணுங்கள். அதன் பின்னர் ஊரின் பெயருக்கான எழுத்துக்களை எண்ணுங்கள். அதன் பின்னர் ஊரின் பெயருக்கான எழுத்துக்களை நான்கால் பெருக்குங்கள்.

அதன் பின்னர் உங்களது பெயருக்கான எழுத்துக்களின் எண்ணிக்கையை அதனுடன் சேர்த்துக் கூட்டுங்கள்.

இப்பொழுது வரும் கூட்டுத்தொகையை நான்கால் பெருக்கி அதனை ஏழால் பிரியுங்கள். அதில் இருந்து கிடைக்கும் பெறுபெறுகளின் படி முடிவுகள் இதோ.

இறுதியாக மிஞ்சும் எண் 1அல்லது 2ஆயின் சிறந்தது. 3நல்லதல்ல. 4அல்லது 5ஆயின் நல்லது. 6ம்நன்றே. மிகுதி இல்லையேல் அதாவது 0ஆனால் தமையே.

வெற்றியின் இரகசியம்

அன்பு காட்டு
ஆனால் அடிமையாகி விடாதே !
இரக்கம் காட்டு
ஆனால் ஏமாந்து போகாதே !
பணிவாய் இரு
ஆனால் கோபப்படாதே !
சிக்கனமாய் இரு
ஆனால் கஞ்சனாய் இராதே !
விரனாய் இரு
ஆனால் போக்கிரியாய் இராதே !
சுறுசுறுப்பாய் இரு
ஆனால் பதற்றப்படாதே !
தர்மம் செய்
ஆனால் ஆண்டியாகிவிடாதே !
பொருளைத் தேடு
ஆனால் பேராசைப்படாதே !
உழைப்பை நம்பு
ஆனால் கடவுளை மறந்துவிடாதே !

கூட்டு எண்களின் குணாதிசயங்கள்

ஒருவர் பிறந்த ஆங்கிலத் திகதியின் கூட்டெண்ணை விதி எண் என அழைக்கின்றோம் இதை கூட்டெண் அல்லது பூரண எண் எனவும் அழைக்கலாம். உதாரணமாக 26-8-1647ல் பிறந்த ஒருவரின் விதி 2+6+8+1+9+4+7 =37=3+7=10=1+0=1 ஒன்று எனவரும்.

விதி எண் ஒன்று(1)

ஒன்று என்ற விதி எண்ணாக கொண்டவர்கள் சுயகௌரவம், விசுவாசம், நன்றி, பயபக்தி, பொறாமை, கடும்கோபம், அதிகாரம், அகங்காரம், அரசாட்சி, அபரிமிதம், மானம், மரியாதை, குடும்பக்கௌரவம், பாரம்பரியம், கலாசாரம், தெய்வநம்பிக்கை, பிடிவாதம், சமசியம், மூடநம்பிக்கை, தற்பெருமை, ஆத்மீக வளர்ச்சி போன்ற அடிமையின் இயல்புகளை கொண்ட மனதுடையவர்.

விதி எண் இரண்டு(2)

இரண்டு என்ற விதி எண்ணை எண்ணாக கொண்டவர்கள் சந்தேக வசப்பட்டவர். எண்ணம், ஆய்வு, யோசனை, கனிவு, திண்ணம், செறிவு, ஒற்றுமை, சலனம், ஐயுறுவு, காருண்யம், அங்கலாய்ப்பு, சமூகஉணர்வு, சம்பிரதாயம், பிரச்சனை பிரசாரம், பகுத்தறிவு, பேச்சுவார்த்தை, பிரசங்கம், நம்பிக்கை, பிரஸ்தாயம், கோளாறு, குழப்பம், புத்திமதி புகழ், அபவாதம் முதலிய அடித்தள இயல்புகளில் செயற்படுவர்.

விதி எண் மூன்று(3)

மூன்று என்ற விதிஎண் ஞானம் துரிதம் ஆண்மை ஆற்றல் தீரம் வீரம் நுண்ணோக்கு, புத்திக்கூர்மை, கொதி, சீற்றம், சினம், நிலை கொள்ளாமை முற்கோபம், பின்னிர்க்கம், காரசாரம், அவதி, கல்விமேன்மை, கருத்து விருத்தி முதலிய அடித்தளமான இயல்புகளறி தொழிற்படுவர்.

விதி எண் நான்கு(4)

நான்கு என்ற விதி எண்காரர் புத்தி நுட்பம், வழக்கத்துக்குமாறான கொள்கை, மறைபொருள், ஈர்ப்பு, மனோதத்துவ ஆராட்சி, திருப்தியினம், எதிர்வாதம், நடன நாடககலையுணர்வு, பிரத்தியோகருடைய பாவனை, தந்திரம், கபடம் தனியார்வம், தற்புகழ்ச்சி, திட்டம் தீமர் உணர்ச்சிகள், பிரத்தியேக பாசங்கள் பதவி, மோகம், முதலிய அம்சங்கள் மன அடித்தளத்தில் செயற்படும் இயல்பினர்.

விதி எண் ஐந்து(5)

ஐந்து என்றஎண்ணாயின் விரிந்த மனப்பான்மை செயல் முறையார்வம். தீவிர நடவடிக்கைகள், கடினஉழைப்பு, சரளமான பேச்சுவார்த்தை, உலகப்பற்று, நீதி, சமூகசேவை, கண்டத்தில் கவர்ச்சி, சமூகக்கிரியைகள், சடங்குகளில் ஆர்வம், எல்லோரிடமும் சேர்ந்தும் சேராமல் இருக்கும் திறமை முதலிய அடி இயல்குணங்களில் காணும்.

விதி எண் ஆறு(6)

ஆறு என்றவிதி எண்ணாகின் பொறுமைஅன்பு,ஆதரவு, இனிமை,அழகு,பரிவு,தெளிவு,கலையுணர்வு,ரசனை,இன்பவேட்கை,ஆசாபாசம், அகம்பாவம்,வெறியுணர்வு,சோம்பல்,சுகம்,இளமை,செளந்தர்யம் போன்ற குணஇயல்புகள் அடிதளத்தில் இயங்கும்.

விதி எண் ஏழு(7)

விதிஎண் ஏழாகவரின் மறைபொருள், ஆய்வு, மனோவியல், தெய்வீகம், செயலாற்றல், பொது அறிவு, புகழ், அந்நியதேசதுன்பஉணர்ச்சி, விவசாயப்பிரிவு, விஞ்ஞானம்,இயற்கைப்பிரிதி,ஆத்மஉலக அனுபவம், பாவம், சக்தி, சிரமம், தொழில் விசுவாசம், மனக்குழப்பம், சுதந்திரஒற்றுமை, வேற்றுமை, விரக்தி, வீண்சந்தேகம், போன்ற குணஇயல்பு அடி மனதில் இருக்கும்.

விதி எண் எட்டு(8)

எட்டு என்ற எண்ணாயின் ஆர்வம், ஆசாபாசம், பிறர்நலம், பக்தி, விரக்தி, துவேசம், ஆர்ப்பாட்டம், நெருக்கடி, விஷமம், ஏமாற்றம், கெடுபிடி, அரசியந்தர்மம், ஜனக்கிளர்ச்சி, மனக்கிளர்ச்சி, மனிதாபிமானம், இயற்கைகோளாறு, கர்மக்கோளாறுகள், விதி வழி வாழ்க்கை, மாயாவாதம், மயக்கம், வெறியுணர்வுவஞ்சம், பழிக்குப்பழிநோக்கு, முதலியகுணம் அடிமனதைச் சாரும்.

விதி எண் ஒன்பது(9)

ஒன்பது எண்ணை விதி எண்ணாககொண்டவர் அதிமனோவேகம், பரஸ்பரநோக்கு, சமத்துவம், கர்மத்தொடர்பு, விடாமுயற்சி, பிடிவாதம், சகிப்புத்தன்மை, உணர்ச்சிவேகம், பரந்தமனப்பான்மை, எதிர்ப்புசக்தி, உலகியல்விவேகம், காரியசித்தி, கருணைசட்ட திட்டம், விதி வாழ்க்கை சிரமம், கனம், பிரயாணம், பரிவு, தீர்வு, தண்டனை, தர்மம், கருமம், முதலிய அம்சங்கள் நிறைந்த குணாகுணங்களை அடிமனதில் கையாண்டவராவார்.

பிறப்பு எண்களின் குணாதிசயங்கள்:

எண் ஒன்று 1

1-10-19-28ம் திகதிபிறந்தவர்கள் சூரியஆதிக்கம்

1 ஆண்கள்:

சாதாரண உயரமானவர். பிரகாசமான கேசங்கள், வளைந்த புருவம், கருப்புவிழி, கூர்மையான பார்வை, கம்பீரமான தோற்றம், உஷ்ண தேகம் கொண்டவர்கள். பெரும்பாலும்கண்ணாடி அணிபவர்கள். நியாயம், நேர்மை பிரமுகர் ஆதல், குறுக்குவழியில் செல்லாது இலட்சியம், நேரடியாக சந்தேகமின்றி பேசும் தைரியக்காரர். பிரகாசமில்லாத திருமணவாழ்வு கொண்டவர். ஒருசிலருக்கே தாம்பாத்தியசுகம் இனிமையாக இருக்கும். மற்றவர் மற்றவர்க்கு பணியாதவர்.இவரே. 4 எண்காரரை மணக்கலாம்.

வணிகர்கள்:

நடுத்தர உயர்மானவர்.தாமரை மலரின் நிறம், பெரிய கண்கள், விசாலமான நெற்றி,ரோஜாகண்ணம்,வரிசையானபற்கள்,நீண்டகழுத்து,சுதரமுகவடிவம்,கொண்டவர்கள், நெக்லஸ்,வைரத்தோடு,கல்பதித்தமூக்குத்தி இவற்றை விரும்புவனர்.சரியான கருத்தோடு பேசும்திறன். வீட்டினை சுத்தமாகவைத்திருத்தல். தற்புகழ்ச்சி இல்லாத சிநேகித சுபாவமுடையவர்.லேசான மஞ்சள் வர்ணம் ஆடையை விரும்புவர் தங்கவளையல் ஆடை ஆபரணம் அணிந்து அழகு பார்ப்பவர் . புஸ்பராககல் ,மூக்குத்தி,கல்பதித்தமோதிரம் ,வளையல்களை அணிய விரும்புவர்.கண்,இருதயம் போன்றவற்றில் உபதை. அளவறிந்து உண்பவர். எழுத்துதொழில் செய்வதில் வல்லவர். கடவுள் நம்பிக்கை உள்ளவர் .இத்தகையோர் 4,8 திகதிகளில் உடைய ஆடவரை மணப்பது சிறந்தது.என நினைவிற்கொள்ளவும்.

எண் இரண்டு 2

2-11-20-29ம் திகதி பிறந்தவர்கள் சந்திரன் ஆதிக்கம்

ஆண்கள்:

பருமன் உள்ள தேகத்தினர் ,தொந்தி, பெரியமுகம், சிறியகாது, சிவந்தஉதடுகொண்டவர்கள்,கற்பனாசக்தி,எழுத்தாற்றல்,கலைஞானங்களில் ஈடுபாடு.நற்குண இயல்பு,சந்தேகக்கண்,மனக்கோட்டைகட்டல்,முடநம்பிக்கையில் அக்கறை,சிக்கனமானகுடும்பவாழ்க்கை,மனச்சோர்வு கொண்ட இவர்களுக்கு தாம்பத்தியவாழ்வு இனிப்பது இல்லை. இறைவழிபாடு உள்ள இவர் 5எண்காரரை மணக்கலாம்.

வணிகர்கள்:

சற்றுஉயர்மானவர்கள். கண் தலை உருண்டைவடிவம்,கொண்டவர்கள். கண்களில் குறைபாடு, கண்ணீர் வடிதல், நேரிய சிறிய மூக்கு, அகலமில்லா நெற்றி, வளர்ந்த தலைமுடி, சிறிய சிவந்த உதடு, பெரிதானவரிசைப்பற்கள் சதைப்பிடிப்பான கழுத்து, பெரிய கன்னம், சிறிய காது, கீச்சுக்குரல் கொண்டவர்கள்.சங்கீதம்பாட வல்லவர்கள்.உருண்டமுகமும் நேரிய பார்வையும் கொண்டவர்கள்.கவர்ச்சியான நெக்லஸ்,மூக்குத்தி,செயின்,காப்பு,கொலுசு அணிபவர்கள். கற்பனாசக்தி, சந்தேக சுபாவம். கலைஞான ஆற்றல், சிக்கனம் இருக்கும்.தற்பெருமை, இரக்கசுபாவம் கொண்டவர்கள்.பச்சைவர்ணம், ரோஜா வர்ணம்,வெளிர்நீலம் கொண்டஆடைகளை அணியார்.அகலபோடர் புடவையை அதிகம் விரும்புவர்.முத்து,வைரம்,பச்சைக்கல் பதிந்த காப்பு மோதிரம் அணியக் கூடியவர்.மாதலிலக்கோளாறு,நரம்புபலவீனம், இருதயபலவீனம் கொண்டஇவர் கண்டபடி சாப்பிடாதிருக்க வேண்டும். இயற்கை நியதியின் படியே இவர்களுக்கு படிப்பும் தொழிலும் உண்டாகும். காலப்பிரியர்கள் 4 திகதிகளில் பிறந்தவரை திருமணம் செய்ய வேண்டும். 5 எண்காரரை மணக்கலாம்.8 எண்காரரை மணப்பதால் வாழ்வில் பல கஸ்டங்களை எதிர் கொள்ள வேண்டிவரும்.

எண் முன்று 3

3-12-21-30ம் திகதி பிறந்தவர்கள் குருஆதிக்கம்

ஆண்கள்:

உயர்மானவர்கள் ,அடர்ந்த கெட்டியானதலைமயிர் உடையவர் வாய்விட்டுச் சிரித்தல்,அகன்ற மார்பு,தன்னம்பிக்கை,கருணை,பச்சாதாபம் அன்பு,தியாகம்,கொண்டவர்கள்,கம்பீரமாக பதவியைஏற்று நிர்வாகிக்கும் திறமை உள்ளவர். சமயம் அறிந்து உதவுவார்.தோல்சம்மந்தமான வியாதி இருப்பினும் ஆரேக்கியமாக இருப்பர். சுத்தமானஆடைஉடுத்து விருந்துகளில் கலந்து கொள்பவர். தாம்பத்தியசுகம் அனுபவிப்பவர்கள். காதல் செய்பவராகவும் பக்தியானாகவும் இருப்பர்.எதற்கும் வளைந்துகொடாமல் காரியசாதனை செய்வர். 5-9 எண்காரர்களை மணக்கலாம்.

வணிகர்கள்:

நடுத்தரஉயரம்,புஷ்டியான சதை பிடிப்பான,சரீரம்,நீண்டபெரிய கண்கள்,கருணை அன்புடொங்கும்பார்வை, வளைந்தபுருவம்,அழகானபல்வரிசை, அழகியமூக்கு,சிரிக்கும்போதுகுழிவிழும்கண்ணம்உடையவர்கள்,சதைப்பிடிப்பானகாதும், முட்டைவடிவானமுகமும்உடையவர்கள்.சிறியமூக்குத்தி,மெல்லியசங்கிலியை தெரியும்படி அணிபவர்.இனியகுரல்ஆடம்பரம்,வேலைவாங்கும்குணம்,அதிகார தோரணைஇருக்கும்புரீமாமகசெய்வர்குடும்நிர்வாகத்தில்அக்கறை,குழந்தைவளர்ப்பதில் பிரியம்,விருந்தினரை உபசரிப்பதில்ஆர்வம்உடையவர்,புள்பராகக்கல்,மூக்குத்தி,காப்பு, மோதிரம்,தங்கத்தாலான ஆபரணங்களையே அணியவிரும்புவர். தோல்வியாதி இருக்கும்படி அணைவழிபடுவதில்விருந்துகூடியவர்,(பொதுவாகபெண்கள்அண்ணாசி, திராட்சை,பேரிச்சம்பழம்,குங்குமப்பூ,மாதுளை,கீரைவகை சாப்பிடவேண்டும். பாதம்புட்புருணைக்கிழங்கு,முருங்கையிலை,போஞ்சிதோடை,எலும்பிச்சை,முட்டைகோவா, வெள்ளரிப்பழம்,முக்கனி,தேன்பூ,தயிர்,மேர்,வெண்ணெயர்,இஞ்சி,மிளகு,சுக்கு,சீரகம், முருங்கைக்காய்,பென்னாங்கண்ணி,வல்லாரை,வெங்காயம்,வெள்ளைப்பூண்டு பாவித்து வந்தால் எல்லாவகை எண்காரர்களுக்கும் ஏற்புடையது). 5-9 எண்காரரை மணக்கலாம்.

எண் நான்கு 4

எண்நான்கு 4 - 13-22-31 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் ராகு ஆதிக்கம்

ஆண்கள் :-

சாதாரண உயர்மானவர்கள். அடர்ந்த கெட்டியான தலைமுடி. சிரிக்கும் விழிகள், மற்றவரை கவரும் பேச்சு, நகைச்சுவை பேச்சுக்கள் கொண்டவர்கள். ஆரோக்கிய சாலிகள் , இடுப்புவலி, வாய்தொல்லை உடையவர் அரசியல் சமூககூற்றையில் சகல் விடையமும் அறியவல்லவர். 1 , 8 எண்ணில் உள்ளவர்களை திருமணம் செய்தல் நன்று. தாம்பத்திய

வாழ்வு சுவைப்பினும் கமைதாங்கிகளாக இருப்பர் கடவுள் வழிபாட்டில் தீவிரம் கொண்டால் பிரகாசிப்பர். நகைச்சுவைபிரியர்களாக வாழ்வர்.

வெண்கள்:-

நடுத்தர உயரமுடையவர் சற்று பருமன் கொண்டவர் அழகானநெற்றி அடர்தியான சுருள் கூந்தல், விற்பருவம், நீண்ட மூக்கு, சதைப்பிடிப்பான கழுத்து. கட்டை தொண்டை பேச்சு. 2 எண்ணினர் போன்று உருண்டை முகவடிவம் கொண்டவர். கழுத்து நிறைய நகையணியும் ஆசை. நெக்லஸ் கைநிறைந்த வளையல், 8 கல் தோடு அணிவதில் பிரியம் உடையவர் சதா பிறருடன் பேசும் குணம். தனித்து இராமல் உலவுதல், விசாரித்து விடயமறிதல், இடைவிடாது பேசுதல் இவரது பண்பு. குதுவாது இல்லாமல் உதவுபவர். முற்கோபிகள். மஞ்சள் நீலவண்ணச்சாரி அணிபவர். சோகைநோய் முதுகுவலி, வாயுப்பிடி, வயிற்றுவுலி, அஜீரணம் இருக்கும். கொஞ்சம் படித்தாலும் நிறைய அனுபவம் பெற்றவராக இருப்பர். இறைபக்தியுள்ள இவர்கள் 1,4,8 எண்ணில் பிறந்த ஆடவரை மணந்தால் குடும்பசுகமுண்டு. சங்கீதம் கதைநாட்டியம் செய்வதில் திரைபட நட்சத்திரங்களாய் இருப்பதில் திறமை மிக்கவர்களும் இவர்களே. கலாரசனை ஞானமே இவரின் வாழ்க்கை சரிவிற்கும் காரணமாகும். நிதானமாக நடந்தால் வெற்றியுண்டு.

எண் ஐந்து 5

5 - 14 - 23 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் புதன் ஆதிக்கம்

சூனிகள் :-

சாதாரண உயரமும், கட்டைவடிவமும் கொண்டவர்கள். மோகன சக்தி கொண்டவர். பிரகாசமான கண் ஆரோக்கியமான உடலுறுப்பு கொண்டவர். மூளை பலம், தீவிரவாதம், நாசுக்காக பேசி காரியம் முடிக்கும் குணம், பிரசங்க மேடை பேச்சாளர் தீக்க தரிகளும் கூட. சாமர்த்தியமாக சம்பாதித்து தெய்வ காரியங்களில் ஈடுபடுபவர். ஆலோசனை தரும் புத்தியும் அபார சக்தியும் உடையோர். அவசர காதல் திருமணம் முடிப்பவர்கள். அல்லது (பேசாது இருந்துவிடுபவர்) பின்பு அவதிப்படுபவர். நரம்புத்தழர்ச்சி பாரிச வாதம் கொண்டவர்கள். வைத்தியரை நாட விரும்பாதவர். தாம்பத்திய இன்பத்தை ரசிக்க முடியாது தவிப்பவர். கடவுள் பற்றி நாட்டங்கொண்டு 9 எண்காரரை மணந்தால் சுகபோக செல்வாக்குப் பெற்று சீரும் சிறப்புமாக வாழ்பவர் ஆவார்.

வரும் இடையூறுகளைக் கண்டு கலங்காதே !
இடையூறுகளில் தான் உனது வீரமும் தியாகமும் மனப்பக்குவமும் உயர்ந்த நோக்கங்களும் வளர்கின்றன.

வெண்கள் :-

குட்டையான உயரமுடையவர். கச்சிதமான கட்டமுகு. உடல் ஓல்லியும் பருமனும் இல்லாத நடுத்தரத் தேகமுடையவர். ஒரு சிலருக்கு மெலிந்த தேகம் இருக்கும். உயர்ந்த நெற்றி, அடர்த்தியான கூந்தல், நீண்ட புருவம், கருவிழிக்கருமை, துருதுரு பார்வை, கவரும் பேச்சு, நீண்ட மூக்கு சதைப்பிடிப்பான கழுத்துடையோர். காந்த சக்தியை வெளிப்படுத்தும் நகைகளையே அணிவர். வேலைசெய்தால் உழைப்பவர்கள். கன்னம் நீண்டு முகவாய் கட்டை மெல்லியதாய் இருக்கும். புதுமாதிரி டிசைன் கண்டால் உடனே அணிய விரும்புபவர். வீட்டு வேலைகளை சுறுசுறுப்பாக கச்சிதமாக செய்பவர்கள். சம்பிரதாயங்களை விட்டுக்கொடார். சமூக மத்தியில் டிசைனான நகைகளைப் போட்டு பேசிக்கொண்டிருப்பர். காதல் ராணிகள் இவர்களே. நீலம், றோஸ், சாம்பல் வர்ண ஆடைகளை அணிந்து வைரம், புஸ்பராகம் உடைய மெலி மோதிரம் அணிவதில் ஆசையிருக்கும். நரம்பு பலவீனம் யோசனையால் வரும். கணவன் பிள்ளைகள் உழைப்பு பற்றிய கவலை இருக்கும். ஆரோக்கியமான உணவுகளை உண்டு இறைவழிபாடு செய்யின் பெருத்த சுகபோகம் உண்டு. அவசரப்படாது சிந்தித்து நடந்தால் சிறப்பு உண்டு. 3-9 எண்காரரை மணக்கலாம்.

எண் ஆறு 6

6 - 15 - 24 ம் திகதியில் பிறந்தவர்கள் சுக்கிரன் ஆதிக்கம்

சூனிகள் :-

கவர்ச்சியழகு கொண்ட கச்சிதமான உடம்பு. நீண்டு திரண்டு சுருண்ட உரோமம். அழகான விழிகள். றோஜா கண்கள். தேஜஸ்மிக்க உதகு பெண்மையின் இயல்பு. இதயநோய் கொண்டவர்கள். உணவு, உறக்கம் வாகனம், இந்திரிய சுகம் கொண்டவர்கள். பேசனாக இருப்பவர்கள். சட்டம் ஒழுங்கு புரட்சிகரம் இருக்கும். அழகான வீட்டில் வாழ விரும்புவர். பந்தயங்களில் ஈடுபடாதவர். ஞாபக சக்தி கொண்டவர். இனிமை கருணை இரக்கமுடையவர். மிகுந்த கலையார்வம் கேளிக்கைகளில் நாட்டம் கொண்டவர்கள். திருமண வாழ்க்கை இன்பமாக இருக்கும். மூன்று எண்காரரின் திருமணபந்தம் ஆகவே ஆகாது. கோட்டு விகாரம் ஏற்படும். 9ம் திகதி பிறந்த எண்காரரை மணந்தால் அருட்போன சுகவாழ்க்கை அமையும்.

நீயெப்படி வாழ்ந்தாய் என்பது முக்கியம் தான் - ஆனால் அதைவிட முக்கியமானது இப்பொழுது நீ எப்படி வாழ்ந்துகொண்டிருக்கிறாய் என்பதாகும்.

வணிகள் :-

சுமாரான உயரமுடையவர். சிவப்பு நிறம். அழகானவர். மற்றவரை காந்தசக்தி மூலம் கவர்பவர். கெட்டிக்காரர். அகன்ற நெற்றி, நீண்டு வளைந்த கோடுள்ள புருவம், மெல்லிய சுருண்ட கூந்தல், கண்கள் பதாம்பருப்பு போல் உருண்டைவடிவமாக இருக்கும். நீண்ட மூக்கு, சிவந்த உதடு வரிசையான கெட்டியான பற்கள், அழகிய கன்னம், உருண்டை வடிவமான முகபாவம், ஓவல் டைப்புவடிவத்தில் இருக்கும். தெய்வீகக் கலையிருக்கும். தங்க நகையணிவதில் அலாதிப்பிரியம். விதம் விதமான தோடு, மூக்குத்தி சங்கிலி, கற்கள் பதித்த வளையல் அணிவதில் ஆசையிருக்கும். நகைகளை கடவுளுக்குப்போட்டு அழகு பார்ப்பதில் விருப்பம். அன்பான பேச்சு, ஆதரவுடன் உற்றார் உறவினரை அனுசரித்தல், இளகிய மனம், அன்போடு விருந்தினரை உபசரித்தல், வீட்டைச் சுத்தமாக வைத்திருத்தல், கலையுணர்வு, சாதாரியப்பேச்சு மிக்க சக்திமிக்க ஆற்றலுடன் காரியங்களைச் செய்தல், வைத்தபொருளை திரும்ப எடுக்காத மறதிநிலை, சூதுவாது அற்ற எண்ணமும் உண்டு. நீலம், லேசான பச்சை, ரோஸ், சிவப்பு, ஆடை அணிபவர். கல் அட்டியலை பச்சை, சிவப்பு கல்பதித்து அணியவிரும்புவவர். வயிறு ஜனனேற்றரியங்களில் நோய். இருதய ரத்த அழுத்த நோயிருக்கும். திட்டமிட்டு பணி செய்தால் தொழில் மூலம் வருமானம் உண்டு. கலை மேதையாகவும் முயற்சியில் சாதனையாளராகவும், தெய்வவழிபாடு உடையவராகவும் ஒருசிலரே இருப்பர். 3-9 எண்காரர்களை மணக்கலாம்.

எண் ஏழு 7

7 - 16 - 25 ம் திகதி பிறந்தவர்கள்

ஆண்கள் :-

நடுத்தர உயரமானவர்கள். நடையில் ஒருமிடுக்கு. தன்னம்பிக்கை கம்பீர நடை இருக்கும். சாதாரண அழகு கொண்டவர்கள். மூளைபலம் தெய்வீக எண்ணம், கமுகத்தினின்றும் விலகி வாழும் நிலமை, கலைகளில் தேர்ச்சி இருக்கும். தமக்கென ஒழு வழிமுறைகளை ஏற்படுத்தி நடப்பர். தாம்பத்திய வாழ்க்கை திருப்தி இருக்காது. கட்டிய மனைவியை கைவிடமாட்டார்கள். ஒருபக்கம் பாசபந்தம் மறுபக்கம் தெய்வீக உணர்ச்சி இருக்கும். தவறான வழிகளைவிட்டு புரிந்து நடந்தால் இவரால் சாதிக்காதது எதுவும் இல்லை. 2 எண் காரர் அல்லது 5 எண்காரரை மணப்பது மூலம் சிறப்பு ஏற்படும்.

நமது கடமையில் கண்ணாக இருப்பதே உண்மையான பிரார்த்தனை.

வணிகள் :-

வச்சீரமான தோற்றம். கபடு இல்லா குணம். உயரமான தோற்றம் மாநிறம் அழகு. கவர்ச்சிகொண்ட முகம். சுமாரான நெற்றி, நீளமான கண் கருவிழிகள், பெரிய காது, ஒழுங்கற்ற பற்கள், சதைப்பிடிப்பற்ற கன்னம் பெரிய நீண்ட முகவாய், கட்டை சிறிய மூக்குத் தண்டு, சற்று பருத்து காணப்படும் தன்மையுடையவர். முக்கோண வடிவ முகவமைவு இருக்கும். தாய்தந்தையரின் விருப்பத்திற்கேற்ப நகைகளையணிய கூடியவர். காது மூக்கு முளியில்லாமல் நகையணியவே விரும்புவர். வறுமைகாலத்தில் பொருட்க்களை விற்கக்க கூடியவர். பச்சை வளையல், பச்சை மூக்குத்தி, பச்சைக்கல்தோடு என்று பசுமையாக அணியவிரும்புவர். கவலைப்பட்டுக் கொண்டே காலத்தைக் கழிப்பார்கள். பிடிமானமின்றி வாழ்வார்கள். கலை உலகராணியாகவும் குரலினிமை உடையதாகவும், நாட்டியங்களில் பற்றுடையவராகவும் உலகப்புழைடவர். சிலர் விரதங்களை அனுசரிப்பவராக இருப்பர். விடையங்களை நுட்பமாக கேட்டு எதிர்வாதம் செய்வதால் வாழ்விலும் எதிர்ப்பு வரும். லேசான பச்சை வண்ண ஆடை அணிபவர். ஒளிவீசும் வைரம் உயர்ந்த புஸ்ப ராகம் மங்காத முத்துக்கள் இவற்றை மூக்குத்தியில் அணிய வளம்பெருகும். படை, சொறி, சிரங்கு, கோடை கொப்புளங்கள், வாயில்புண் மலச்சிக்கல், அடிக்கடி ஏற்படும். தகுதியான உத்தியோகம் ஒருசிலருக்கு தெய்வ பலத்தால் வாய்க்கும். தெய்வத்தை நினைத்து வீழ்த்தியிட்டு நோயாருக்கு கொடுத்து குணமாக்குவதில் வல்லவர். மொத்தத்தில் அருட்சக்தி கொண்ட பெண் இவர்கள். 2-5 எண்காரர்களை மணக்கலாம்.

எண் எட்டு 8

8 - 17 - 26 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் சனி ஆதிக்கம்

ஆண்கள் :-

ஏனையோரைவிட உயரமானவர்கள். ஒல்லியான பருமன் கொண்டவர்கள். நீண்ட நாசி, குழிவிழுந்த கண்கள், சிறிய ரோமம், வரிசையற்ற பற்கள், முடிச்சுத்தொரியும் நீண்ட விரல்கள், ஆழ்ந்த சிந்தனை கொண்ட பார்வை, சந்தேகக்கண், பொறுமையிராத முற்கோபம், தன்னல ஆதிக்கம் முர்க்ககுணம், அகம்பாவம் இருக்கும். ஒரு சிலர் சந்நியாசிகளாக - தீர்க்க தரிசிகளாக - ஆன்மீக வாதிகளாக இருப்பர். பெரும் பெரும் பதவிகள் வகிப்பர். வானசாஸ்திரம், கணிதம், பூமித் தத்துவம் போன்றவற்றில் சிறந்த மேதைகளாக இருப்பர். சிரிக்கத் தெரியாமல் தனிமை வாதிகளும் உண்டு. உலகில் சுகமில்லை என்போரும் இவரே. தாம்பத்திய வாழ்க்கையை அலட்டிக்கொள்ளாதவர். பொறுப்புணர்ச்சி மனச்சோர்வற்ற வளமுண்டு. 2 - 5 எண்காரரை மணந்தால் சுகமுண்டு. 4 எண்காரரால் சிறப்பு பெருகும். கடவுள் வழிபாடு கைதரும்.

வெண்கள் :-

நல்ல உயரமானவர் ஒல்லியானவர் என்று இருவகைப்படுவர். நின்மதியற்ற புலம்பல்வாதிகள் அழகு - அழகற்ற தன்மையுள்ளவர். நல்ல ரோஜா மானிறம் கறுப்பு நிறம் உடையவர்கள். உருண்ட முகம் வட்டமுகம் ஒவல்முகம் கொண்ட கவர்ச்சியான கூந்தல் அழகிகளாக இருப்பர். பிளாஸ்டிக் நகை அணிவதில் ஆர்வம் தங்க வைநகை அணிவதில் தீவிரமும் ஒருசிலருக்கு இருக்கும். அஞ்சா நெஞ்சம் அசைந்து கொடுக்காத குணமும் இருக்கும். கல்கலப்பாக பேசமாட்டார்கள் சோர்ந்து இருப்பார்கள். மற்றவர்களை எதிர்ப்பார்கள் கூர்ந்து கவனித்து நாகுக்காக செயலாற்றும் இயல்புமுண்டு. லேசான மஞ்சள் லேசான நீலம் நன்மைதரக் கூடியதாக இருப்பினும் கறுப்பு ஆடையையே அதிகம் விரும்பி கஷ்டத்தை தேடுபவர் அதிக பித்தம் தலைவலி இருக்கும். விருந்து சாப்பிட்டால் ஒத்துவராமல் கஷ்டப்படுவார். வாய்வுபிடிப்பும் இருக்கும். பலமொழியை அறிந்து வைத்திருப்பவர். உயர்பதவிப் பொறுப்பையே நாடுவார்கள். முதலாம் எண் காரர்கள் 6ம் எண்காரர்கள் ஒத்துப் போகும். படிப்பும் பதவியும் இருப்பினும் மனதிற்குப் பிடித்தவரை முடித்து கஷ்டப்படுவர். தெய்வ அனுக்கிரகத்தை நாடினால் பனிபோல் துயரம் மாறிவிடும்.

எண் ஒன்பது 9

9 - 18 - 27 ம் திகதி பிறந்தவர்கள் செவ்வாய் ஆதிக்கம்

சூன்கள் :-

சாதாரண உயரமானவர்கள். அகன்ற மாப்பு. அங்கவளர்ச்சி, ஆண்மை முறுக்கு, கம்பீரமான குரல், விறு நடை, பெரிய முகம், எவ்வளவு சாப்பிட்டாலும் ஜீரணிக்கும் உடம்பு, உஷ்ணதேகம் இருக்கும். எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் துணிவு, சரீரபலம், அசுரவேகம், கண்டிப்பதிகாரம், மனோபலம், குருதெய்வ பக்தி, தானம்செய்யும் குணம், சரீர உழைப்பு, பணஉதவி செய்தல், தீமைக்குத் தீமை, சமயமறிந்து பதிலடி கொடுப்பவர், சண்டைக்குப் பின்வாங்காதவர், சந்தர்ப்ப சூழ்நிலை பருவ மாற்றங்களால் பாதிக்கப்படாமல் வாழத்தெரிந்து சட்டத்தை மதிப்பவர்கள். திருப்தியான தாம்பத்திய வாழ்க்கை நாடாத்துவார்கள். உணர்ச்சிகளை கட்டுப்படுத்தவும் மனநிலை வலிமை கொண்டவர். மனைவியை கண்டிப்பாக கன்னியமாக நடத்தக்கூடியவர். தவறு இழைத்த குழந்தையை தண்டிக்கவும் தவறாதவர்கள். 3 எண்காரரை மணந்தால் சுகபோகம் மேன்மையாக இருக்கும்.

விதிப்படியே உரியது நடக்கும்
தாரமும் யோகமும் தலை விதிப்படி.

வெண்கள் :-

நடுத்தர உயரமானவர்கள் தென்புடன் கூடிய சரீரம் உருண்டை முகம் சிவப்பு நிறம் பெரிய விழி பெரிய உதடு கெட்டியான பற்கள் சதைப்பிடிப்பான கழுத்து ஒல்லியான அழகு தோற்றம் ஆண்கள் போன்று அடக்கமின்றி திரிவார்கள். பூமி அதிர நடப்பார்கள். வீரம் கோபம் அஞ்சாமை இருக்கும். அளவோடு நகை அணிந்தால் போதுமென்று இருப்பார்கள். வீரச்செயல்களில் ஓட்டப்பந்தயங்களில் பழுத்தாக்குவதில் விளையாட்டுக்களில் காமக்கேளிக்கைகளில் ஈடுபடுவார்கள். செலவைப் பாராடும் பரிசும் பாராட்டும் பெறுவர். உதவுவார்கள் சுறுசுறுப்பு இருக்கும் சுதந்திர உணர்வு ஆடம்பரப் பிரியம் காதல் ஈடுபாடு இருக்கும். கணவரைக் குறைகூறினால் பொறுக்கமாட்டார்கள். பெண்கள் மத்தியில் வீரம்பேசுவார்கள். வாயிலிருந்து கடுமையான வார்த்தைவரும். வாயாடிப் பட்டம் பெற்றுவிடுவர். சிவப்பு வர்ணஆடை உடுத்து வெண்மல்லிகை பூவைச் சூடுவர். நீலம் நல்ல பயன்தரவல்லது. பவளம் பவளமாலை பவளமோதிரம் அணிவதில் அலாதி விருப்பம் இருக்கும். அதிகமாக சாப்பிடும் இவர்கள் வைகுரி சுரங்கள் உஷ்ண சம்பந்தமான வியாதிகள் வந்து உபத்திரவம் தரக்கூடியன. எல்லாத்துறையிலும் படிப்பு உத்தியோகம் பெறக்கூடியவர். விரதமிருந்து தெய்வவிழாவு செய்தலில் மனோபலம் மிக்கவர்கள். 3 - 6 - 9 எண் ஆண்களையே பெண்கள் மணம்முடிப்பதும் 5 எண்காரரை மணப்பதும் மிகச்சிறந்தது. தாம்பத்திய வாழ்வில் பிரச்சினை இல்லாத இவர்கள் சாதாரியர்கள்.

1 - 9 வரை கூறப்பட்ட எண்களின் அமைவும் கூட்டெண்ணும் நன்றாக இருந்தால் நற்பலனும் மாறுபட்டு இருந்தால் முரணான தீய கெட்ட பலனும் ஏற்படும் என்பதை நினைவு கூர்தல் நல்லது. பெண்கள் தீய வழிபாடு செய்தால் லட்சுமிகடாட்சம், செல்வாக்கு, யோகம் உண்டாகும்.

7^{1/2} சனியில் எவியவழியில் பலன் அறிய

ஜாதகராசியில் சனி உள்ள நட்சத்திரம் முதல் அவரின் ஜனன நட்சத்திரம் வரை எண்ணிவரும்போது

- 1-2-3 வரின் (ஆடு) மரணபயம், பணவிரயம், குடும்பகஷ்டம்.
- 4-5-6-7 வரின் (அசுவம்) தானியலாபம், காரியவெற்றி, தனலாபம், தேர்வில்வெற்றி.
- 8-9-10-11-12-13 வரின் (ஆடு) தூரபயணத்தில் கஷ்டநஷ்டம், இடமாற்றம்.
- 14-15-16-17-18 வரின் (யானை) காரியஜெபம், பணவரவு, உதவி, மகிழ்ச்சி.
- 19-20 வரின் (நீர்எருமை) நல்லது, கெட்டது, துக்கம், வியாதி.
- 21-22-23 வரின் (அன்னப்பட்சி) எதிர்காலம் சிறக்கும். ராஜயோகம். குடும்ப நன்மை.
- 24,25,26,27 வரின் (கழுதை) சிறப்பு இல்லை - பிணி.

உங்கள் “கட்டை” விரல் எப்படி ?

மனிதனின் கட்டைவிரல் அமைப்பை பக்கொண்டு அவனின் குணாதிசயங்களைக் கூறமுடியும்கிறார்கள். இவ்விரல் பெற்ற ஒருவர், இவர் தமிழகத்தைச் சேர்ந்தவர். “கட்டைவிரல் மகாபாரதத்திலும் கம்பராமாயணத்திலும் ஒரு தனி இடத்தைப் பெற்றதை நாம் அறிவோம். ஒரு முறை போர் நடந்து தசரதனின் தேர்ச்சக்கரகடையாணி கழன்றபோது உடன் சென்ற கையேயி தனது கட்டைவிரலைக் கொடுத்து தேரை ஓட்செய்தார். அதே போன்று மகாபாரதத்தில் ஏகலைவன் கட்டைவிரலை குருதட்சணையாகக் கொடுத்த கதை உண்டு.

அதுமட்டுமல்ல கிரேக்க நாட்டுக் கிறிஸ்தவர்கள் கட்டை விரலை காட்டித்தான் வாழ்த்துத்தெருவிக்கிறார்கள்.

ஒரு குழந்தை தாயின் வயிற்றில்லிருந்து பிறக்கும்போது, கட்டை விரல் உள்ளடங்கியும் மற்ற விரல்கள் அதனை முடிக்கொண்டும் இருப்பதை அவதானிக்கமுடிகிறது.

முளைக்கும் கட்டை விரலுக்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. கட்டை விரலைக்கொண்டு ஒரு மனிதனின் மூளைவளர்ச்சியை அறியமுடியும்.

ஒற்றப்புலனாய்வுப் பிரிவினர் குற்றவாளிகளிடம் கட்டை விரலைப் பதிவுசெய்வதுண்டு. கையெழுத்துப்போடத் தெரியாத ஒருவனின் கட்டை விரல்தானே மையிட்டுப் பதியப்படுகிறது? அரசாங்கப் பதிவேடுகளிலும் கட்டைவிரல் பதிவு இன்றும் வழக்கில் உள்ளது. இத்தகைய மாண்புமிக் கட்டைவிரலைக் கொண்டு உங்கள் குணாதிசயத்தை அறிந்துகொள்ள இதோ ஒரு சந்தர்ப்பம்.

உங்கள் கட்டைவிரல் மிக நீளமானதாக இருந்தால் நீங்கள் சுறுசுறுப்புடன் காணப்படுவீர்கள். ஆழ்ந்த சிந்தனை உங்களிற்கு உண்டு. எவருக்கும் கீழ்ப்படியாமல் மீள்குதந்திரப்பறவையைப்போலவே எப்போதும் காட்சி தருவீர்கள். கவரும் தன்மை உங்களுக்கு உண்டு என்றாலும் ஒரு நிலையில்லாத வாழ்க்கை உங்களுடையது.

நீளம்சற்றுக்குறைந்த கட்டைவிரல் உடையவரானால் எதையும் நிதானத்துடன் முடிவெடுக்கும் தன்மை கொண்டவர் நீங்கள். உங்கள் முடிவு சரியா இல்லையா என்று பலரிடமும் கேட்டுத்தெரிந்துகொள்ள முயல்வீர்கள். இதனால் உங்களிற்கு நண்பர்கள் பலர் இருப்பார்கள். நீங்கள் சயவாழ்க்கையில் முன்னேற்றம் காண்பது கடினம்.

நடுத்தர கட்டைவிரலை உடையவர்கள், தன்காரியத்திலேயே எப்போதும் கண்ணாக இருப்பார்கள். கல்வியில் சிறந்தவர்கள் பெரிய பதவிகளை இவர்கள் வகிப்பார்கள். பலரும் போற்றும் வகையில் இவர்களது வாழ்வு உயரும். எந்த வேலையையும் எவரது உதவியும் இன்றி முடிக்கவே இவர்கள் விரும்புவார்கள்.

குள்ளமான கட்டைவிரல் உடையவர்கள் எப்பொழுதும் கற்பனை சக்தியுடனிருப்பார்கள். தெய்வீகத்தன்மை இவர்களிடம் குறுகொண்டிருக்கும். தமது சக்தியை தொழில் மூலம் வெளிக்காட்டுவார்கள். எல்லோரும் வியக்கும் வண்ணம் தொழில் புரிவார்கள். இவரைப்பார்த்தவுடன் இவர் இப்படிப்பட்டவர் என்று யாராலும் அனுமானிக்க முடியாது. பலதொழில்களைச் செய்பவராக இவ்விருப்பார்.

மிகவும் குள்ளமான கட்டைவிரல் உடையவரானால் கடுமையாக உடைக்கக் கூடியவர்தான். செய்யும் தொழிலே உங்களுக்குத் தெய்வம். மற்றவை இரண்டாம்பட்சம்தான் பொது வாழ்க்கை உங்களுக்குப் பிடிக்காதே, மேல் அதிகாரிகளுக்குப் பணிந்து நடப்பீர்கள். அவர் தெய்வம் தந்தவரம் என்று சொல்வார்கள். மற்றவரைப் பற்றிக் கொஞ்சமும் கவலைப்பட மாட்டீர்கள்.

உங்கள் கட்டை விரல் அமைப்புக்கும் உங்களைப்பற்றி இங்கே குறிப்பிட்டுள்ளவைகளும் சரியானவை தானே.

உங்களைப்பற்றி நீங்கள் தெரிந்து கொள்வது முழுக்கட்டமும், உங்கள் நண்பர்களின் கட்டைவிரலைப்பார்த்து அவர்களைப்பற்றியும் தெரிந்து கொள்ளவும் ஒரு ‘சான்ஸ்’ கிடைத்திருக்கிறது.

மனோரஞ்சித மலரின் சிறப்பு !

செந்தாமரை மலரைக் கொண்டு பூஜை செய்வதனால் செல்வம், வியாபார விருத்தி, ஆத்மபலம், தகப்பனாருக்கு ஆயுள் விருத்தி, சூரிய பகவானின் கட்டாட்சம் முதலியன கிடைக்கும்.

வெண்தாமரை, நந்தியாவட்டை, மல்லிகை, இருவாட்சி முதலிய பூக்களால் அர்ச்சனைபூஜை செய்வதினால் மனச்சஞ்சலம் போகும். மஞ்சள் அரளிப்பூபான் அரளிப்பூ கொண்டு பூஜை செய்வதினால் கடன்கள் தீரும். கன்னியரின் திருமணம் நடைபெறும். குரு பகவான் கட்டாட்சம் கிடைக்கும்.

சிவப்பு அரளிப்பூவினால் பூஜை செய்வதினால் தாங்கமுடியாத கவலை தீரும். குடும்பத்தில் ஒற்றுமை ஏற்படும். நீலச்சங்குப் பூவினால் பூஜை செய்வதால் அவச்சொற்கள், தீராத அபாண்டங்கள், தசித்திரம் முதலியவை தீரும். சனிபகவானின் அருள் பார்வை கிடைக்கும். ஆயுள் அதிகரிக்கும். மனோரஞ்சிதப் பூவினைக்கொண்டு பூஜை செய்வதினால் கணவன் மனைவியருக்குள் ஒற்றுமை பெருகும்.

பாரிஜாதப்பூ அல்லிப்பூ மற்றும் வெள்ளைப் பூக்களைக் கொண்டு பூஜை செய்வதினால் சிறந்த பக்தி கிடைக்கும். அதிர்ஷ்டத்தை தரும். தாயாரின் ஆயுளை அதிகரிக்கும். சந்திரபகவானின் அருள் கிடைக்கும்.

எண்கள் இன்றேல் கணிதம் இல்லை

அடுக்கு அரளி, செம்பருத்தி பூக்களைக் கொண்டு பூஜை செய்வதினால் ஞானம் பெருகும். தொழில் விருத்தியடையும். பாசிப்பச்சை, மரிக்கொழுந்து உபயோகித்து பூஜை செய்தால் நல்ல விவேகமும், சுகபோகமும், புதன் பகவானின் அருளும் கிடைக்கும். காலில் மிதிபட்ட பூக்களைப் பூஜைக்குப் பயன்படுத்தக் கூடாது. மலர இயலாத மொட்டுக்களையும் பூஜைக்குப் பயன்படுத்தக்கூடாது.

உடலுக்குத் தேவை ஊட்டமான சத்து

உயிரினத்துக்கு மிகத்தேவையானவை விற்றமின்கள். வளர்சிதை மாற்றத்தில் வினைபூக்கிகளாகப் பெரும் பங்கு கொள்ளும். விற்றமின்கள் எல்லாவற்றையும் நமது உடல் உருவாக்குவதில்லை. பெரும்பாலான விற்றமின்களைக் காய்கறிகள், மாமிசம் மூலம் உடல் பெற்றுக்கொள்கிறது. சிலவகை உணவுப்பொருட்களை உட்கொள்வதன் மூலம் தேவையான விற்றமின்களை உடல் பெற்றுக் கொள்கிறது. மருத்துவத் துறையில் பல விற்றமின்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அவற்றில் பெரும்பாலானவை செயற்கை முறையில் தயாரானவை.

25 மொழிகளில் அகராதி பதிப்பு

டென்மார்க் பேராசிரியரான கிறிஸ்டியன்ராஸ்க் 1832 ஆம் ஆண்டுவரை 45 வருடமே வாழ்ந்தவர். அவருக்குத்தெரிந்த மொழிகள் 146 எந்த மொழியிலும் நல்லதேர்ச்சி இருந்தால்தான் அம்மொழியில் அகராதியைத் தொகுக்க முடியும். இவர் 25 க்கு மேற்பட்ட மொழிகளில் அகராதியைத் தொகுத்திருக்கிறார். பிறவிமேதை.

எண்கணித ஜோதிடத்தில் டாக்டர் பட்டம்

சிதம்பரனாம்பாவட்டம் விளாத்திக்குளம் அருகிலுள்ள தங்கம்மாள்புரம் உயர்நிலைப்பள்ளியின் தலைமை ஆசிரியர் குரு வேலுச்சாமி எண்கணித ஜோதிடத்தில் டாக்டர் பட்டம் பெற்றுள்ளார்.

கடந்த பத்து ஆண்டுகளாக எண்கணித ஜோதிடம் பற்றி ஆராய்ந்த இவர் வேதமந்திரங்களுக்கும் போதூற்படும் அதிர்வுகளுக்கும் கணிதத்திற்கும் உள்ள தொடர்பு பற்றியும் வேதஇதிகாச காலத்திலேயே எண்கணிதம் இருந்தது பற்றியும் ஆய்வு செய்தார்.

இவரது ஆய்வுக்காக அமெரிக்காவிலுள்ள இன்டெமிரிக் கன் பல்கலைக்கழகம் ஜோதிட எண்கணித ஆய்வுத்துறையில் இவருக்கு டாக்டர் பட்டம் வழங்கியது. இத்துறையின் டாக்டர் பட்டம் பெறும் முதல் தமிழர் இவர்.

நாம் பழிவாங்கினால் எதிரிக்கு நிகராவோம் - அலட்சியம் செய்தால் எதிரியை விட உயர்ந்தவர்கள் ஆவோம்

உங்கள் இரத்தம் என்ன “குரூப்” ?

உங்கள் இரத்தம் என்ன குரூப் ? இதென்ன திடீரென இப்படியொரு கேள்வி என்று கேட்காதீர்கள். உங்கள் இரத்தத்தின் குரூப் அறிந்து, உங்களைப் பற்றிக்கூற முடியுமாம். இப்படியொரு விந்தையான செய்தியை நிபுணர்கள் வெளியிட்டிருக்கிறார்கள்.

சந்தேகமென்றால் தொடர்ந்து படித்துத்தான் பாருங்களேன்..... ஒவ்வொரு நோய் உருவாவதற்கும் உடலில் உள்ள மரபணு (Gene) தான் காரணம் என கூறுகின்றார்கள். அதுபோல் ஒரு மனிதனின் குணத்திற்கும் அவனது இரத்த அணுதான் முக்கியமான காரணமாக இருக்கிறது என்று கூறப்படுகின்றது.

இரத்தப்பிரிவை A, O, B, AB என நான்கு வகையாகப் பிரிக்கலாம். வெவ்வேறு நாட்டின் மக்கள் கணக்கெடுப்பில் வெவ்வேறு விதமான இரத்தப்பிரிவு அதிகளவில் உள்ளன. அதைக் கணக்கிட்டு இம்மக்கள் உடலில் சூழ்நிலையில் வாழ தகுதியானவர்கள், அவர்களின் தனிப்பட்ட குணங்கள் என்ன என்பதை உலகளவில் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

O பிரிவு :- தைவான், அரபு, இத்தாலி, அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து போன்ற நாடுகளில் மு O பிரிவு இரத்தம் அதிகளவில் காணப்படுகிறது. இவர்களின் குணங்கள் எப்படியும் உயர்வாக வாழ வேண்டும். வெற்றியே குறிக்கோள், விளையாட்டுத்தனம் உண்டு. ஆனால் அது வெற்றியின் அடிப்படையில் அமையும். மனதை அலைய விடமாட்டார்கள். மற்றவர்கள் எப்போதும் தனக்கு கீழே இருக்க வேண்டும் என நினைப்பார்கள். ஆனால் மற்றவர்களைக் கண்டு பொறாமைப்படமாட்டார்கள்.

வெற்றியா தோல்வியா என சபதம் விட்டு முன்னேறுவார்கள். ஆனால் அங்கு வெற்றிதான் குறிக்கோளாக இருக்கும். ஆகவே வயதான காலத்திலும் தன்னால் தைதையும் சாதிக்க முடியும் என நினைப்பார். வெற்றி பெறாவிட்டால் மனச்சோர்வடைவர்.

B பிரிவு :- இவர்கள் தனக்காக ஒரு பாதுகாப்பான இடம் வேண்டுமென்று நினைப்பார்கள். எல்லா விஷயங்களையும் விட்டுக் கொடுப்பார்கள். மற்றவர்களிடம் தேவையில்லாமல் மாட்டிக்கொள்வார்கள். இதனால் மற்றவர்களால் வெறுக்கப்படுவர். பிறருக்குத் தகுந்தவாறு தன்னை மாற்றிக்கொள்வர்.

A பிரிவு :- உபயோகமான வாழ்க்கை வாழ்வார்கள். தன் விருப்பு வெறுப்புக்களை அடக்கிக் கொள்வார்கள். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் அந்தந்த சட்டதிட்டங்களோடு ஒன்றி வாழ்வார். எந்த ஒரு விஷயத்தையும் நன்றாக செய்து முடிக்க வேண்டும் என்ற ஆவலோடு இருப்பார்.

AB பிரிவு:- இவர்கள் எந்த ரூழ்நிலையிலும் வாழத்தகுந்தவர்கள். யாருடனும் எதனுடனும் ஒட்டிக்கொள்வார்களோருடனும் அன்பாகப்பழகுவர். ஒவ்வொரு விஷயத்திலும் ஆழமாக கலந்து கொள்வர். அதிக நேரம் தூங்கி அதிலேயே தளர்ச்சி அடைவர்.

இப்பொழுதாவது நம்புகிறீர்களா?

எந்தக் கிழமை என்ன செய்யலாம்

திங்கள் கிழமை :- நகைகள் வாங்க, புதிய ஆடைகள் அணிய, புதிய கடைகள் திறக்க, புதிய வியாபாரம் தொழில் தொடங்குவதற்கு, கடன் கேட்க, வழக்குகளுக்காக வக்கீல், மணமகள், மணப்பெண் பார்க்க ஆகியவற்றுக்கு இக்கிழமையிலுள்ள நல்ல நேரங்களை பயன்படுத்தலாம்.

செவ்வாய் கிழமை :- வைத்தியர்கள் அறுவைச்சிகிச்சை செய்வதற்கும், இயந்திர மின்சாரம் சம்பந்தமான பொருள்கள் வாங்கவும், வீட்டில் மின்சாரம், தொலைபேசி, ரீ.வி தொடர்புகளை ஏற்படுத்தவும் இந்தக்கிழமையிலுள்ள நல்ல நேரத்தை தேர்ந்தெடுக்கலாம்.

புதன் கிழமை :- புதிய கலைகள் பயிலவும், கலைத்துறை சம்பந்தமான செயல்களில் ஈடுபடவும், ஆசிரியப்பணியில் முதன்முறை இணைந்து கொள்ளவும், புதிய கணக்குகள் எழுதவும், புத்தக வெளியீடு, நகைகள் செய்தல், கலை உலகில் இருப்பவர்களை சந்தித்தல், பொன் உருக்குதல், திரைப்படம் தொடங்கல் ஆகியவற்றுக்கும் இந்தநாளில் உள்ள நல்ல நேரத்தை பயன்படுத்தலாம்.

வியாழக் கிழமை :- மேலதிகாரிகள், புதிய நாட்கள் ஆகியோரைச் சந்திக்கவும், கடன்பெறவும், அதைத் தீர்க்கவும், தையல் கடைகள், கல்வி நிறுவனங்கள் ஆகியவை தொடங்கவும் இந்த கிழமையில் உள்ள நல்ல நேரத்தை பயன்படுத்தலாம்.

வெள்ளிக் கிழமை :- சுபகாரியங்களைப் பற்றி பேசவும், நிச்சயம் செய்யவும், கட்டிட வேலைகள், ஜவுளிக் கடைகள், ஆபரணக் கடைகள், அலங்காரப் பொருட்களின் கடைகள் ஆகியவற்றைத் தொடங்கவும், வாசனைத் திரவியம் சம்பந்தமான தொழில்கள், கோயில் கட்டுவதற்கு அத்திவாரமிடல், வங்கியில் புதியகணக்கு ஆரம்பித்தல், புதிய வீட்டிற்கு செல்ல ஆகியவற்றிற்கு இந்த நாளில் உள்ள நல்ல நேரத்தை பயன்படுத்தலாம்.

சனிக் கிழமை :- சுபகாரியங்களுக்காக வெளியூர் செல்லவும், தோட்டம், விறகு, சிமென்ட், செங்கல், மணல் மற்றும் சல்லி, வியாபாரம் தொடங்கவும், மதுபானக்கடைகள், கூல்பார்கள், விளம்பரக் கம்பனிகள் ஆகியவற்றை ஆரம்பிக்கவும், புதிய சிலைகள், விளம்பரப் பலகைகள் செய்வதற்கும் இந்தநாளில் உள்ள நல்ல நேரங்களைப் பயன்படுத்தவும்.

ஞாயிற்றுக் கிழமை :- வைத்தியரைச் சந்திக்க, சிகிச்சை பெற, மருந்து உண்ண, செல்வந்தர்களைப் பேட்டிகாண, சுபகாரியங்களுக்காக வெளியூர் செல்ல ஆகியவற்றுக்காக இந்த கிழமையிலுள்ள நல்ல நேரங்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

தென்திசை நோக்கி விளக்கு ஏற்றுவது கூடாது !

வீட்டில் விளக்கேற்றிக் கும்பிடுவது மங்களகரமானது. விளக்கு ஏற்றுவதற்கு பஞ்சினால்செய்த திரியே மிகவும் சிறப்பானது. புது சிவப்பு நிறச் சேலைத்துணியைத் திரியாக்கி விளக்கேற்றினால் திருமணத்தில் இருந்த தடை நீங்கிவிடும். குழந்தைப் பாக்கியம் கிடைக்கும்.

புது மஞ்சள் நிறச்சேலைத் துணியைத் திரியாக்கி விளக்கேற்றினால் அம்பாள் அருள் கிடைக்கும். மணப்பிரமை நீங்கும். விளக்குத் திரியை கிழக்கு நோக்கி ஏற்றி வழிபட்டால் துயரங்கள் அனைத்தும் விலகிவிடும்.

திரியை மேற்கு திசைநோக்கி ஏற்றினால் கடன் தொல்லை நீங்கும். விரோதம் மற்றும் கிரகங்களின் பார்வை முதலியன் நிவர்த்தியாகும். திரியை வடதிசை நோக்கி ஏற்றி வழிபட்டால் பொருள்வசதி பெருகும். அறிவு வளர்ச்சி அடையும். திருமணத்தடை விலகும். வடதிசை குபேரன் இருக்கும்திசையாகும். எக்காரணம் கொண்டும் தென்திசை நோக்கி விளக்கு ஏற்றக்கூடாது.

வருங்கால வாழ்வுக்கு வழிகாட்டும் தெய்வீக

கலைஞரா ? சோதிடரா ?

1. குருவிற்கு 11ல் ராகு 5ல் கேது குரு.
2. கேது இருந்த வீட்டின் அதிபதி லக்கினத்துக்கு 8லிருந்து கேதுவைப் பார்ப்பது
3. செவ்வாய் புதன் வீட்டில் அமைதல்.
4. 3ம் அதிபதி சனி 9ம் இடத்தைப் பார்ப்பது.

திகதி எண்	அதிஸ்டதிகதிகள்	தூரதிஸ் திகதிகள்	தூரதிஸ்டநிறம்	அதிஸ்ட ரத்தினம்	அதிஸ்ட நிறம்	உலோகம்
1 10 19 28	1 10 19 28	8 17 26	கறுப்பு மண்ணிறம் (Brown)	மஞ்சள் புஷ்பராகம்	மஞ்சள் ஆரஞ்சு 4	தாமிரம்
2 11 20 29	7 16 25	8 9 18 26	கறுப்பு சிவப்பு ஆழந்த நீலம்	முத்து	வெள்ளை இலேசான பச்சை	தாமிரம் வெள்ளி
3 12 21 30	3 9 12 18 21 30 27	6 15 24	கருநீலம் கறுப்பு கரும் பச்சை	செவ்ந்தி Amethyst	மஞ்சள் செந்நிறம்	தங்கம்
4 13 21 31	1 10 19	8 17 26	கறுப்பு	வெளிர்நீலம்	வைலட் வெளிர் நீலம்	தாமிரம் வெள்ளி
5 14 23	5 14 23 9 18 27	(*) குறி பார்க்க	பச்சை கறுப்பு	வைலட் அல்லது Zircon	சாம்பல் நிறம்	பித்தளை
6 15 24	6 15 24 9 18 27	3 12 21 30	வெள்ளை மஞ்சள் நோஸ்	மரகதம் (பச்சை)	வெளிர் நீலம் கரும் பச்சை	வெள்ளி
7 16 25	2 11 20 29 25 10 19 28	8 17 26	சிவப்பு கறுப்பு	வைலேரியம்	பச்சை வெள்ளை	வெள்ளி
8 17 26	1 10 19 28 4 13 22 31	8 17 26	கறுப்பு சிவப்பு	நீலக்கல்	மஞ்சள் நீலம் கருநீலம்	தாமிரம் வெள்ளை
9 18 27	5 14 23 9 18 6 15 24 21 30	2 11 20 29 19	வெளிர்நீலம் பச்சை வெள்ளை	பவளம்	சிவப்பு நோஸ்நிறம்	தங்கம் வெள்ளி

எல்லா எண்களும் பொருந்தக்கூடியவை

கிரகங்களின் ஆட்சி உச்சம் நபு பகை நீசம்

கிரகம்	மேஷம்	ரிஷபம்	மிதுனம்	கடகம்	சிம்மம்	கன்னி	துலாம்	விருச்சிக	தனுசு	மகரம்	கும்பம்	மீனம்
சூரியன்	உ	ப	ப	ப	ஆ	ப	சூ	ப	ந	ப	ந	ந
சந்திரன்	ப	உ	ந	ஆ	ப	ந	ப	சூ	ந	ப	ப	ந
செவ்வாய்	ஆ	ந	ந	ந	ந	ந	ந	ஆ	ப	உ	ப	ப
புதன்	ந	ந	ஆ	ந	ப	உ	ந	ந	ந	ந	ந	ந
கூரு	ப	ந	ந	உ	ந	ந	ந	ப	ஆ	ந	ந	ந
சுக்ரன்	ந	ஆ	ந	ப	ப	சூ	ஆ	ந	ந	ந	ந	உ
சனி	ந	ந	ந	ப	ப	சூ	ஆ	ந	ந	ஆ	ஆ	ந
ராசு	ப	ந	ந	ப	ப	ந	ந	உ	ந	ந	ப	ந
கேது	ப	ந	ந	ப	ப	ந	ந	உ	ந	ந	ப	ந

கிரகங்களின் பார்வை

சூரியன்	3-7-10
சந்திரன்	7
செவ்வாய்	4-7-8
புதன்	7
கூரு	5-7-9
சுக்கிரன்	6-7-8
சனி	3-7-10
ராசு கேது	3-7-10

பிறந்த திகதிகள்	உதவிசெய் வோர் பி.திகதி	துணைவன் துணைவி பி.திகதி	நோய்கள்	வணங்கும் தெய்வம்	தலைவைத்து படுக்கும்திசை
1 10 19 28	4 13 22 31	2 4 1 8	கண்பார்வை	சிவன்	கிழக்கு
8 17 26		5 14 23 16 7 25	இதயத்துடிப்பு அஜீரணம் நீரிழிவு	அம்பாள்	வடமேற்கு
2 11 20 29	7 16 28	2 11 20 29 6 15 24 9 18 27	நீரிழிவு	முருகன்	வடகிழக்கு
3 12 21 30	6 15 24 9 18 27	12 21 30 9 18 27	தோல் நரம்பு		
4 13 22 31	10 19 28 8 17 26	10 19 28 8 17 26	மனச்சோர்வு உடல்வலி	அம்பாள்	கிழக்கு
5 14 23	எல்லோரும் உதவுவார்	5 14 23 9 18 27	நரம்பு பல வினம் வலிப்பு	பிள்ளையார்	வடக்கு
6 15 24	3 12 21 30 6 15 24 9 18 27	6 15 24 9 18 27 10 19 28	இருதய பல வினம் பீனிசம்	தூர்க்காம பிகை	தென்கிழக்கு
7 16 25	2 11 20 29 7 16 25 4 13 22 31 10 19 28	2 11 20 29 5 16 23	மலச்சிக்கல் கட்டிகள்	திருக்கேதீ ஸ்வரன்	வடமேற்கு
8 17 26	1 10 19 28 4 13 22 31	10 19 28 4 13 22 31	தலைவலி வாய்வுபிடிப்பு வயிற்று வலி	மகாவிஷ்ணு	மேற்கு
9 18 27	3 12 31 30 6 15 24 9 18 27 5 14 23 8 17 26	9 18 27 3 12 21 30 6 15 24	மூலரோகம் விபத்துக்கள்	முருகன்	தெற்கு

இல்லறம் சிறக்க தலைக்குவரும் ஆபத்துவிலக அதிஷ்ட எண்களே துணைபுரியவல்லன. ஏற்றம்பெற எண்சோதிடம் வாழ்வுக்கு வழிகாட்ட கிரகசோதிடம் விதிவழியை அறிந்து நடக்க கைரேகை சோதிடர்பார்.

எழுத்தின் வன்மை நிலைகள்

நன்மையானது : A,C,E,G,K,L,R,T,U - 9
 சுமாரானது : B,F,H,M,O,P,Y,Z - 8
 தீமையானது : D,I,J,N,Q,S,U,W,X - 9

கிரகங்கள்	நற்பலன்கொடுக்கும் வீடுகள்	தீயபலன்கொடுக்கும் வீடுகள்	பி.திகதிகள்	அதிஷ்ட பெயர்
சூரியன்	3 6 10 11	1 2 4 5 7 8 9 12	1 10 19 28	14 23 32 41 50 59
சந்திரன்	1 3 6 10 11	2 4 5 7 8 9 12	2 11 20 29	10 19 37 46 55 64
வியாழன்	2 5 7 9 11	1 3 4 6 8 10 12	3 12 21 30	9 27 36 45 54 63
ராகு	3 6 11	1 2 4 5 7 8 9 10 12	4 13 22 31	10 19 37 46 55 64
புதன்	2 5 11	1 3 5 7 8 9 12	5 14 23	10 19 37 46 55 64
வெள்ளி	1 2 3 4 5 8 9 11 12	6 7 10	6 15 24	9 27 36 45 54
கேது	3 6 11	1 2 4 5 7 8 9 10 12	7 16 25	10 19 37 46 55 64
சனி	3 6 11	1 2 4 5 7 8 9 10 12	8 17 26	14 23 32 41 50 59
செவ்வாய்	3 6 11	2 4 5 8 10 12	9 18 27	24 33 42 51 60

உங்கள் ஜாதகத்தின் கிரக நிலைகளைக் கொண்டு நவ கிரகங்கள் நற்பலன் தீயபலன் கொடுக்கும் வீடுகளை அறிந்து கொள்ளுங்கள் உங்கள் பிறந்த திகதிக்கேற்ப அதிஷ்டஎண்களில் பெயரிடுவதையும் அறியுங்கள்

உங்கள் பிறந்த எண்களின் பலபலன் கோசார

பலனை ஒத்ததுதான்

சூரியன் 1	சந்திரன் 2	புதன் 5	வியாழன் 3	சுக்கிரன் 6	செவ்வாய் 9
1.நோய்	1.தேகசுகம்	1.அவமானம்	1-விரோதம்	1.போகம்,லாபம்	1 நிலைகேடு
2.கவலை	2.வாக்குவாதம்	2.சோகம்	2.பணவருசுகம்	2.மனைவிசுகம்	2.வியாதிநட்டம்
3.நன்மை	3.பொருள்வரவு	3. பயம்	3.காரியநட்டம்	3.சந்தோசம்	3.லாபம்,வெற்றி
4. நோய் சண்டை	4.நம்பிக்கையீழம்	4.சந்தோஷம்	4.உறவினர் கவலை	4.மங்களம்	4.விரோதம் கோபம்
5.நோய்சோகம்	5.வியாதி, சோகம்	5.குடும்பச் சண்டை	5.லாபம் வெற்றி	5.லாபம்,புகழ்	5.சேதம்,சண்டை
6. நட்டம்	6.சந்தோஷம்	6.பெரும்லாபம்	6.துயரம்	6.நோய்கவலை	6. செல்வம்
7.பயம், கஸ்டம்	7.சுபம்,லாபம்	7.சோகம், சண்டை	7.இன்பம்,சுகம்	7.நோய்	7.கஸ்டம் வியாதி
8. துக்கம், வியாதி	8.பயம்	8.புத்தி, விருத்தி	8.கவலை,கேடு	8.சந்தோஷம், இன்பம்	8.பயம்,சோகம்
9.நிலைதடு மாற்றம்	9.நோய்பயம்	9.இடையூறு	9.அதிகாரம், நிறைவு	9.திரவியம், தருமம்	9.பயம்,சோகம்
10.வெற்றி லாபம்	10. நிலைபெறு அதிகாரம்	10.சுகபோகம்	10. நட்டம் துக்கம்	10.அவமானம், சண்டை	10.அபகீர்த்தி செலவு
11. நன்மை	11.பொருள் வரவு	11.சந்தோஷம்	11.லாபம்,சுகம்	11.போசனசுகம்	11.லாபம்சுகம்
12.காரிய நட்டம்	12. கேடு,பீதி	12.அசௌக்யம்	12.பிராணபயம், சோகம்	12.சுகம்,லாபம்	12.பிணிதுயர், செலவு

எண்ணின் பலன்கள்	சூரியன்	சந்திரன்	சூரு	ராகு	புதன்	சுக்கிரன்	கேது	சனி	செவ்
எண்கள்	1-10-19-28	2-11-20-29	3-12-21-30	4-13-22-31	5-14-23	6-15-24	7-16-25	8-16-26	9-18-27
நட்பு	2-3-9	1-3-5-9	1-2-9	6 - 7 8	1 - 6	4-5-7-8	2-1	1-4	3-6-5
பகை	6-8-4-7	4-7	5 - 6	1 - 2 9	2	1 - 2	8	5	2
சமன்	5	6 8	4 - 7 8	3 - 5	3-4-7-8-9	3 - 9	3-4-5-6-9	2-3-6-7-9	1-4-7-6

நொகூபு நூல்களில் கிருந்து எழுதியவை.

ஹஸ்தலஷ்ண ரேகை சாஸ்திரம்

ழீமகன் பரிபூரண இரேகை சாஸ்திரம்

பதினான்கு ரேகைகள் :- ஆயுள்ரேகை,புத்தி(ஞான)ரேகை, இருதய (ஆரோக்கிய)ரேகை, தன(விதி)ரேகை, சூரிய(வெற்றி)ரேகை, புதன் (வித்தை)ரேகை, சந்திர(மதி)ரேகை, ஞானரேகை, செவ்வாய்ரேகை, சக்கிர வளையம், களத்திர(தாரா)ரேகை, புத்திரரேகை, சந்தர்ப்ப(பாச)ரேகை, கங்கணரேகை (கங்கணரேகை முதலாவது இரண்டாவது மூன்றாவது பிரிவினை கொண்டுள்ளது) ஏழுவிதமான கையமைப்பு பிரிவுகள் சாமானிய (சாதாரண)கை, சதுரமான(சிறப்பு)கை,வலிமை(துடுப்பு)கை,தத்துவ விசாரக்(முடிச்சுக்)கை, குவிந்த(சிற்பம் அல்லது சித்திரக்)கை, ஆன்மீக (ஆத்மவிசார)க்கை, கலப்பு(மிச்சரமான)கை. விரல்கள் ஐவகை: சக்கிர விரல்(கட்டைவிரல்), குருவிரல்(கட்டுவிரல்),சனீவிரல்(நடுவிரல்), சூரியவிரல் (மோதிரவிரல்), புதன்விரல்(சுண்டுவிரல்).

சாமானிய ரேகைகள்: கவை(கிளை),உதவி(பாசம்),புள்ளி,தீவு, பிளவுஅலை பிறை, குஞ்சம், சதுரம், சங்கிலி, சுழி, வலை, முடிச்சு(ஐலகண்டரேகை) நட்சத்திரம், முக்கோணம்(தானியரேகை), உடுக்கை, பாய், நோவரை, சக்கரம், குறுக்குவரை, முதலானரேகைகள், வளர்ரேகை, தேய்வுரேகை, பிரயாண, விபத்துரேகை, சிலுவைரேகை போன்ற பல்வேறு இரேகைகள் கையிலுண்டு, ஏழுமேடுகளும் அவற்றின் உச்சநிலைகளும் வெள்ளிமண்டல காதல, சிற்றின்பப்பிரியம் மனவெழுச்சி, விருத்திபம் தருவன. ஏப்ரல் 20 முதல் மே 21-27 வரை சஷ்யபட்சம் நீசநிலை, செப்டெம்பர் 21 முதல் அக்டோபர் 20-27 வரை உச்சநிலை.

குருமண்டலம்(குருமேடு): தீவிர கோரிக்கைகள், அதிகாரம், ஆதிபத்தியம் உச்சநிலை நவம்பர் 21 முதல் டிசம்பர் 20-28 வரை நீசநிலை பெப்ரவரி 19 முதல் மார்ச் 20-28வரை சனிமேடு: தனித்திருப்பது வியாகுலம், எதையும் பிரமாதமாகப்பாவிப்பது, உச்சநிலை, டிசம்பர் 20 முதல் ஜனவரி 21--28 வரை, நீசநிலை,ஜனவரி 21 முதல் பெப்ரவரி 18-25 வரை சூரியமேடு, கீர்த்தி, காரியங்கள் கைகூடுவது ஜயம், உச்சநிலை யூலை 21 முதல் ஆகஸ்ட் 21-28 வரை நீசநிலை, ஜனவரி 21 முதல் பெப்ரவரி18-28 வரை புதன் மண்டலம் கலைப்பயிற்சி வர்த்தகம், மனப்பாண்மை, உச்சநிலை மே 21 முதல் யூன் 20-27 வரை நீசநிலை ஆகஸ்ட்21முதல் செப்டெம்பர் 20-27 வரை செவ்வாய்மேடு ஜுவசக்தி,தையியம், யுத்தம்புரிதல் உச்சநிலை முதற் செவ்வாய் மார்ச் 21 முதல் ஏப்ரல் 21-28 வரை நீசநிலை அக்டோபர் 21 முதல் நவம்பர் 21-28 வரை, சந்திரமண்டலம் ஊகிக்கும் சக்தி, வினோதசிந்தை மாறுநதன்மை, விருத்திபசஷம் யூன் 21ந் திகதி முதல் யூலை20-27ந் திகதி வரை சஷ்யபட்சம் ஜனவரி 21ந்திகதி முதல் பெப்ரவரி 20-27ந் திகதி வரை,

எனது கலைத்துறை சமூகத்துறை பணிகள்

இலக்கிய படைப்பு:-

அறிவூட்டும் சிறுகதை, பல்சுவை கவிதை, நவீன(ம்) நாவல், கருத்தோட்டக்கட்டுரை, சிந்தைக்கினிய நாடகம், செம்மையான படையல் திறனாய்வு விமர்சனக் கருத்துரை, கல்வெட்டுப்பாட்டு, நால்வெளியீடு, சஞ்சிகை வெளியீடு,

கலையாற்றல் வெளிப்பாடு

திறன்மிகு கலை நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு பற்றல் கலையார்வலரின் நடன, நாடக பாடல்களை அரங்கேற்றல். அறநெறி தத்துவம் போதித்தல் மெய்வல்லுணருக்கான பயிற்சி அளித்தல்.

வெகுஜனத் தொடர்பு சாதனவழி:

கலை வளர்க்கும் வானொலி, காட்சி வானொலி (ரி.வி), சமூக சஞ்சிகை, நாளிதழ் போன்ற துறைகளில் தொடர்பு பங்கு பற்றல். நிகழ்ச்சி கொடுத்தல் படைப்பாக்கம் ஒலிபரப்பக் கேட்டல்.சோவியத்நாடு, தாயகம், தமிழ் ஒலி, சிரித்திரன்,இளைஞர்விஞ்ஞான இதழ் இவற்றில் ஆக்கப்படைப்பு.

கலைத்துறை புலமை:

சாதகம் கணித்தல், சித்த வைத்தியம் செய்தல் மனோகரமான வீடு கிணறு நிலையம் எடுத்தல். எண் சோதிட, கிரகநிலை, கைரேகை பலன் கூறல் மெய்ஞான மனோசக்தி வசிய பயிற்சியில் ஈடுபாடு. கௌரவப் பரிசு, பாராட்டுப் பெறல் கைவண்ண, மெய்வண்ண பஸ்துறை கலைத்துவம்.

பொதுப்பணி தொண்டு:

ஊதியமில்லாத சமூகநடுநிலையில்சமாதானநீதிபதி, கி.அ சங்கம், இ.தொ.காங்கிரஸ், சேவாலங்கா, தேசிய கூட்டுறவுச்சபை, வ/ப.நோ.கூ.சங்க பணியாளர், சி.க.கூ சங்கம், சமூகநல, ஆன்மீக, திருப்பணி, அறப்பணி சேவை மற்றும் சமூகபொதுச் சேவையில் கிராமமட்டத்தில் நிர்வாக தலைமத்துவ செயற்பாடுகள். வ.ப.நோ.கூ சங்க கிளை முகாமையாளராக கடமை புரிதல், இன்னும் பிற...

பலதுறைகலைஞர்

கவியெழில் கவிஞர் கண்ணைய(ஜி.பி)

“ ”(M.Rammaiah)

பிறந்தநாளை தெரிந்துகொள்ள

இதோ ஒரு கலாமான வழி

A ஆண்டுகள் (1901_2000)				B மாதங்கள்											
	ஜ	பெ	மா	ஏ	மே	ஜூ	ஜூ	ஆ	செ	ஓ	ந	டி			
01	25	53	81	4	0	0	3	5	1	3	6	2	4	0	2
02	26	54	82	5	1	1	4	6	2	4	0	3	5	1	3
03	27	55	83	6	2	2	5	0	3	5	1	4	6	2	4
04	28	56	84	0	3	4	0	2	5	0	3	6	1	4	6
05	29	57	85	2	5	5	1	3	6	1	4	0	2	5	0
06	30	58	86	3	6	6	2	4	0	2	5	1	3	6	1
07	31	59	87	4	0	0	3	5	1	3	6	2	4	0	2
08	32	60	88	5	1	2	5	0	3	5	1	4	6	2	4
09	33	61	89	0	3	3	6	1	4	6	2	5	0	3	5
10	34	62	90	1	4	4	0	2	5	0	3	6	1	4	6
11	35	63	91	2	5	5	1	3	6	1	4	0	2	5	0
12	36	64	92	3	6	0	3	5	1	3	6	2	4	0	2
13	37	65	93	5	1	1	4	6	2	4	0	3	5	1	3
14	38	66	94	6	2	2	5	0	3	5	1	4	6	2	4
15	39	67	95	0	3	3	6	1	4	6	2	5	0	3	5
16	40	68	96	1	4	5	1	3	6	1	4	0	2	5	0
17	41	69	97	3	6	6	2	4	0	2	5	1	3	6	1
18	42	70	98	4	0	0	3	5	1	3	6	2	4	0	2
19	43	71	99	5	1	1	4	6	2	4	0	3	5	1	3
20	44	72	00	6	2	3	6	1	4	6	2	5	0	3	5
21	45	73		1	4	4	0	2	5	0	3	6	1	4	6
22	46	74		2	5	5	1	3	6	1	4	0	2	5	0
23	47	75		3	6	6	2	4	0	2	5	1	3	6	1
24	48	76		4	0	1	4	6	2	4	0	3	5	1	3
25	49	77		6	2	2	5	0	3	5	1	4	6	2	4
26	50	78		0	3	3	6	1	4	6	2	5	0	3	5
27	51	79		1	4	4	0	2	5	0	3	6	1	4	6
28	52	80		2	5	6	2	4	0	2	5	1	3	6	1

வாய்மை எனப்படுவது யாதெனில் யாதொன்றும் தீமை இலாது சொல்லல் - குறள் 291

C வாரநாட்கள்

நா	1	8	15	22	29	36
தி	2	9	16	23	30	37
செ	3	10	17	24	31	
பு	4	11	18	25	32	
வி	5	12	19	26	33	
வெ	6	13	20	27	34	
சு	7	14	21	28	35	

உங்கள் பிறந்த ஆண்டு, மாதம், திகதி, அத்தனையும் தெரியும். ஆனால் அன்று என்ன நாள் (கிழமை) என்பது தெரியவில்லை. கவலை வேண்டாம். 1901 முதல் 2000 ஆண்டுக்குள் எந்த வருடம், எந்த மாதம், எந்தத் திகதி என்றாலும் அதற்குரிய தினத்தை இந்த எளிய முறையில் கண்டு பிடிக்கலாம்.

இங்கே 3 பட்டியல்கள் வெவ்வேறாக உள்ளன. பட்டியல் A-1901-2000 வரையிலான வருடங்களைக் குறிக்கும்.

பட்டியல் B ஜனவரி முதல் டிசம்பர் வரையிலான மாதங்களைக் குறிக்கும்.

பட்டியல் C ஞாயிறு முதல் சனி வரையிலான வார நாட்களைக் குறிக்கிறது.

நீங்கள் 1994 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 22ம் திகதி பிறந்தவரானால் அன்று என்ன கிழமை என்று அறிய வேண்டுமா?

A பட்டியலில் 94 எங்கே இருக்கிறது என்று கண்டு பிடியுங்கள். அங்கிருந்து வலது புறமாக உங்கள் விரலை நகர்த்தி ஆகஸ்ட் மாதத்தைக் குறிக்கும் A அடையாளமிட்ட 8வது வரிசையின் கீழ் உள்ள எண்ணைப் பாருங்கள். அங்கு இல 1 காணப்படுகிறது. உங்கள் பிறந்த திகதி 22. அத்துடன் மாத எண்ணான 1ஐ கூட்டுங்கள் (22+1)=23 இலக்கத்தை 'C' பட்டியலில் தேடிப்பிடியுங்கள். 23ம் இலக்கம் திங்கட்கிழமை என்பதைக் காட்டும். ஆகவே 1994 ஆகஸ்ட் 22 திங்கட்கிழமை என்பதே உங்கள் பிறந்த நாளாகும்.

எண்களின் அற்புதங்கள்

எண்களுக்கு உரிய கிரகங்கள்

1. சூரியன் (Sun)
2. சந்திரன் (Moon)
3. குரு (Jupiter)
4. இராகு (Uranus)
5. புதன் (Mercury)
6. சுக்கிரன் (Venus)
7. கேது (Neptune)
8. சனி (Saturn)
9. செவ்வாய் (Mars)

ஒவ்வொருவரும் '9' எண்களுக்குள் தான் பிறக்கிறார்கள். அவ்வாறு பிறக்கும்போது அவர்களுக்கு உரிய ஆதிக்க கிரகத்தின் கீழ் வாழ்க்கையை ஆரம்பிக்கின்றார்கள். அந்த கிரகங்களுக்கு உரிய கதிர்வீச்சுகள் ஆற்றல் அவர்களது வாழ்க்கையை நிர்ணயிக்கின்றன. இது அறிவியல் பூர்வ உண்மை. அந்தக்காலத்தில் இத்தனை தொழில் நுட்பவசதியின்றியே இதனை நம்முன்னோர்கள் கண்டுள்ளது மிகவும் ஆச்சரியத்தையும், வியப்பையும் அளிக்கிறது.

பிறந்த எண் பலன் (சுருக்கமாக)

எண் 1

குணம்: உண்மை, சுறுசுறுப்பு, சக்தி, அறிவு, தன்னம்பிக்கை, பிடிவாதம்.
 நிதி: நல்ல அதிஷ்டம் உண்டு.
 நோய்: இதயக்கோளாறு, பார்வை குறைகள், இரத்தசோகை.
 நண்பர்கள்: 1, 3, 4, 5, 7, 9
 அதிர்ஷ்டவண்ணம்: மஞ்சள், ஆரஞ்சு, தங்கக்கலர்.
 அதிர்ஷ்டக் கல்: ரூபி, எம்ரால்டு,
 துரதிர்ஷ்ட எண்: 8,17,26
 அதிர்ஷ்ட எண்: 1,10,19,28,4,13,22,31
 துரதிர்ஷ்டவண்ணம்: கருப்பு, காபிகலர்(Coffee Brown)
 அதிர்ஷ்ட நாள்: ஞாயிறு, திங்கள், வியாழன்.

எண் 2

குணம்: உறுதியின்மை, மாறிவரும் எண்ணம், உயர்ந்த கற்பனை மாற்றத்தை விரும்புதல்.
 நிதி: அளவு, சிலசமயம் அதிஷ்டம்.
 நோய்: இரத்தஓட்டம் சம்பந்தமானது.(Low B.P) நீரிழிவு.

96

நண்பர்கள்: 2, 4, 6,9
 அதிஷ்ட வர்ணம்: வெண்மை, வெளிர் நீலம்.
 அதிஷ்டக்கல்: முத்து, வைரம், நிலவுக்கல்(Moon stone) அகேட்.
 அதிர்ஷ்ட எண்: 7,16,25,2,11,20,29.
 துர்ரதிஷ்டம்: 8,9,18,26.
 துர்ரதிஷ்டவர்ணம்: கருப்பு, சிவப்பு, நீலம்.
 அதிஷ்ட நாள்: திங்கள், செவ்வாய், வெள்ளி

எண் 3

குணம்: நம்பிக்கை, உயர்ந்த எண்ணம், கர்வம், மரியாதை
 நிதி: நல்ல அதிஷ்டம் உண்டு.
 நோய்: மார்பு சம்பந்தமான நோய், நுரையீரல் குறைபாடு
 நண்பர்கள்: 1,3,5,6,7,8,9.
 அதிஷ்ட வர்ணம்: மஞ்சள், ஊதா, பச்சை, தாமரை நிறம்
 அதிஷ்டக்கல்: புஸ்ப நாகம், ஏமிதிஸ்ட்
 அதிஷ்ட எண்: 3,9,12,18,21,27,30
 துர்ரதிஷ்டம்: 6,15,24
 துர்ரதிஷ்ட வர்ணம்: கருநீலம், கறுப்பு.
 அதிஷ்ட நாள்: செவ்வாய், வியாழன், வெள்ளி.

எண் 4

குணம்: ஆற்றல், சக்தி, மாற்றம்
 நிதி: நல்லநிலை உண்டு
 நோய்: முழங்கால் பாதம் இவற்றில் கோளாறு, சிறுநீரகக் குழாய் நோய்.
 நண்பர்கள்: 1,2,4,5,7,8,9
 அதிர்ஷ்டவண்ணம்: மஞ்சள், வெளிர்நீலம்
 அதிர்ஷ்டக் கல்: வைரம், முத்து, கோமேதகம்
 அதிர்ஷ்ட எண்: 1,10,19,28,4,13,22,31
 துரதிர்ஷ்டம்: 8,17,26
 துரதிர்ஷ்ட வர்ணம்: கருப்பு
 அதிர்ஷ்ட நாள்: ஞாயிறு, திங்கள், சனி

எண் 5

குணம்: ஆர்வம், ஊக்குவித்தல், கௌரவம், அகங்காரம், ஆணவம்
 நிதி: நல்லநிலை
 நோய்: மூச்சு தொந்தரவு, வயிற்றுக்கோளாறு
 நண்பர்கள்: 1,3,4,5,7,8
 அதிர்ஷ்ட வண்ணம்: பச்சை, வெண்மை, சாம்பல் நிறம் (வெளிர்)

97

அதிர்ஷ்டக்கல் வைரம், வைரூரியம், சிரகான்
அதிர்ஷ்ட எண் 5,9,14,18,23,27
தூரதிர்ஷ்டம் 8,17,26
தூரதிர்ஷ்ட வர்ணம் பச்சை, ஆழ்ந்த வர்ணம்
அதிர்ஷ்ட நாள் புதன், வெள்ளி, சனி

எண் 6

குணம் அன்பு, பரிதாபம், சகிப்புத்தன்மை, ஏற்றுக்கொள்ளுதல்
நிதி நடுநிலை
நோய் இரத்த சம்பந்தமான நோய்
நண்பர்கள் 2,3,6,9
அதிர்ஷ்ட வர்ணம்: நீலம், ரோஸ், பிங்க்
அதிர்ஷ்ட கல்: மரகதம், கோமோதகம், Moon Stone
ஜேட் (Jabe)
அதிர்ஷ்டஎண்: 6,15,24,9,18,27
தூரதிர்ஷ்டஎண்: 3,12,21,30,5,14,24
தூரதிர்ஷ்டவண்ணம்: வெள்ளை,மஞ்சள்
அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள்,செவ்வாய்,வியாழன்
வெள்ளி,

எண் 7

குணம்: நேர்மை,உழைப்பு,ஓய்வின்மை,
சுதந்திரம்.
நிதி: சந்தேகமான நிலை
நோய்: நரம்புநோய்கள்,தீகாயம்,
காய்ச்சல்
நண்பர்கள்: 1,3,4,5,7,8,9
அதிர்ஷ்டவண்ணம்: பச்சை,மஞ்சள்,வெளிர்நிறம்.
அதிர்ஷ்ட கல்: வைரூரியம்,முத்து,Moon Stone
அதிர்ஷ்ட எண்: 2,11,20,29,1,10,19,28,25
தூரதிர்ஷ்டஎண்: 8,17,28 மற்றும்7
தூரதிர்ஷ்டவண்ணம்: கருப்பு மற்றும்ஆழ்ந்த வண்ணம்
ஞாயிறு,திங்கள்,புதன்,வியாழன்

எண் 8

குணம்: தெளிவானசெயல்,அதிகவேகம்,
ஆத்திரம்,தொடர்ந்துஒரேசெயல்,
குழப்பம்.
நிதி: கடினஉழைப்புஇருந்தால்தான்
நோய்: கால்,பல்,காது,வயிறு சம்மந்தமான
நோய்
நண்பர்கள்: 3,4,5,7,8
அதிர்ஷ்டவண்ணம்: சிகப்பு,வெளிர்நிறங்கள்
அதிர்ஷ்ட நாள்: புதன்,வியாழன்,சனி.

எண் 9

குணம்: அன்பு,பரிவு,போராடுதல்,விடா
முயற்சி,ஒத்துக்கொள்ளல்,சகிப்பு
புத்தன்மை
நிதி: நல்லநிலை
நோய்: சிறுநீரகம்,மூலம்(Piles)
படபடப்பு.
நண்பர்கள்: 1,2,3,4,6,7,9
அதிர்ஷ்டவண்ணம்: சிவப்பு,வெள்ளை,மஞ்சள்
அதிர்ஷ்ட கல்: முத்து,ரூபி,பிளட்ஸ்டோன்(Blood
Stone)
அதிர்ஷ்டஎண்: 5,14,23,9,18,6,15,24,21,30
தூரதிர்ஷ்டஎண்: 2,11,20,29,19
தூரதிர்ஷ்டவண்ணம்: வெளிர்பச்சை,வெண்மை
அதிர்ஷ்ட நாள்: திங்கள்,செவ்வாய்,வியாழன்,
வெள்ளி.

ஒன்றுமுதல் 9 முடிய எண்களின் ஆதிக்கத்தில் பிறந்தவர்களுக்கு பொதுவாக குணம்,நோய்,நிதிநிலை,நண்பர்கள்,அதிர்ஷ்ட தூரதிர்ஷ்ட வர்ணங்கள் மற்றும் தேதிகள்,அதிர்ஷ்டகல் இவைகளை நன்கு தெரிந்து கொண்டு பயன்படுத்தி பலன் பெறலாம்.

அரசமரத்தை சுற்றி வந்துவிட்டு அடிவயிற்றை தொட்டுப்பார்த்தாளாம்ஒருத்தி- என்பது போல பலன் அடுத்த நிமிடமே கிட்டாது-வருந்தாதீர். கொஞ்சமாக முன்னேற்றம் உண்டுபடும் என்பது உறுதி.

வாகன எண் மதிப்பு:

வாகனங்களுக்கு எண் மதிப்பு கணக்கிடும் போது முழுவதுமாக கணக்கிட வேண்டும்.

TN33 A 7312 எனில் X 7312 = 13 = 4 - இம்முறை தவறு
TN33 A 7312 - 4533 17312 = 29 = 11 = 2.

பெயர் மாற்றம்: (Name Changing)

வாழ்க்கையை நிர்ணயிப்பது ஒருவரின் பெயர்தான். இயற்கையாகவே சிலருக்கு இது அமைந்து விடும். தான (சொந்தமாக) தனது இஷ்டத்திற்கு பெயர் மாற்றிக்கொள்வது, ஏழுத்துக்களை மாற்றுவது நமக்கு நாமே வைத்தியம் மருந்து வாங்கிப் பார்ப்பது போலாகும். முறையாக நியுமராலிஜிஸ்ட்டின் ஆலோசனையின்படி செய்து பலனடையுங்கள். நமது வாழ்க்கை நமது கையில் தான் உள்ளது. சரியாக பயன்படுத்தாமல் "விதி" மீது பழி சுமத்தக்கூடாது.

உலக சமாதானத்துக்கு எண் கணிதம்:
(Numberology for world peace)

இந்த எண் கணிதவிதி (Formula) பொதுவானது. நிமிக்கப்பட்டது. எனவே, அமைதியாக அன்பாக, பரிவோடு, உதவும் மனப்பான்மையோடும், ஒத்துழைப்போடும் மக்கள் நிம்மதியாக வாழலாம். விட்டுக் கொடுக்கும் மனப்பான்மையும் வளர்க்கலாம். உலகளவு சிந்தனை வளரும். (Universal Brotherhood)

பெயர் அதிர்வுகள்: (Name Vibrations)

India - 15411 = 12 = 3

சுதந்திர தினம்: 15-8-1974 (6/8)

குடியரசு தினம்: 26.1.1950 (8/6)

3, 6, 8 அவ்வளவு நல்லதல்ல. கஷ்டங்கள் வந்து கொண்டே இருக்கும். தீவிரவாதம், இரத்தக்களறி பஞ்சம், புயல், வெள்ளம், நிலநடுக்கம், பூகம்பம் இவைகளினால் அழிவு தொடரும்.

Japan - 7 கற்பனை செய்ய முடியாத அளவிற்கு வளர்ச்சி, உழைப்பு, தியாகம். அதே அளவிற்கு ஆபத்து, புகழ் உண்டு. அறிவு அதிகம்.

USA - 1 முவுலகமும் எதிர்காலத்தில் இவர்கள் வசமே. ஆட்டிப் படைப்பர். எதிரிகளுக்கு பலத்த தோல்வியே. Failure, Cold, Prison, Fever, Jaundice - 8 -ன் பிடியில் உள்ளன. இவைகள் சனியின் ஆதிக்கத்தில் உள்ளன.

வசதியான வாழ்வு:

7க்குரியவர் 12ல், 6க்குரிய சாரம் பெற்ற சுக்கிரன் 3ல் சனி பார்வையுடன் இருப்பின் திருமணம் நடக்காது. மனம் அமைதியின்றி இருப்பர். தன் குடும்ப பாரத்தை ஏற்றுக் கொள்வார்.

சுக்கிரன் பாவர் சேர்க்கை பெற்று சனியால் பார்க்கப்பட்டு 7க்கு, 7க்குரியவர் பாதகம் பெற்றால் தாரம் இரண்டு ஏற்படும்.

7க்குரியவர் கேத்திரம் பெற்று சுக்கிரன் கோணம் பெற்று, வர்க்கோத்தம் பெற்றால் மனைவியால் சொத்து சேர்க்கை தனவிருத்தி உண்டு.

கனவின் பலன்

சூரியசந்திரர், மலை, கடல், ஆறு-நீர்நிறைந்தவாவினும் பூஞ்சோலை, தேவாலயம், அரண்மனை, தேவர், அரசர், குரு, பிராமணர், தந்தை, தாய், பிள்ளை, சுற்றத்தார், நண்பர், நல்லோர், வெள்ளையாடை, வெண்பூமாலை அணிந்த ஆண் பெண்கள், வேசி, பட்டத்துயானை, குதிரை, தேர்வாள், முதலிய ஆயுதம், ஆபரணங்கள், புத்தகம், நிறைகுடம், சாமரை, வெண்குடை, கொடி, விளக்கு, சங்கு, மிதியடி, வெள்ளைநிறமுடைய எருது, பசு, மான், அன்னம், மயில், கோழி, அன்றில், கொக்கு, அழகிய பறவைகள், வெண்பாம்பு, தேள், மீன், இறைச்சி, இரத்தம், மலம், கள், சோறு, தயிர், வெண்ணெய், பால், நெல், உப்பு, மஞ்சள், கரும்பின் கட்டி, தேங்காய் எலுமிச்சம்பழம், தாம்பூலவர்க்கம், மாம்பழம், இனிய கனிகளையுடைய மரம் தாமரைப்பூ, நீலோற்பலம், இவைகளைக் கனவிற காணிற் செல்வம், வாழ்வு சுகம் உண்டாம்.

சூரிய சந்திரர் நட்சத்திரங்கள் மாறுபடச் செல்லுதல் நீர்வற்றிய கடல் ஆறு வாவி, குளம், கிணறு முதலியன இராசதர், பிசாசு பூதம், கரிய வஸ்திரமுடுத்தகரிய ஆண்பெண்கள் அமங்கலி, கொலைஞர், சண்டாளர் பதிதர் இழிதொழிலோர், நிருவாணி காவிவஸ்திரதாரி, மொட்டந்தலையர்.

மயிர் விரித்தவர், யானை, புலி, கரடி, நரி, குரங்கு, பன்றி, முதலை, ஓட்டகம், எருமை, கழுதை. முயல், பூனை, கரியபசு, எருது, குதிரை, பாம்பு, காகம், கழுகு, பருந்து, தினை, சாமை, குரக்கன், கொள்ளு, வரகு, கடுகு, மிளகு, உள்ளி, துவரை, எள்ளு, எண்ணெய், பலாப்பழம், சுரை, பாகல், பூசணி, இவற்றின் காய்கள், கம்பளம், இரும்புத்துண்டம், உடற்குறை, அங்கபங்கம், மயிர்களைதல், பல்வீழல், மரம்முறிந்து விழுதல், கரியவஸ்திரம், கரும்பூமாலை அணிதல், தேகத்தில் நெய், எண்ணெய்ப்பூசுதல், மிருகங்களால் கடிக்கப்படுதல், குழியில் விழுந்தும் வழியறியாதும் தியங்குதல், எழுதிய ஓலையை ஏற்றல், சிற்றுண்டி புசித்தல், மழைதூறல், தன்ஆபரணங்களை பிறர் அபகரித்தல், தூரதேசம் போனவர் பருத்து நனைந்திருத்தல், விவாகம் நடைபெறுதல், தெற்கே கொண்டு செல்லப்படுதல், இவைகளைக் கனவிற்றக்காணில் வறுமை துன்பம் நோய் மரணபயம் உண்டாம்.

பல்லி சொற் பிரிவின் பலன்

நயநஷ்ட ஆராச்சியிலும், சுப அனுபவ ஆரம்பத்திலும், விசனப்படும் சமயத்திலும், சுபாசுபங்களை யோசிக்கின்ற சமயத்திலும் பல்லி சொன்னால் அதன் பலனை கவனித்து அறியவேண்டியது. வடகிழக்கும் தென் கிழக்கும் மேற்கும் உறவினருக்கும், தெற்கும் வடக்கும் அன்னியருக்கும் கிழக்கும் தென்மேற்கும் வடமேற்கும் தனக்குமாம். மேடலக்கினத்தில் தனக்கும், இடபத்தில் அயலவர்க்கும், மிதுனம் பந்துக்களுக்கும், கார்க்கடகம் சத்துருவுக்கும் மற்றைய இலக்கினங்கள் அன்னியருக்குமாம். சுயமனையில், வலத்திலும், வாசலிலும், உச்சத்திலும் சொல்லிற் பணவரவு. நச்சுநச்சென்று சொல்லிற் கலகம். கெச்சிதமாகச் சொல்லிற் சஞ்சலமில்லை. தன்விட்டில் இடத்திலும், யாத்திரையில் வலத்திலும், அன்னியர் மனையில் முன்பாகவும், அம்பலத்திற் பின்பாகவும் சொல்லினும்: மலட்டுமரம் இலையில்லாதமரம் முள்மரம் கைப்புள்ள மரங்களிற் சொல்லினும் மனச்சஞ்சலமாம். 1- சொல் சொல்லின் துன்பம் 2- சொல் தனலாபம் 3- சொல் மரணம் 4- சொல் சொளக்கியம் 5- சொல் பந்து வரவும் 6- சொல் பீடை 7,8- அகமலிவு.

காகங்கரையும் பலன்

திக்கு	3 ³ / ₄ நா.வரை	7 ¹ / ₂ நா.வரை	11 ¹ / ₄ நா.வரை	15 நா.வரை
கிழக்கு	லாபவரவு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு
தென்கிழக்கு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு	லாபவரவு	துக்கவரவு
தெற்கு	நல்லோர்வரவு	பொருட்சேதம்	அச்சவரவு	அச்சவரவு
தென்மேற்கு	திரவியவரவு	நல்லோர்வரவு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு
மேற்கு	மழைவரவு	திரவியவரவு	நல்லோர்வரவு	பொருட்சேதம்
வடமேற்கு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியலாபம்	நல்லோர்வரவு
வடக்கு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியவரவு
வடகிழக்கு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு
திக்கு	18 ³ / ₄ நா.வரை	22 ¹ / ₂ நா.வரை	26 ¹ / ₄ நா.வரை	30 நா.வரை
கிழக்கு	மழைவரவு	திரவியவரவு	நல்லோர்வரவு	பொருட்சேதம்
தென்கிழக்கு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியவரவு	நல்லோர்வரவு
தெற்கு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு	திரவியவரவு
தென்மேற்கு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு	மழைவரவு
மேற்கு	லாபவரவு	அச்சவரவு	துக்கவரவு	கலகவரவு
வடமேற்கு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு	அச்சவரவு	துக்கவரவு
வடக்கு	நல்லோர்வரவு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு	அச்சவரவு
வடகிழக்கு	திரவியவரவு	நல்லோர்வரவு	பொருட்சேதம்	லாபவரவு

குரு துலா இராசியில் இருந்தால்

அஞ்சா நெஞ்சமும் பலமும் இருக்கும், சகல சாஸ்திரங்கள் அறிய வழிவகை ஏற்படும். சனி, இராகு, கேது, பகை வீட்டில் இருந்து பார்த்தால் தீயபலன்கள் அதிகமாகும்.

குரு விருச்சிக இராசியில் இருந்தால்

ஞானிகள் சேர்க்கையும் பிரசாரம் செய்யும் வல்லமையும் உண்டாகும். பெரியோர்கள் மூலமாக தனம், பொருள் சேரும்.

குரு தனுசு இராசியில் இருந்தால்

அரசனைப் போல வாழ்வும். எடுக்கும் காரியம் வெற்றி பெறும்.

குரு மகர இராசியில் இருந்தால்

அன்னிய நாடுகளில் பயணம். உத்தியோகத்தில் பெருமை கிட்டும். பாபக்கிரகங்கள் பார்வையில் மனக்கவலை வந்து வாட்டும்.

குரு கும்ப இராசியில் இருந்தால்

சனி புதன் ஆட்சி பெற்றால் உலகில் புகழும் கீர்த்தியும் வளரும். ராகு, கேது, சூரியன் பார்வை பெற்றால் வறுமை ஏற்படும்.

குரு மீன இராசியில் இருந்தால்

சகல வசதிகளும் நிறைய அமையும். உறவினர்கள் மூலம் நன்மை வரும்.

101. நம்பவேண்டாம்.
102. மனக்கவலைதீரும்.
103. பயமில்லை.
104. போனது வராது.
105. கிரகத்தால் துன்பம்.
106. விருத்தியாகும்.
107. இஷ்டர் பகையாவர்.
108. பொருள்சேரும். நினைத்த வேலை முடியும்.

“ஒரு காரியம் செய்யமுன் பல தடவை சிந்தித்துப் பார்”

“இளமை உள்ள போதே கல்வி அறிவை பெருக்கிக் கொள்”

“வறுமையை கண்டு அஞ்சாதே செல்வத்தைக் கொண்டு வருத்தாதே”

நித்திரை செய்யும்பலன் வடக்கு ஆயுள்குன்றும் தெற்கு ஆயுள்விருத்தி கிழக்கு- சகலசம்பத்து மேற்கு--மத்திமம் வடக்கே தலைவையாதே வாசலுக்கு கால் நீட்டாதே. கோணத் திசைகளில் தலைவைத்துப் படுக்கக் கூடாது. பொருள் அருள் கெடுவதே நடக்கடி துன்பங்கள் கூடும். நோய் தீரா..... முகட்டு வளைக்கு நேராக படுத்தல் ஆகா

வீடு மெழுகுவதன் பலன் வீடு கழுவுவதன் பலன் சனி } பொருள் } நாயம் } செவ்வாய் } திங்கள் } மென்மேலும் } புதன் } செல்வம் } வெள்ளி } பெருகும் } பொண்பொருள் } அழிந்துவிடும் } வியாழன் } சுவர்மெழு } செவ்வாய் } கல் ஓட்டை தல் கூடாது.

அக்கினி நட்சத்திர (காண்டாவனத்திலும் வீடுவேய்தல் தீது தரும் தீப்பற்றும் தவிர்க்கவும் குரு, தெய்வம், அக்கினி, பசு, பிராமணர், பெற்றார் இவர்களுக்கு எதிரில் கால் நீட்டி படுத்தலாகா.

ஆபரணம் பூண திங்கள் புதன்வியாழன் வெள்ளி வாரம் மிக நன்று பிரதமை } சஷ்டி } திதி } பஞ்சமி } ரிகநன்று } தசமி } புரணை } இடபம் } மிதுனம் } ராசி } கன்னி } தனு } விசேஷமானது. } மீனம் }

எண்ணெய்வைக்க ஞாயிறு-அழகுபோகும் திங்கள்-பொருள் சேரும் செவ்வாய்-ஆயுள்கூடும் புதன்-அரசர்மதிப்பு பக்தி விசேஷம் வியாழன்-அறிவுஅழியும் வெள்ளி-பொருள்நட்டம் சனி-சம்பத்துண்டு சனி- நிராடு

தோஷம் விலக ஞாயிறு - அலரி செவ்வாய் - மலர் வியாழன் - அறுகு வெள்ளி - வீபுதி வைத்து முழுக நன்று.

அடுப்பு நெருப்பை நீரினால்,வாயினால் அணைத்தல் ஆகாது.

இல்லக்கிழத்தி செய்யவேண்டிய கடன். வைகறைதுயில் எழல், குப்பைகளைப் பெருக்கல்பாசனங்களைக்கழுவுல் முற்றத்தில் சான்ற தெளித்தல், தெய்வத்துக்கு பூச்சாத்தல் இதன்பின்பு அடுப்பழுத்திமுட்டல் நல்லது.

வீடு வெய்தல் ஞாயிறு } தீப்பற்றும். } செவ்வாய் } அக்கினி பயம் } திங்கள் } நனைந்துவிடும் } செவ்வாய் } ஒழுக்குஆகும் } புதன் - } செல்வந்தரும் } வியாழன் } வாழ்வுகூடும் } வெள்ளி }

சனி - மத்திமம்

மயிர்களைய ஞாயிறு - பிணி திங்கள் - அழகு செவ்வாய்-ஆயுள்குன்றும் புதன் -அரசர்மதிப்பு குரு - வாழ்வுண்டாம் சுக்கிரன்- வாழ்வுண்டாம் சனி - கேடு - நோய் உண்ணும் திசை. கிடந்துண்ணல் நின்றண்ணல் கட்டில் மேல்உண்ணல் நோய், ஆயுள்குறைவு, வறுமை உண்டாகலாம் தீமுட்ட புதுமனைக்கு பரணி நட்சத்திரம் மிக உத்தமம். அக்கினி பயமிராது.

நகை அணிய சனிக்கிழமையும் ரோகினி நட்சத்திரமும்கூடிய நேரம் நகை அணிய அழகான ஆபரணம் செல்வ வளம் வந்து சேரும்

வாகணசங்கீதகருவிகள் உடைகள் அணிகலன்கள் உபையோகிக் கிரகம் வெள்ளி முலத்திரிகோணம் ஆட்சி உச்சம் இருக்க நல்லது.

நகை அணியும் பலன் நல்ல நட்சத்திரத்தில் அச்சுவினி - ரோகினி மிருகசீரிடம்- புனர்பூசம் பூசம், மகம்- உத்திரம் அதம் - சித்திரை சுவாதி - அனுஷம் உத்திரடம் - திருவேணம் உத்திரட்டாதி-நட்சத்திரங்கள் அனுசுலமானவை ஆண்கள் மயிர் வெட்டக் கூடாத நாள்- வளர்பிறை பெண்கள் மயிர் வெட்ட ஆடி, புரட்டாதி, ஜப்பசி, கார்த்திகை மாதங்கள். ஆகாது

வீட்டுக்கு நிலம் வகுத்தல்

வீடுகட்டுவதற்குரிய நிலம் பிராமணருக்கு 100 முழமும் சஷத்திரியருக்கு 120 முழமும், வசியருக்கு 90 முழமும், சூத்திரருக்கு 80 முழமும், நீளமுடைய தாகவழித்திறித்ததின்படி இவ்விரண்டுமுழங் குறைய அகலமுடையதாகவும், நீளம் வீட்டின் வாயின் நேரும் அகலம் முகட்டு நேருமாக இருத்தல் வேண்டும். இவைகளை எஜமானுடைய கரத்தினால் அல்லது அரையார் (=18 inches) கொண்ட அளவுகோலினால் கொள்கநிலத்தை அளந்து எஜமானின் வருணத்திற்கு நியதி செய்த நீளம் அகலம் அமைய எல்லை செய்து அடியிற்கானும் சக்கரப்படி பதங்கள் வகுத்து, மானிட பதங்களில் வீடுமைத்துக்கொள்ளலாம். மற்றைய பதங்கள் வீட்டுகட்டுவதற்கு விலக்கப்பட்டன.

- * கட்டுப்பாடு மனிதனுக்கு அவசியம் , கட்டவிழ்ந்தான் கெட்டுவிடும் - இலட்சியம்.
- * நல்லதை எண்ணல் அறிவு , எண்ணியதை முடித்தல் முயற்சி.

காணியில் வீடு அமைக்க வேண்டிய பகுதிகள் மானிடபதம்
காணியில் இல்லம் அமைக்க வேண்டிய பகுதிகளின்வரை படம் இது.

பேய்கள் பதம்	பூத	இராஷத பதம்	முதேவி பதம்	பூத	பேய்கள் பதம்
பதம்			தெற்குவாயில் கும்பத்து வீடு மானிட பதம்		பதம்
முதேவி பதம்	வரைவ பதம்	தேவ பதம்	சகவர பதம்	இராஷத பதம்	
இராஷத பதம்	தேவ பதம்	பிரம ஸ்தானம்	தேவ பதம்	மேற்குவாயில் இடபத்துவீடு மானிட பதம்	முதேவி பதம்
பூத	வடக்குவாயில் சிங்கத்துவீடு மானிடபதம்	இராஷத பதம்	பூத	பேய்கள் பதம்	
பேய்கள் பதம்	முதேவி பதம்				

இராட்சத பதம், பூத பதம், பேய்கள் பதம், முதேவி பதம் இவற்றில் வீடு கட்டக்கூடாது. மீறிக்கட்டின் பொருட் சேதம், உயிர்ச்சேதம், பயிர்ச்சேதம், துன்பு துயரம், கடன்தொல்லை, நிம்மதி இன்மை ஏற்படும். எந்தக் காணிக்கும் நடுவில் வீடு கிணறு அமைத்தால் சுகந்தராது.

சிந்திக்க சில நிரிடம்

- * உலகில் எதுவுமே இல்லாதவனுக்குத்தான் எதையும் தாங்கும் இதயம் உண்டு.
- * தீக்குச்சி ஒருமுறை சிரிப்பதால் மெழுகுவர்த்தி வாழ்நாள் முழுவதும் அழுகின்றது.
- * அரிசியை நிலத்தில் கொட்டினாலும் பொறுக்கிவிடலாம்
ஆனால் வார்த்தைகளை கொட்டிவிட்டாலோ மீளப் பெறமுடியாது.
- * எதைச் சிந்திக்கிறாய் என்பதில்லை எப்படிச் சிந்திக்கிறாய் என்பதில்தான் புதிய கருத்துக்கள் வெளிவருகின்றது.

	மீனம்	மேடம்	இடபம்	மிதுனம்
மகரம்	100,101,102, 103,104,105, 106,107,108 கேது	1 - 2 - 3 4 - 5 - 6 7 - 8 - 9	10- 11- 12 13- 14- 15 16- 17- 18	19- 20- 21 22- 23- 24 25- 26- 27
கும்பம்	91- 92- 93- 94- 95- 96 97- 98- 99 சந்	மீன லக்கினம் >சந்திரராசி கும்பம்	எண்களும் ஜாதகமும்	28- 29- 30 31- 32- 33- 34- 35- 36- செவ்
மீனம்	82- 83- 84- 85- 86- 87- 88- 89- 90-			37- 38- 39- 40- 41- 42- 43- 44- 45- சூரிபுத சனி
தனு	73- 74- 75- 76- 77- 78- 79- 80- 81-	64- 65- 66- 67- 68- 69 70- 71- 72- சுக்	55- 56- 57- 58- 59- 60- 61- 62- 63-	46- 47- 48- 49- 50- 51- 52- 53- 54- குரு -ராகு
		விருச்சியம்	துலாம்	கன்னி

- பிரம்மம் -1
- பகல இரவு -2
- குணங்கள் -3
- வேதங்கள் -4
- இந்திரியங்கள்-5
- முருகன் முகம்-6
- சுரங்கள் -7
- திக்பாலகர் -8
- கிரகங்கள் -9

1	4	7
2	5	8
3	6	9

பிரிவுகள் 1.4.7, 2.5.8, 3.6.9,

மேலும் எண்களை பற்றிய ரகசியந்தான் என்ன ?
இதோ வாசித்து தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

- * அகிலமோடு அனைத்தும் கலைவடிவமேயாகும்.
- * உயிரெண் உடலெண் பெயரெண் பொருந்தாவிடின் ஒரு கோடி உழைத்தும் ஒரு பயனும் இராது.
- * கைரேகை, கலைஞானம் காலத்தின் விதியைக் குறிப்பது.
- * சோதிடம், வருமுன் வினையை வாழ்வைக் காட்டுவது.
- * கலைஞானத் தத்துவங்கள் நலமாக, குணமாக வாழ்விப்பது.
- * அறிவியல் கலைகள் அறிவைப் பெருக்கும் விஞ்ஞானமே.
- * மெஞ்ஞானமும் விஞ்ஞானமும் இணைந்தே உலகியல் கூறு.
- * சமய உண்மைகள் சன்மார்க்க நெறியை உணர்த்துவன.
- * கடவுள், மனித உலக நன்மைக்கு தெய்வீகக் கருப்பொருள்.
- * இயங்கும், இயக்குவிக்கும் தன்மையது இயற்கைமகாசக்தி.
- * ஞானத்தைப் படி: அஞ்ஞானத்தை விலக்கு. மெஞ்ஞானக் கலை மிகும்.
- * விஞ்ஞானத்தைப் படி: பொய்ஞானத்தை விலக்கு. கலைஞானம் மிகும்.

நன்றி உரை:-

அன்பிற்கும் மதிப்பிற்கும் உரியவர்களாகி, எனக்கென்ன வென்று இராமல் நான்விரும்பும் போது வேண்டிய உதவி ஒத்தாசைகள் புரிந்தும், அறிவான கருத்துக்கள் கூறியும் மனமுவர்ந்து பணஉதவி - சரீர உதவி அளித்தும் வருகின்ற எனது கண்களாக கருதும் பண்புடையவர்கள் அனைவோருக்கும், இன்னும் இரவு பகல் பாராது கடமை,கண்ணியம், கட்டுப்பாடு கொண்டு நாட்டுக்கும் வீட்டிற்கும் அயராது பணிபுரியும் நல்லிதயமான இலக்கிய அன்பு நெஞ்சங்கள் -கலைத்திறன் மிக்க இலக்கிய சுவைஞர்கள்- மாகாண- பிரதேச- கிராமிய சமூகநல விரும்பிகள் பண்பட்ட உள்ளங்கள்-கவிஞர்- கலைஞர்- அறிஞர் -மற்றும் மனித பண்புமிக்க சான்றோர்- ஆன்றோர்களுக்கும்-மதரமான குணமும் தேனானபேச்சும்- இனிமையான செய்கையும் உடையோருக்கும் சின்னஞ்சிறு எழுத்தாளின் நன்றி உரித்தாகட்டும்.

இவ்வண்ணம்
பலதுறைக் கலைஞர்
“ கவியெழில்” கவிஞர் கண்ணையா.