RangaRakes
tamilnavarasam.com

உ

ஸ்ரீராமஜெயம்

புகழேந்திப் புலவர் இயற்றிய

பெரிய எழுத்து

ஆரவல்லி சூரவல்லி கதை

[படங்களுடன்]

B. இரத்தின நாயகர் அண்ட் சன்ஸ்

அவர்களால் பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

சென்னை-1.

இதன் விலை] [ரூ. 2-50

RangaRakes

ஸ்ரீ

tamilnavarasam.com

ஸ்ரீ மகா பாரதத்திலிருந்து

புகழேந்திப்புலவர் அருளிச்செய்த

ஆரவல்லி சூரவல்லி கதை

விநாயகக் கடவுள் துதி

கலி விருத்தம்

வாலைச்சந்திரன் போலும்தனங்காண்
வேலையேற்கும் வீரைபூரையாரையாம்
வாலைதன்னை வழுத்தமிகவும்வெட்
பாலையானைமுகனைப் பணிகுவாம்.

ஆரைசூரை யென்னுமாயிழை
மாரையல்லி மகாராஜன்போர்புணர்
சீரைக்கூறைத் திருச்செந்தூர்க்கந்தநின்
பேரைவாழ்த்தியே பேசலுற்றுமரோ.

ஓரடிச் செந்துறை

முந்திமுந்திவிநாயகனே முக்கணனார்தன்மகனே
சத்திக்கணபதியே தையனல்லாள்புத்திரனே
கந்தருக்குமுன்பிறந்த கணபதியேமுன்னடவாய்
என்றுயர்தீர்த்தருளு மெம்பிரான்தன்மகனே
வித்தைக்குவல்லவனே வேழமுகத்தோனே
சத்திக்கணபதியே சண்முகர்க்குமூத்தோனே
அத்திமுகத்தோனே அருள்சடையாள்புத்திரனே
செல்வக்கணபதியே செங்கண்மால்தன்மருகா
ஆலடிப்பிள்ளையாரே அரசடிவிநாயகரே
எடுத்துப்பலகார மின்பமுடன்நான்படைப்பேன்
கசகசபணியாரங் கற்கண்டுசர்க்கரையும்
அவல்கடலைபொரியுண்டை அதிரசந்தேன்குழம்பும்
கொப்பரைத்தேங்காயும் கோதுபடாசர்க்கரையும்
வாழைப்பழமும் வகைக்கொருசெங் கரும்பும்
அப்பமுடன்தோசை ஆனசுகிவடையும்
இந்தப்பலகார மின்பமுடனமுதுசெய்வாய்
கூட்டியமுதுசெய்வாய் குளக்கரையிற்பிள்ளையாரே
பாரதத்தைஎழுதிவைத்த பார்வதியாள்புத்திரரே

 RangaRakes tamilnavarasam.com

ஐவரிட நற்கதையை அன்பாகப்பாடுதற்கு
எனக்குவர ந்தருவாய் ஈஸ்வரியாள்புத்திரனே
பஞ்சவர்கள் நற்கதையைப் பாடவரமருள்வாய்
நாவுதவராமல் நல்லோசைநீதருவாய்
ஏடுதவராமல் எழுத்தாணிசாயாமல்
உன்பாதந்தஞ்சமென்று உச்சரித்தேன்புத்தியிலே
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகு அட்சதையும்
கொண்டுமேநான்சொரிந்து கோலமுடிசாய்த்தேன்
நெஞ்சுதனில்நீயிருந்து நின்றிருக்கும்பிள்ளையாரே
வழுத்தினேனுன்பாதம் மலர்தூவிதெண்டனிட்டேன்
அருந்தமிழாலாரவல்லி யழகானகதைபாட
வாணிசரஸ்வதியே மனதில்குடியிருந்து
நாவில்தரியுமம்மா நான்முகனூர்தேவியரே
வேதநால்சாஸ்திரங்கள் விளங்குந்தயாபரியே
தஞ்சமம்மாவுன்பாதம் தாயேபராபரியே
பஞ்சவர்கள் தங்கைமகன் பாலனெனுமல்லிமுத்து
அல்லிமுத்துவீரியத்தை யன்பாகப்பாடுகிறேன்
வல்லியென்னும்ரெட்டிப்பெண்கள் வாய்த்தபெருமைதன்னை
மறவாமல்சொல்லுதற்கு மாதாவேமுன்னடவாய்
குருவினிட சீர்பாதம் கொண்டேன்சிரசுதன்னில்
கற்றவர்கள்சீர்பாதம் கைதொழுதேனிப்போது
வித்துவனூர்பாதம் மேதினியில்யான்பணிந்தேன்
நல்லோர்கள்சீர்பாதம் போற்றிவணங்கிநின்றேன்
பெரியோர்கள்சீர்பாதம் போற்றிவணங்கிநின்றேன்
அடியேன்நான்பாடுமிந்த அருந்தமிழைக்கேட்போர்கள்
பிழைகளிருந்தாலும் புலவர்பொறுத்தருள்வீர்
சொற்குற்றமுண்டானால் தொல்புவியோர்பொறுத்தருள்வீர்
தாரார்புகழுடைய தருமருடபாரதத்தை
பத்திலொருகூறு பாங்குடனேசொல்லுகிறேன்
துரியோதிரனுர்க்கும் சீரானபஞ்சவர்க்கும்
சூதுபொருந்துமுன்னே சுகமானவாழ்க்கையிலே
பகைகள்வராதமுன்னே பட்டணத்திலிருக்கையிலே
உயுத்தம்பொருந்துமுன்னே உத்தமர்களைவருந்தான்
ஐவர்தனியே யரசுசெலுத்துகையில்
தாரார்புகழுடைய தருமர்கொலுதனிலே
வீமன்விஜயன் விதமாய்க்கொலுவிருக்க
பத்தினியாள்துரோபதையும் பாங்காய்க்கொலுவிருக்க
மாயர்சகாயன் மனமகிழ்ந்துபார்த்திருக்க
சந்தோஷமாக தானிருக்கும்வேளையிலே
மந்திரிராஜாக்கள் மனமகிழ்ந்துவீற்றிருக்க
தருமருடநாடு தழைத்துமிகவாழ்ந்திருக்க
ஆயன்பெருமாளிப்போ ஒருவதிசயத்தைத்தானினைந்து

துவாரகைவிட்டுத் தோற்றமுடன்மாயவரும்
தருமர்பக்கல்வந்தாரே தரணியளந்தோனும்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அழகானவீரவல்லி
ஒவ்வேலுமுத்துசாலை லவ்வேலுமிந்தசாலை
வெவ்வேலுமுத்துசாலை இவ்வேலுநாகதாளி
அக்காளுந்தங்கையுமாய் ஆண்டிருப்பார்பட்டணத்தை
ஏழுபேர்ரெட்டிப்பெண்கள் இணைபிரியா திருப்பார்கள்
அந்த–பெண்களை வெற்றிகொள்ள யார்கையிலாகுங்காண்
குற்றங்கள்பேசித்தான் கூறியேபோனவர்கள்
இவ்வளவுயென்றுசொல்லி எண்ணமுடியாது
போனவர்கள்மெத்தவுண்டு பூவுலகில்மன்னவர்கள்
வெற்றிகொண்டுஜெயித்து மீண்டுவந்தபேர்களில்லை
அப்படிக்கொத்த ஆரவல்லிபட்டணத்தை
நீங்கள்போய்வெற்றிகொண்டால் நீணிலத்தில்பேராமே
என்றுசொல்லிமாயவரும் எடுத்துரைத்தார்பஞ்சவர்க்கு
அப்போதுபாண்டவர்கள் ஆயனுக்கேதுசொல்வார்
வாருமையாசுவாமி வண்மையுள்ளமாயவரே
எங்களை–ஆரவல்லிபெண்கள் ஆகடியஞ்சொன்னதில்லை
குருகுலத்துமன்னர்க்கொரு கொடுமைகளைச்சொன்னதில்லை
பஞ்சவர்க்காகவொரு பந்தயங்கள்சொன்னதில்லை
விருதென்றுதாமுரைத்து வேந்தனங்கேபோனுக்கால்
வழியில்கிடந்த வாளதனைத்தானெடுத்து
கால்மேலேபோட்டுக்கொண்ட கதையொக்குமாயவரே
என்றுசொன்னபஞ்சவர்க்கு ஏதுசொன்னார்மாயவரும்
பாண்டவர்கள்வீரியம் பாருலகில்கிட்டாது
ஐவரிடவீரியம் யாருமில்லைவையகத்தில்
வலிமையுள்ளபஞ்சவர்கள் வையகத்தில்கிட்டாது
உபாயமுள்ளபஞ்சவர்க் கொருவருமெதிரில்லை
அருச்சுனன்வீமனுக்கு யாருமெதிரில்லை
விருதுகள்மறித்திடுவார் வெற்றிகொண்டுவந்திடுவார்
எதிர்த்ததொருமங்கையரை இறக்கடிப்பார்தப்பாது
குருகுலமன்னவர்க்கு குவலயத்தோர்எதிருமுண்டோ
வலுமைமிகுந்தவன் வண்மையுள்ளபோர்வீமன்
பலத்தில்மிகுந்தவன் பேர்பெரியமதவீமன்
மாயவருமிவ்வார்த்தைகூற மகிழ்ந்துமேபஞ்சவர்கள்
போற்றியொருவார்த்தை புகழுவாரப்போது
உலகம்பதினலும் உண்டதொருமாயவரே
ஆலிலைமேல்பள்ளிகொண்ட ஆதிகிருஷ்ணநாராயணரே
இவ்வுலகிலின்னருளால் எதிர்த்தவரைசங்கரிப்போம்
வலிமையாலொருவரை மண்ணுலகில்மெத்தவுண்டு
இவ்வார்த்தைகேட்ட எம்பெருமாள்மேகவர்ணர்
வந்தசண்டைவிடுவதில்லை வலியசண்டைபோவதில்லை

RangaRakes tamilnavarasam.com

பெண்கள்மேல்படையெடுத்து போவாரோராஜாக்கள்
அல்லவென்றுபோனாலும் அரசர்நகைப்பார்கள்
பூவுலகிலரசர்க்குப் பொருந்துமோமாயவரே
மண்டலத்துராஜாக்கள் மதிப்பாரோநம்மையிப்போ
இப்படியாக எடுத்துரைப்பார்பஞ்சவர்கள்
கேட்டந்தமாயவரும் கிருபையுடனேதுரைப்பார்
வீமனைநோக்கி விளம்புவாரொருவசனம்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அழகானபெண்களுந்தான்
விருதினால்வல்லவர்கள் வேந்தர்களைத்தோற்கடிப்பார்
இவ்வுலகில்ராஜாக்கள் யாவரையும்வெல்லவென்று
விருதுகளைப்பறிக்கவென்று வேந்தர்கள்போனதுண்டு
வெற்றிகொண்டுவந்ததில்லை மீண்டும்பிழைத்ததில்லை
இறந்ததோர்ராஜாக்கள் வையகத்தில்மெத்தவுண்டு
மாண்டுபோனராஜாக்கள் மெத்தவுண்டுவையகத்தில்
செத்தவர்கள்போகச் சாகாமலிருந்தவர்கள்
அடிமைத்தனஞ்செய்தவர்கள் அளவிடப்போகாது
தொண்டுபட்டராஜாக்கள் தொல்லுலகில்மெத்தவுண்டு
பெண்கள்வெற்றிகொண்டு பிரபலமாய்ப்பேருலகில்
இருக்கிறார்பெண்கள் எல்லவர்க்கும்வல்லவராய்
இவர்களுக்கெதிரியுண்டோ என்றுசொல்லிப்பெண்களுக்கு
ஆங்காரந்தானிருந்து அரசாளும்பெண்களுந்தான்
அவர்களையும்வெற்றிகொண்டா லவனிதனிலேவருக்கும்
பேரும்பெருமையும் பிரபலமாய்நடக்குமென்றார்
மதவீமனப்போது வாய்திறந்தேதுசொல்வார்
குருகுலத்துமன்னவர்கள் குற்றமதுவில்லாமல்
படையெடுத்துப்போவதில்லை பாரளந்தமாயவரே
என்றுரைத்தான்மதவீமன் எடுத்துரைப்பார்ரகுராமர்
அவ்வசனம்கேட்டு ஆயன்பெருமாளும்
மர்மமதைமனதிலெண்ணி மாயவருமப்போது
வீமனைமெள்ளச் சிக்கவைக்கவேணுமென்று
போகும்படிக்கொரு புதுமையைத்தானினைத்தார்
எண்ணிமனந்தனிலே ஏதுசொல்வாரெம்பெருமாள்
துவாரகைக்குப்போறேனென்று தோற்றமுடனெழுந்திருந்து
நடந்தாரேகிருஷ்ணதேவர் நானிலத்தோருமறிய
மாயவரும்போனபின்பு மன்னவர்களைவருந்தான்
சிங்காதனத்தில் சேரவேகொலுவிருந்தார்
மாயவனார்சொன்ன வசனத்தைமனதில்வைத்து
இருக்குமந்தவேளையிலே ஏற்றதொருமதவீமன்
பொய்கையிலேநீராடிப் புட்பமதுதானெடுத்து
கொண்டுவந்தவீமன் கொற்றவனார்தருமருக்கு
பாதம்விளக்கிப் பணிவிடைகள்செய்தபின்பு
பூவும்புதுமலரும் போதவேதான்சொரிந்து

அண்ணரிடசீர்பாதம் அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
கைதொழுதுநித்தியங் காவலனும்வீற்றிருந்தான்
தருமர்கொலுவிருக்கத் தம்பிமார்வீற்றிருந்தார்
சிங்காதனமேறிச் சீராகவீற்றிருந்தார்
எல்லோருமனமகிழ்ந்து இருக்குமந்தவேளையிலே
ஊரைவிட்டுப்போனபின்பு உலகளந்தமாயவரும்
நெல்லூருபட்டணத்து நேராகத்திசைநோக்கி
நடந்தாரேமாயவரும் நல்லதளங்கூட்டி
ஆரவல்லிகோட்டை அரண்மனைகாவலுக்குள்
மதிமயக்கமுண்டுபண்ணி மாயவருமுன்புகுந்து
ஆரவல்லிதான்வளர்த்த அழகானசாவலுக்கு
சாவலுக்குபதேசம் தான்மொழிந்தாரெம்பெருமான்
என்னவென்றுபதேசம் எடுத்துரைத்தாரன்னேரம்
ஆண்பிள்ளையாய்ப்பிறந்து அரிவையர்க்குநீபிறந்து
பூனையைப்போலொடுங்கி பூமிகளையாளுகிறீர்
மூக்குமுனையில்லாத மூளியல்லோ நீங்களென்று
ரோஷங்களுண்டானல் நொடிக்குள்ளேவாங்களென்று
கூவியழையுமென்று கோபாலர்தாமுரைத்து
துவாரகையைத்தானேக்கி துரிதமுடன்புகுந்தார்
அப்போதுமதவீம னண்ணருக்குப்பூசைசெய்ய
கோழிகூவும்நேரமதில் கொற்றவனுமெழுந்திருந்து
பூமலரும்கொய்வதற்கு போனன்காண் மதவீமன்
அந்தநல்லவேளையிலொரு அதிசயங்கேட்கலுற்றான்
நெல்லூருபட்டணத்தில் நின்றன்திசைமுகத்தில்
கோழிசத்தங்கேட்டானே கொற்றவனும்வீமனுந்தான்
என்னென்றுகூவிற்று இதமானசாவலது
தெண்டுவீமனென்று திடமாகக்கூவிற்று
பின்னுமொருசத்தம் பிரபலமாய்க்கூவிற்று
வீமனென்றுபேர்படைத்து மேதினியில்வாழ்ந்தாயே
எங்களாச்சிபேர்சொல்லி இறந்துன்பார்கோடியுண்டு
சந்தோஷமாகச் சாதங்கள்போட்டிடுவார்
அப்படியாக வளர்ந்திருக்குமனேகம்பேர்
என்றுசொல்லிசாவல் இதமாகக்கூவையிலே
அந்தமிகச்சத்தம் ஆணழகன்தான்கேட்டு
செப்பூசிக்கொண்டு செவியினிற்றைத்தாற்போல்
காதினுல்கேட்டான் கனத்ததொருமதவீமன்
கண்கள்சிவக்குதப்போ கடுங்கோபமாகுது
அவ்வலரிகண்கள்ரெண்டும் செவ்வலரிபூர்க்குதப்போ
ஓடிவந்தானண்ணன்பக்கல் உற்றதொருவீரனவன்
வந்துபணிந்தான் மதகரியான்வீமனுமே
சரணம்சரணமென்று சாய்த்தானே திருமுடியை
கோபங்கள்மிகுந்து கொற்றவனுமப்போது

RangaRakes tamilnavarasam.com

மற்றுமொருக்கால் மலர்தூவித்தெண்டனிட்டான்
தெண்டனிட்டதம்பியரைச் சீராகத்தானெடுத்து
தாரார்புகழ்படைத்த தருமரங்கேயேதுசொன்னார்
பொன்னனமேனியிலே தம்பிபுழுதிபடஞாயமென்ன
வாடிமனந்தளர்ந்து வந்தபுதுமையென்ன
என்றுசொல்லிதர்மரிதமாகக்கேட்கையிலே
அப்போமதகரியான் அண்ணன்முகம்நோக்கி
தேவரீர்நானுந் திருமஞ்சனமாயிப்போ
பூவும்புதுமலரும் பொறுக்கவேநான்போனேன்
போனதொருபூந்தோப்பில் புகுந்துதானிருக்கையிலே
பூங்காவனத்தருகே புட்பமதுயெடுக்கையிலே
ஒரு-அதிசயங்கொண்டுவந்தேன் ஆண்டவரேகேளுமினி
நெல்லூருபட்டணம் நேரானதிசையிலேதான்
கோழிகூவினசத்தங் கொற்றவரேதான்கேட்டு
ஓடிவந்தேன்சுவாமி உற்றதொருசேதியென்றான்
அந்தநல்லவார்த்தைகளைச் சொல்லியேகூறுமென்றார்
தளராதனஞ்செயனே தம்பிமதகரியா
என்னென்றுசொல்லிற்று எனக்கறியச்சொல்லுமென்றார்
அப்போதுமதவீமன் அண்ணரைத்தெண்டனிட்டு
சொல்லுகிறேன்சுவாமி சூதுகளில்லாமல்
தெண்டுபெற்றவீமனை திறமாக்கூவிற்று
உங்கள்பாட்டன்தலைமுறையில் பந்தயங்கள்கூறினது
விருதுவெற்றிகொள்ளஐயா வீமனென்றுகத்துதையா
எங்களாச்சிபேர்சொல்லி அவன்பாகம்பூமியிலே
பிச்சைவாங்கித்தின்று பிரபலமாயிருங்களென்று
சொல்லாதவார்த்தைகளை சொல்லியேகூவுதென்றார்
அதுவேகருமமென்று அடியேனுமோடிவந்தேன்
சூரவல்லிபட்டணமே சுருக்காகபோயினும்
பெண்களையும்வென்று பிரபலமாய்வருவதற்கு
உம்மையுத்தாரங்கேட்க ஓடிவந்தேன்சுவாமியென்றார்
ஆரவல்லிபட்டணத்தை அழித்துசிறைபிடிக்க
பயணமாயென்னை பண்பாயனுப்புமென்றார்
விருதுகெலித்து வெற்றிகொண்டுநான்வாரேன்
போவென்றனுப்புமென்று பொற்பாதம்பூண்டுகொண்டான்
அப்போதுதருமருந்தா னடைவாகயேதுசொல்வார்
மதவீமாமதகரியே வார்த்தைசொல்லக்கேளுமினி
நெல்லூருபட்டணத்து நேர்மைகளைச்சொல்லுகிறேன்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
மந்திரத்தில்வல்லவர்கள் மகாவித்தைக்காரியர்கள்

சூனியவித்தையெல்லாம் சூழ்ந்திருக்கும்பூமியிலே
பட்டணத்தைச்சுற்றி பதிங்காதங்காத்திருக்கும்
மூடுபனிபோலே மூதண்டமெல்லாம் நிறைந்திருக்கும்
எதிர்த்தவொருராஜாவை ஈடழித்துப்போட்டுவிடும்
போனவொருராஜாக்கள் பேரழிந்துபோனார்கள்
மந்திரத்தில்வல்லவர்காண் மாயவித்தைக்காரியவள்
ரெட்டிப்பெண்களென்று ராச்சியங்கள்தானறியும்
மாண்டவரேயல்லாமல் மீண்டுவந்தாரில்லையென்றார்
அப்படிக்கொத்ததோர் ஆகடியப்பெண்கள்கிட்டே
போவதுநியாயமல்ல புத்தியுள்ளமதவீமா
என்றுதான்தர்மர்சொல்ல இயல்வீமனேதுசொல்வான்
சீவனழிந்து சிவலோகம்போனாலும்
காயமழிந்து கைலாயஞ்சேர்ந்தாலும்
முன்வைத்தகாலை நான் பின்வாங்கப்போறதில்லை
என்னையனுப்புமென்று ஏற்றவேபணிந்துநின்றான்
அப்போதுதர்மர் மதவீமனைப்பார்த்து
பெண்கள்மேல்படையெடுத்து ஒழிந்தார்கள்மெத்தவுண்டு
வேண்டாமந்தவார்த்தை விட்டுவிடுந்தம்பியென்றார்
அந்தமொழிகேட்டு அண்ணன்பாதம்பணிந்து
வார்த்தைமறுத்தேனென்று மனதிலேவையாமல்
குற்றம்பொறுத்து அண்ணா கொண்டவிடைதாருமையா
போய்வாடாதம்பியென்று புகழ்ந்துவிடைதாருமையா
அப்போதுதர்மர் அதிவீமனுக்கேதுசொல்வார்
சொன்னதைச்சொன்னேன் சோதிமுடியானே
பிர்மாவின்கற்பனையோ புரட்டவென்றால்முடியாது
போய்வாருந்தம்பியென்று புத்திமதிதானுரைத்தார்
அப்போதுமதவீமன் அண்ணரையுந்தெண்டனிட்டு
நடந்தான்பயணமதாய் நயமாகவரண்மனைக்கு
அரண்மனையில்வந்து ஆபரணந்தானெடுத்தான்
பூட்டியலங்கரித்தான் பொன்னானமேனியெல்லாம்
ஆபரணந்தான்பூண்டு அதிவீமனேதுசெய்தான்
நகைத்தவொருசாவல்தன்னை நலமாயெதிர்க்கவேண்டும்
சாவலைக்கொல்லுதற்கு தனஞ்செயனுமப்போது
எதிரேவொருசாவல் எடுத்தானேயன்னேரம்
சாவலுக்குத்தீனி சம்பாநெல்லுதானெடுத்து
பத்துகலம்பச்சரிசி பாங்குடனேதான்தீட்டி
முந்தாணிசீலையிலே முடிந்தவனுந்தான்போட்டு
சாவலையுந்தானெடுத்துத் தார்வேந்தனடக்கலுற்றான்
தர்மாபுரத்தைவிட்டுச் சம்பங்கிவனங்கடந்து
முல்லைவனங்கடந்து மூங்கில்வனங்கடந்து
தில்லைவனங்கடந்தான் செண்பகப்பூவனங்கடந்து
வனமாய்வனங்கடந்து வாகாகவருகையிலே

RangaRakes tamilnavarasam.com

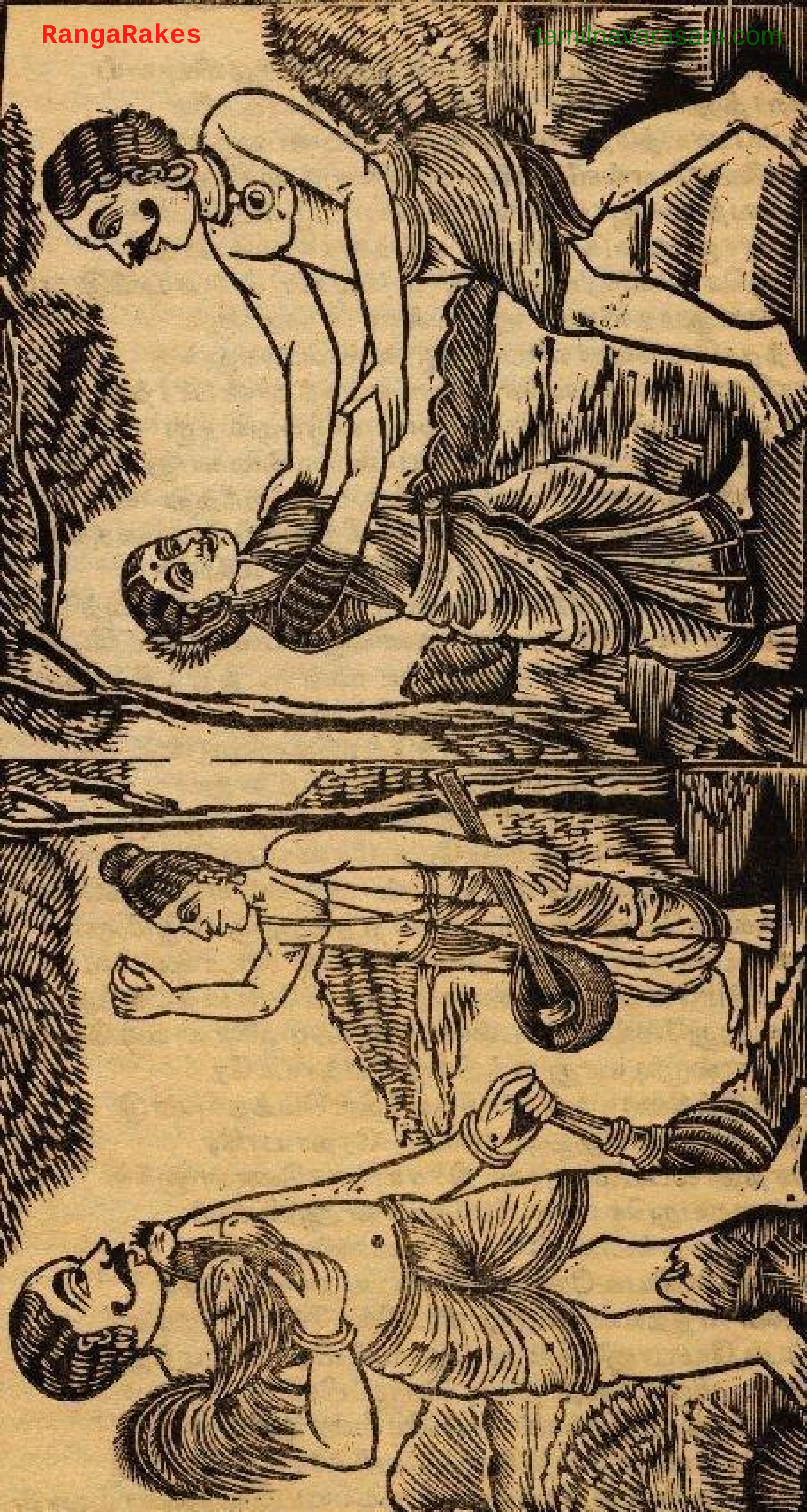
நெல்லூருபட்டணத்தை நேராகத்தான்பார்த்து
ஆரவல்லிசூனியங்கள் பகர்ந்துநிற்கிறதை
பார்த்தான்மதவீமன் பைங்கிளியாள்மந்திரத்தை
நாரதபகவானும் நன்றாகவந்துகண்டார்
கண்டதொருநாரதரும் கடுகநடக்கலுற்றார்
ஆரவல்லிபக்கலுக்கு அன்பாகபோகலுற்றார்
வந்ததொருநாரதரும் மங்கையர்க்கேதுசொல்வார்
கண்டதொருசேதிதன்னைக் கன்னியர்க்குரைக்கலுற்றார்
அச்சமில்லாநாட்டுக்கொரு நச்சுமுள்ளுவருகுதடி
நெல்லூருபட்டணந்தா னிர்த்தூளியாகுதடி
அப்போதுஆரவல்லி யானதொருநாரதரை
என்னையா நாரதரே எனக்கறியச்சொல்லுமெனறாள்
என்றவள்கேட்க எடுத்துரைப்பார் நாரதரும்
வாராண்டியுங்களைத்தான் வாளுக்கிரையாக்கவென்று
தெண்டுக்கிரையாக்கவென்று சேவகனும்வாராண்டி
தெண்டுபெற்றவீமன் தீரனவன்வாராண்டி
உங்களை—பொடியாக்கவேணுமென்று போர்வீமன்வாராண்
என்றுசொல்லிநாரதரும் இயல்பாகப்போனபின் [டி
அந்தமொழிகேட்டு ஆரவல்லிசூரவல்லி
அக்காடிதங்கையரே ஆகடியவார்த்தையைத்தான்
கோபுரத்தின்மேலேறிக் கொற்றவனைப்பாருங்கடி
ஆரென்றுபாருங்கடி ஆரணங்கேநீங்களென்றாள்
அப்போதுதாதியர்கள் ஆலித்துமதிலேறி
பார்த்துமனம்நடுங்கி பயந்துமிகத்தானுரைப்பார்
கெட்டேன்சிவனேயென்பார் கேடுவந்துநேர்ந்ததென்பார்
கருமுகில்போலேயல்லோ காவலனும்வாராண்டி
கையிலேதண்டெடுத்துக் காலன்போலேவாராண்டி
வந்ததேயுண்டானால் நமதுவலிமைகுறைத்திடுவான்
எல்லைதாண்டிவாரவனை இறக்கடிக்கவேணுமென்றாள்
கோட்டையுள்ளேபுகுமுன்னே கொல்லவேவேணுமென்றாள்
அப்போதுபெண்கள் அடைவாகத்தானெழுந்து
மந்திரப்பொடியெடுத்து வகையாகவுச்சரித்து
தந்திரத்தினாலே தடுத்தாளேவீமனைத்தான்
அப்போதுபோர்வீமன் அகட்டிமேமந்திரத்தை
தெண்டாலடித்தானே சிதறியங்கேதானோட
மங்கையருமப்போ மந்திரப்பொடிதானெடுத்து
உச்சரித்தாளந்நேரம் ஓடவிட்டாள்கரடிகளை
கரடிகளோடிவந்து காவலனைவளைத்துக்கொண்டு
சூழ்ந்ததேயந்நேரம் துரைமகனைவிடாதபடி
நின்றநிலையிலேதான் நீதியுடன்பார்க்கலுற்றார்
சுற்றிப்பதிங்காதவழி சூனியங்கள்நிற்குதையா
அதட்டியேதண்டாலே அடித்தானேயந்நேரம்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

பூமியொருஅம்மியுமாய் பொத்தமலைகுழவியுமாய்
அரைத்துமேயந்நேரம் ஆனதொருகரடிகளை
ஓடிப்போயந்நேர முரைத்ததேபெண்களுக்கு
எங்களைப்போல்வீரியங்க ளில்லையடி வையகத்தில்
வந்தவந்தராஜாவை வாறிப்போட்டுவிட்டோம்
இந்தராஜாவைக்கொல்ல எங்களால் முடியாது
என்றுசொல்லிகரடியெல்லாம் வேகமாய்ப்போய்விடுமாம்
அப்போதுமதவீமன் ஆரவல்லிபக்கலுக்கு
நடந்தானேபோர்வீமன் ஆரவல்லிபக்கலுக்கு
வாரதொருமன்னவனை மங்கையருந்தான் பார்த்து
உள்ளறையிற்பெட்டிகளை ஓடியெடுத்துவந்து
மந்திரத்தைதானோத வகையானவேங்கையது
எல்லையிடங்கொள்ளாமல் எங்கும் நிறைந்ததுவே
எல்லையெங்குங்கொள்ளாம லெகிறிவரும்வேங்கைகளை
மதவீமனப்போது வாய்திறந்தேதுசொல்வான்
அண்ணன்சொல்கேளாம லாரணியந்தன்னில்வந்தேன்
தமையன்சொல்கேளாமல் தனிவழியேவந்துவிட்டேன்
மூத்தோர்சொல்வார்த்தைகளை மன்கடந்துவந்தவற்கு
கண்டுபயந்து கலங்கிமனந்தளர்ந்து
மதிமயங்கிநின்று வாய்திறந்தேதுசொல்வான்
என்னதான்செய்தாலு மேதுபிழைவந்தாலும்
முன்வைத்தகாலையினி பின்வைக்கப்போறேனோ
என்-தெண்டுக்கெதிருண்டோ சேவகமும்பொய்யாமோ
வாரதொருவேங்கையைத்தான் வாளுவாங்கவேண்டும்
கொக்கரித்தெழுந்திருந்து கொற்றவனுஞ்சாடுகிறான்
தெண்டினால்சாடினான் திசைகள்கெட்டோடிடவே
அடிபடும்வேங்கையெல்லாம் ஆரவல்லிபக்கல்வந்து
சொல்லுதுவேங்கையெல்லாந் துரைமகனைகாவல்வெல்ல
எங்களால்முடியாது ஏந்திழையேதாயாரே
தெண்டுக்கிரையாகி செத்தவர்கள்மெத்தவுண்டு
கண்டால்பயமாகுதடி கன்னியரேதாயாரே
நினைத்தால்பயமாகுதடி நிச்சயங்காணென்னுச்சி
வேங்கையதுசொல்ல மேலென்னஆரவல்லி
அக்காளேதங்கையரே யாரடியவன்தானும்
நமக்குப்பெரியவனோ நலமுடையதங்கையரே
இவனை-எந்தவகையாலு மீட்டிக்கவேண்டுமம்மா
அப்படியேயாகுதென்று ஆரவல்லிதானெழுந்து
அதட்டிமிருகத்தை தட்டியெழுப்பிவிட்டார்
அப்போதுமந்திரங்கள் அவளைவணங்கிநின்று
என்னடிஎன்தாயே எனக்கறியச்சொல்லுமென்று
கேட்டதொருமந்திரத்தை கிருபையுடனேதுசொல்வாள்
நமக்குமொருமாற்றானாய் நம்மையெதிர்த்தவனை

RangaRakes
tamilnavarasam.com



ஈடழித்துப்போட்டுமல்லோ இங்கேவராதபடி
கொல்லுங்களென்றுசொல்லி கொம்பனையாள்தானுரைத்தா
போவென்றனுப்பினாள் பொற்கொடியாளாரவல்லி [ள்
அப்போதுமந்திரங்க ளடைவாகப்பெண்களைப்போல்

வீமசேனனுக்கும் சூனியங்களுக்கும் யுத்தம்

பெண்ணுருவங்கொண்டல்லவோ போகுதேமந்திரங்கள்
ஆயிரம்பெண்ணாக அவதரித்தார்வீமன்முன்னே
தெய்வலோகரம்பையைப்போல் தென்னவன்றன்முன்னே
பெண்களைக்கண்டானே பெரியதொருமதவீமன் [வந்தார்
பூவுலகிலேயிந்த பெண்களைப்போல்கண்டதில்லை
நாகலோகத்திலிருந்த நற்பெண்களைக்கண்டதில்லை
ஆயிரங்கன்னியரு மதிரூபக்கன்னியரும்
தெய்வலோகக்கன்னியைப்போல் தேசத்தில்கண்டதில்லை
மயலாகிமெய்மறந்து மதவீமன் பார்த்துநின்றான்
அப்போதுகன்னியர்க ளடைவாகக்கிட்டவந்து
அந்தநல்லவேளையிலே யானதொருபோர்வீமன்
மனதுமகிழ்ந்தேறி மன்னவனும்பார்க்கலுற்றான்
வந்ததொருகன்னியர்கள் வான்சொருகிநிற்கிறதை
கண்டானேபோர்வீமன் கண்ணிரண்டும்பொறிபறக்க
வேண்டானேமன்னவனும் வேறுமுகமாக
இது-கன்னியல்லபெண்ணுமல்ல காலனென்றுதானறிந்து
கொல்லவந்தகூற்றுவன்காண் கொம்பனையாள்ரூபமது
இடையேகத்தியிது யிருக்கவந்தகாரணமேன்
கழுத்தையறுக்கவந்த காலனென்றுதானறிந்து
மதவீமனப்போது மங்கையரைமடித்திடவே
கொக்கரித்துத்தண்டெடுத்து கூவியேயார்ப்பரித்து
சாடினான் கன்னிகளைத் தவிடுபொடியாகவேதான்
மோதினான் கன்னிகளை மூளையதுதான்றெறிக்க
வீசினான் றெண்டாலே மெல்லியர்கள்தான்மடிய
அப்போதுகன்னியர்க ளனைவோருந்தான்மடிந்தார்
இறந்தவர்கள்போக மற்றவர்கள்தானோடி
தப்பிப்பிழைத்தோமென்று தானோடியேதுசொல்வார்
ஆரவல்லிபக்கலிலே யடிவணங்கித்தெண்டனிட்டு
சொல்லுதுசூனியங்கள் சோதனையாய்க்கன்னியர்க்கு
நாங்கள்பட்டபாடுகள் நாயகியேகேளுமடி
அவனுரோதெரியாது ஆரவல்லித்தாயாரே
எங்களைத்-தெண்டாலடித்துவிட்டு சேவகனும்வாரானடி
நெல்லூருபட்டணந்தான் நிர்த்தூளியாகுதடி
எங்களால்முடியாது ஏற்றதொருஆரவல்லி
ஆரவல்லிபட்டணந்தா னழிந்தாப்போல்காணுதடி

வாரதொருமன்னவன்மேல் மந்திரங்களேராது
சூனியங்களேராது சொன்னபடிதோகையரே
விருதுகள்தானெடுத்து வெற்றியதுகொள்ளுமடி
பந்தயத்திலவனைப் பயப்படுத்தவேணுமடி
மற்றொருகாரியத்தால் மன்னவனடங்காண்டி
அதுவேகருமமென்று ஆரவல்லிசம்மதித்தாள்
இப்படியிருக்கவந்த யேற்றதொருமதவீமன்
ஆரடிபெண்ணே நீ ஆரவல்லியென்றுசொல்லி
பேரும்பெருமையுமாய்ப் பிரபலமாய்வாழ்ந்தவள்தான்
உங்கள்பாட்டன்தலைமுறையில் பந்தயங்களுண்டோடி
ஆயுதங்களெடுத்தாடி பாராதேசூரவல்லி
வீமன்சொன்னசேதிதன்னை மெல்லியருந்தான்கேட்டு
அக்கினிபோல்கண்சிவக்க ஆரவல்லியேதுசொல்வாள்
சாவலெடுத்தாடி தங்கையரேவீரவல்லி

வீமராஜனுக்கும் ஆரவல்லிக்கும் சாவல் யுத்தம்

அப்போதுசாவலைத்தான் அடைவாகந்தானெடுத்து
பச்சரிசிபதின்கலமாம் பாங்குடனேஎதிரில்வைக்க
உண்டுயினைப்பாறிற்று உவகையுள்ளசாவலது
ஆரவல்லிசாவலுக்கு அபினிமதமூட்டிவிட்டாள்
இப்படி-இருக்குமந்தவேளையிலே யியலானவீமனுந்தான்
தன்னுடையசாவலைத்தான் சுயவாகத்தானெடுத்து
சிறுசம்பாஅரிசிதன்னைச் சீக்கிரமாய்முன்னேவைத்தான்
அப்போதுசாவலுந்தா னருந்தியிருக்கையிலே
ஆரவல்லிசாவலது அலறியேகொக்கரிக்க
கூவச்சேயந்நேரம் கோடையிடித்ததுபோல்
அந்தநல்லசத்தமது அலைகடலலைந்ததுபோல்
ஆரவல்லிசாவலது அலறியேகொக்கரிக்க
மன்னனிடசாவலது மதிமயங்கிவிழுந்ததுகாண்
விழுந்ததொருசாவலைத்தான் வீமனுந்தானெடுத்து
கத்திகளுங்கட்டினனே கனமுள்ளவீமனுந்தான்
கத்திகட்டசாவலுக்கு கனமயக்கமுண்டாச்சு
மயக்கத்தைத்தான்பார்த்து மதவீமனப்போது
எடுத்துக்கையில்பிடித்து இறகடியைத்தான்வாங்கி
நெஞ்சிலேகைபோட்டு நேராகப்பிடித்துக்கொண்டு
சாவலைத்தாங்கிக்கொண்டு தானிருக்கும்வேளையிலே
ஆரவல்லிவந்துநின்று அன்பாகயேதுசொல்வாள்
வாருமையாராஜாவே வலிமைதனைப்பேசவந்தாய்
வெற்றிகொண்டுபோவோமென்று வேத்தர்கள்வந்தார்கள்
விருதுகெலித்ததில்லை வெற்றிகொண்டுபோனதில்லை
வந்தவந்தராஜாக்கள் மாண்டாரேயல்லாது

மீண்டொருவர்போனதில்லை வெற்றிகொண்டுநின்றதில்லை
நீர்தானெதிரேவந்து நேராகநின்றீர்காண்
நின்றதொருராஜாவும் நேராகவெற்றிகொண்டால்
அக்காளுந்தங்கையரும் அடப்பங்கட்டிநிற்கின்றோம்
இல்லாதேபோனுக்கால் இறக்கடிப்போந்தப்பாமல்
இதுவேபந்தயமென்று இளங்கொடியுஞ்சொல்லுகின்றாள்
இதுதான்பந்தயமோ இன்னமுண்டோசொல்லுமென்றார்
அப்போதுஆரவல்லி அன்பாகயெடுத்துரைப்பாள்
வாருமையாசுவாமி மன்னவரேகேட்டருளும்
இந்தச்சபதங்க ளிதுதோற்றுப்போனேமென்றால்
சூதுபொருந்தியே தோற்றோமேயானுக்கால்
சாவலும்பின்வாங்கிச் சடுதியிற்தோற்குமென்றால்
களிச்சட்டியொன்றுண்டு காவலரேகேட்டருளும்
அந்தநல்லசட்டியை அடைவாகத்திவலையைத்தான்
சொரண்டியெடுத்தாலே சேவகம்வெற்றிகொண்டான்
மற்றுமொருசூது வகையுண்டுசொல்லுகிறேன்
நடுக்கோட்டைக்குள்ளே நல்லதொருகம்பமுண்டு
அந்த-வச்சிரக்கம்பமதை வகையாகவெட்டையிலே [ம்
கம்பம்-வீச்சொன்றாயிருக்கவேணும் மூன்றுதுண்டாகவேணு
அப்படியேவெற்றிகொண்டால் நாங்களடிமைகண்டாய்
இல்லாதேபோனுக்கா லிறக்கடிப்போம்தப்பாது
மங்கைசொன்னவார்த்தைக்கு மறுவார்த்தைசொல்லுகிறான்
வாருமடிபெண்ணே வையகத்தில்ராஜ மன்னர்
எத்தனைபேர்மாண்டார்கள் எனக்கறியச்சொல்லுமென்றான்
அப்போதுஆரவல்லி ஆணழகன்முகம்நோக்கி
மாண்டவர்களானாலோ வேணலட்சம்கோடியுண்டு
எண்ணிக்கைசொல்லவென்றா லென்னால்முடியாது
நல்லதடிபெண்ணே நலமாகச்சாவலைத்தான்
கொண்டாடிசாவலைத்தான் குத்துக்குவிடுவோமென்றான்
சற்றுமனங்கலங்காமல் சாவலைக்கொண்டுவந்து
விட்டாளே ஆரவல்லி வீமருடன்சாவலைத்தான்
கண்டந்தசாவல் கலகலென்றுதான்வெருண்டு
எட்டியுதைத்ததையா ஈரல்குலை நடுங்க
விழுந்ததுமலையேபோலே வீமருடசாவலது
சாவலிறந்ததையா தனிவீமன்மனங்கலங்க
வெற்றிகொண்டாளாரவல்லி வீமனுந்தோற்றுவிட்டான்
அப்போதுஆரவல்லி அடியக்காளே தங்கையரே
களிசட்டியெடுத்துவந்து காவலனார்முன்னேவையும்
என்றுசொல்லஆரவல்லி ஏந்திழையாள்தானோடி
சட்டியெடுத்துவந்து சடுதியில்முன்னேவைத்தாள்
கண்டுமதவீமன் கண்ணிரண்டுங்கொள்ளாமல்
திவலைசுரண்டுமந்த தீரனவன்வீமனுந்தான்

RangaRakes tamilnavarasam.com

மல்லுகட்டிப்பார்த்தானே வலிமைதனையறியாமல்
பார்த்துநெடுநேரம் பாவையருக்கேதுசொல்வான்
திவலையெடுக்கவென்று திரிமூர்த்திகள் வந்தாலும்
ஆகாதுஎன்கையிலே ஆவதொருசட்டியைத்தான்
தெண்டுக்கிரைகொடுத்தால் சின்னபின்னமாக்குறேண்டி
அப்படியேதந்தாலே அடிப்பேனடிதெண்டாலே
அந்தநல்லசேதியை ஆரவல்லிதான்கேட்டு
மனமகிழ்ந்துகொண்டாடி மங்கையர்கள்வெற்றியென்று
வெற்றிகொண்டோமென்றுசொல்லி வீமன்முன் தான்பேசி
அக்காளேதங்கையரே அவனைமெள்ளப்பிடியுங்கடி
என்றுசொல்லியப்போது எல்லோருந்தானெழுந்து
மங்கையர்களோடிவந்து மன்னவனைத்தான்பிடித்து
பிடித்திழுத்துவந்தார்கள் பேர்கொண்டமன்னவனை
விலங்கிலேபோடுமென்று வீரவல்லிசொன்னாள்காண்
அந்தமொழிகேட்டு ஆரவல்லியேதுசெய்தாள்
இன்னமொருதுசூது இருக்குதடியம்மாளே
கம்பந்தனைவெட்ட காவலனையழையுமென்றாள்
அப்படியேகூட்டிவந்தார் ஆரணங்குதாதியரும்
அப்போதுஆரவல்லி அதிவீமனைப்பார்த்து
மன்னவரேராசாவே மதவீமாகேளுமென்றாள்
இந்தநல்லகம்பமதை இயல்பாகவெட்டுமென்றாள்
வெட்டுஒன்றாயிருக்கவேணும் துண்டுமூன்றாகவேணும்
வெட்டிவைத்துக்கொண்டால் வீரனேயாகுமென்றாள்
அப்போதுமதவீம னாரவல்லிமுகம்நோக்கி
என்னுடையதண்டுக்கு இரைகொடுத்தீராணுக்கால்
கம்பத்தைநறுக்கித் தூளிடுபொடியாக்குவேண்டி
இல்லாதேபோனுக்கா லேற்றதொருகம்பத்தை
வெட்டுவேனிரண்டுதுண்டாய் வீரியமாயிப்போது
மூன்றுதுண்டமாகாது மூர்க்கமுள்ள ஆரவல்லி
இப்படிமதவீம னியல்பாகச்சொல்லையிலே
அப்போதுஆரவல்லி ஆலித்துக்கொண்டாடி
வெற்றிகொண்டோம்நாமும் வீமனையடிமைகொண்டோம்
குருகுலத்துராஜாவை கொண்டோம்நாமடிமையென்றார்
மனமகிழ்ந்துகொண்டாடி மங்கையர்களெல்லோரும்
மன்னவனைப்பிடித்து மார்விலங்குபோடுமென்றாள்
வீமனைப்பிடித்து மேல்விலங்குபோடுமென்றாள்
படுகுழியில்தள்ளி பாறைகொண்டுமூடுமென்றாள்
அப்படியேதாதியர்க ளவனைவருந்தானன்பாய்
மூலப்பாறைகொண்டுவந்து மூடினார்கள் மன்னவனை
எறும்புநுழையாமல் எங்குந்திரியாமல்
காற்றுநுழையாமல் காவலனைத்தானடைத்தார்
அடைத்தபின்பு ஆரவல்லியரண்மனைக்குத்தான்போய்

சிம்மாதனத்தின்மேலே சீக்கிரமாய்த்தானிருந்து
சொல்லுவாளே மூவசனந் தோகையாளாரவல்லி
அடி-அக்காளே தங்கையரே இவனுருக்குமடங்காண்டி
இவனைமிகஜெயிக்க ஆராலுமுடியாது
நமது-சூதுக்குச்சிக்கிவிட்டான் தோற்றமுள்ளவீமனவன்
தும்பிகளைவிட்டவனைத் துளைக்கவேவேண்டுமென்றுள்
மந்திரப்பெட்டியை வகையாகத்தான்திறந்து
உச்சரித்தாள்மந்திரத்தை உருக்குத்தும்பிதான்பறக்க
பறந்ததுகாண்தும்பியது பேதையுடமந்திரத்தால்
உருக்குத்தும்பிகளையழைத்து உத்தமியாளேதுசொல்வாள்
பாறைகொண்டுமூடியே பெருவிலங்குபோட்டவனை
மங்கையர்களோடி மன்னவனைத்தான்பிடித்து
பிடித்திழுத்துவந்தார்கள் பேய்கொண்டமன்னவனை
விலங்கிலேபோடுமென்று வீரவல்லிசொன்னாள்காண்
அந்தமொழிகேட்டு ஆரவல்லியேதுசொல்வாள்
இன்னமொருசூது இருக்குதடியம்மாளே
கம்பந்தனைவெட்ட காவலனையழையுமென்றுள்
அப்படியேகூட்டிவந்தார் ஆரணங்குதாதியரும்
கூட்டிவந்துவிட்டார்கள் கொம்பனையாள்முன்பாக
அப்போதுஆரவல்லி அதிவீமனைப்பார்த்து
தன்னுடையசாமர்த்தியம் தானுரைத்தாளப்போது
வீமன்மதிமயங்கி விலவிலத்துஎண்ணுகிருன்
என்னுத்தராஜாக்க ளேசுவார்வையகத்தில்
ஏசுவாரேராஜாக்கள் என்னஉடம்பெடுத்தேன்
கண்டவர்கள்தான்சிரிக்க காசினியிலுடம்பெடுத்தேன்
பார்த்தவர்கள்தான்சிரிக்க பாவிநானுடம்பெடுத்தேன்
பெண்கள்சிரிக்கப் பேரெடுத்தேன்வீமனவன்
எண்ணுதுமெண்ணி ஏங்கிமனந்தளர்ந்து
வாடிமுகஞ்சோர்ந்து வர்னமுகம்வேறுபட்டு
ஓயாத்துயரம்கொண்டு ஒழுகவிட்டான்கண்ணீரை
மாயாமற்சிவனை மனதிலேவைத்துருகி
இத்தனையாபத்து எம்பெருமான்செய்தாரல்லோ
என்றுமதவீம னெண்ணிமனந்தளர்ந்தான்
ஆயன்பெருமாளை அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டான்
மாயன்பெருமாளை மனதிலேதானினைத்தான்
பெண்கள்கையினுல் பிடிபட்டுப்போனேனையா
ஆபத்துவேளையிலே அடியேனைக்காப்பாற்றும்
என்றுசொல்லிமாயவரை எண்ணினுன் கன்மனதில்
நினைத்தநினைவுதன்னை நெடியமால்தானறிந்து
மதவீமன்வருந்தினதை மாயவனுர்தானறிந்து
வண்டுகள்வந்து வருந்தியுரைத்ததுபோல்
தும்பிகள்வந்து சுருக்காயுரைத்ததுபோல்

RangaRakes
tamilnavarasam.com

RangaRakes

tamilnavarasam.com

துரிதமுடன் தானெழுந்து துவாரகையைத்தான்விட்டு
வீமனுக்குவந்த வினைதீர்க்கவேண்டுமென்று
மனதில்நினைத்தாரே மணவாளமூர்த்தியவர்
வந்துமனதிலே மாயவருமப்போது
வீமன்-ஆங்காரக்கெருவத்தாலே ஆயனை நினையாமல்
என்னை நினையாமல் இவர்களை வெல்வோமென்று
போனதொருவீமனவன் போருசெலிக்காமல்
பெண்கள் கையில்சிக்கிப் பெருக்கத்தவிக்கிறான்
முன்னே நினையாமல் பின்னே நினைத்தானே
ஆனபடியினால் ஆபத்தைதீர்க்கவேணும்
ஆயன்பெருமாளும் யானையைப்போல்வடிவெடுத்து
வந்துநின்றுமாயவரும் மதவீமன்துயரம்கண்டு
காணுமேகுன்றிமன்னி காரணரும் நின்றார்கள்
அப்போதுமதவீமன் ஆலித்துதானெழுந்து
எழுந்திருந்துமதவீமன் எம்பெருமானைதுதிக்க
கத்தரித்துவிலங்குதனைக் கடல்வண்ணனத்தனையும்
கத்தரிக்கவிலங்குவிட்டு கடுகிநடந்துவந்து
கொம்மைமதிலேறிக் கொற்றவனும்குதிக்கவென்று
அலைந்துகுதிக்கையிலே ஆனதொருமாயவரும்
தாமரைப்பொய்கையொன்று தடாகமதுவுண்டுபண்ணி

வீமன் ஸ்நானஞ்செய்யக் கிருஷ்ணன் தடாகமுண்டு பண்ணுவது

அல்லியுந்தாமரையுந் மண்பாக நிறைந்திருக்க
உண்டுபண்ணிவைத்தாரே உலகளந்தமாயவரும்
வீமனதுகண்டு விதமாகத்தான்குதித்து
முழுகியெழுந்திருந்து மூர்க்கமுள்ளவீமனுந்தான்
ஓட்டமெடுத்தான்காண் ஒருவரறியாமல்
காடுவனங்கடந்து தானடுங்கிஓடலுற்றான்
ஆரவல்லிகண்டாக்கா ளாக்கினைகள்செய்வாளென்று
பெண்ணரசிகண்டாக்கால் பிடித்தடைத்துகொள்வாளென்
தோகைவல்லிகண்டாலே துணிப்பாளேயென்றுசொல்லி[று
வீமனுமப்போது வெகுபயமாயேயோடலுற்றான்
மனதுகலங்கி மன்னவனுமோடலுற்றான்
உடம்புவெடுவெடுத்து ஓடலுற்றான்மதவீமன்
வனங்கள்வனங்கடந்து வாரானேமதவீமன்
நெல்லூருபட்டணத்தை நேரானயெல்லைவிட்டு
வந்ததடங்கூடி மனக்கவலைதான்சிறந்தான்
பாதைவழிகூடிப் பயத்தெளிந்துநடக்கலுற்றான்
நடந்துபோய்தருமர் ராச்சியத்தினுட்புகுந்து
செண்பகப்பூந்தோப்புஞ் சிறந்ததொருபூங்காவும்

RangaRakes tamilnavarasam.com

பூவும்புதுமலரும் போதவேதானெடுத்து
தருமரிடபக்கலுக்குத் தார்வேந்தனோடிவந்து
சரணஞ்சரணமென்று சாய்ந்தான் திருமுடியை
கொண்டுவந்தபூவையெல்லாங் கொற்றவனார்பாதமதில்
சாத்திப்பணிந்து தார்வேந்தன் தெண்டனிட்டான்
தெண்டனிட்டவீமனுக்குச் சீரானதருமருந்தான்
வாழ்த்தியெடுத்து மதவீமன்முகம்நோக்கி
அப்போதுபோர்வீம னண்ணனுக்கேதுசொல்வான்

வீமன் தருமருக்கு ஆரவல்லி பெண்களின் சாமர்த்தியங் கூறல்

போனேனண்ணாவே புகுந்தேனேநெல்லூரில்
நெல்லூருபட்டணத்தில் நேரானமந்திரங்கள்
ஆரவல்லிமந்திரங்க ளளவிடப்போகாது
போரவழிலே பேயும்பிசாசுகளும்
குறுக்கக்கட்டிவழிமறைத்துக் கொல்லவேவந்துதையா
அந்தத்தீவினையும்வென்று ஆரவல்லியருகுசென்றேன்
சூதுகெலியுமென்று சொன்னாள் காணண்ணாவே
நல்லதென்றுசொல்லி நடந்தேன் காணப்போது
சூதுகெலிக்கமாட்டாமல் தோற்றுவிட்டேனண்ணாவே
அதுகண்டுஎன்னையவ ளழிவிலங்குபோட்டுவிட்டாள்
விலங்கிலேபோட்டு வெகுபாடுபடுத்திவைத்தாள்
மாயன்பெருமாளால் வல்லுயிர்பிழைத்துவந்தேன்
ஆயனருளாலே அண்ணா நான்பிழைத்துவந்தேன்
உலகளந்தோனருளாலே ஓடியிங்குவந்தேனென்றான்
என்றுமதவீமன் இவ்வார்த்தைதானுரைக்க
அப்போதருமருந்தா னன்பாகவேதுரைப்பார்
தம்பியரேமதவீமா தார்வேந்தா கேட்டருள்வாய்
முன்னேநான்சொன்னேனே மூர்க்கமுள்ளதம்பியரே
நான்சொன்னபடிகேட்கிலையோ சோதிமுடியோனே
வீமாயென்வார்த்தை விஷமாயிற்றேயுனக்கு
இப்போதெரிந்துதோ ஏந்திழையாள்சேதியெல்லாம்
வீரவல்லிமந்திரத்தை யறிந்துவந்தாய்தம்பியரே
பிழைத்துநீவந்ததே போர்வீமா போதுமென்றார்
இப்படியும்பிழைத்து என்முன்னேவந்தாயே
அப்போதுமதவீமன் அண்ணன்பாதந்தான்தொழுது
உன்னருளால்பிழைத்துவந்தே னுத்தமரே அண்ணாவே
என்றுசொல்லிமதவீம னெதிரேபணிந்துநின்றான்
அப்போதுதருமர் அதிவீமனைப்பார்த்து
வெற்றிசொல்லிநீபோய் வெட்கமுங்கெட்டுவந்தாய்
பெண்பிள்ளைவெற்றி கொண்டாளேபேருலகில்

RangaRakes tamilnavarasam.com

ஆண்பிள்ளைதோற்றனென்று அனைவருந்தானகைப்பார்
என்றுசொல்லிஜவரு மிருக்குமந்தவேளையிலே
ஆரவல்லிசூரவல்லி அதற்கேற்றவீரவல்லி
அக்காளுந்தங்கையரு மழகான கன்னியரும்
வீமனைத்தேடிவந்து வீரமணிக்குன்றருகே

வீரமணிக் குன்றிடத்தில் ஆரவல்லி சூரவல்லி வீமனைத் தேடுதல்

மங்கையர்சேர்ந்துவந்து வகையாகப்பார்க்கலுற்றார்
பார்க்கும்பொழுது பலவானைக்காணுமல்
குருடன்பழிகாரன் கொண்டோடிப்போனுண்டி
ஒளித்தோடிப்போனுண்டி உபாயமுள்ளசேவகண்டி
திருட்டுப்படுவாண்டி திருடனவனென்றுசொன்னர்
மாற்றுய்வந்தாண்டி மறைந்தோடிப்போனுண்டி
கூற்றுவனுய்வந்தாண்டி குதித்தோடிப்போனுண்டி
என்றுசொல்லிப்பெண்களெல்லாம் இன்பமுடன்தான்கூடி
அப்போதுஆரவல்லி அன்பாகவேதுசொல்வாள்
வாருமடிதங்கையரே மன்னவருக்கோலையிட
ஓலையெடுத்துவாடி என்னெதிரேதாதியரே
ஓலையெடுத்துவந்தா ருற்றதொருதாதியர்கள்
ஓலையைவாங்கி ஒளிவாகக்கரம்பிடித்து
வக்கணைகள்வைத்து வகையாகயெழுதலுற்றார்
என்னவென்றுவக்கணைக ளெழுதினுளாரவல்லி
சந்திரகுலராஜாவே சதிரானமன்னவரே
சூரியகுலராஜாவே சுத்தமானராஜாவே
வார்த்தைகள்தவருதே மண்ணாளும்பஞ்சவரே
சொன்னசொல்தவருதே சூரியகுலவங்கிஷமே
வெற்றியென்றுவுந்தால் வெற்றிகொண்டுபோகாமல்
பந்தயங்கெலித்து பார்மன்னுபோகாமல்
ஒளிந்தோடிப்போவாரோ உறுதியுள்ளராஜாக்கள்
கள்ளனைப்போல காணுமற்போவாரோ
பெண்ணுக்குப்பயந்து போவாரோபயப்பட்டு
வீமரேயுன்முகத்தில் மீசைகளில்லையோதான்
க்ஷத்திரியவம்மிசத்தில் சரத்துக்களில்லையோதான்
நான்வெற்றிகொண்டது நாடறியும்ஊரறியும்
பெண்கள்வெற்றிகொண்டோம் போர்வீமாயென்று
ஓலையெழுதி ஒப்பமிட்டுத்தான்சேர்த்து
செந்திருக்கமுண்டுபண்ணி திறமாகச்சுருள்கட்டி

பெண்தூதர் கையில் ஓலை கொடுத்தனுப்புவது

ஓலையைத்தான்கொடுத்து ஓடவிட்டாள்தூதர்களை
தூதர்களோடிவந்தார் நேராகதர்மர்பக்கம்

RangaRakes tamilnavarasam.com

ஓட்டமாயோடிவந்து ஓலைதனைமுன்னேவைத்தார்
தெண்டனிட்டுக்கைகட்டி சிரம்சாய்த்துநின்றார்கள்
அப்போதுஐவர்களும் ஆலோசனைகள்செய்தார்
சுருளோலைதானெடுத்து தோற்றமுடன்பார்க்கலுற்றார்
சுருளோலைதனைப்பார்த்து உடன்படுத்திபஞ்சவர்கள்
இருந்தவொருவாசகத்தை இன்பமுடன்தான்பார்த்து
பிர்மாவின்கற்பனையோ வேதத்தின்சொற்படியோ
ஆதிசிவன்கற்பனையோ அரசனுடசொற்படியோ
சிவனுடையகற்பனையோ தேவர்கள்சொற்படியோ
ஆதிநாராயணுவென்று ஐவர்மனம்நொந்து
பாண்டவரைவருந்தான் பரமனைத்தானினைந்து
ஏதுரைப்பாரன்னேரம் ஏற்றமுள்ளபாண்டவர்கள்
வந்தவனையனுப்பிவிட்டு வகையானசேதியெல்லாம்
பின்பு-பேசவேண்டியிருந்தால் பேசுவோமென்றுசொல்லி
நாங்களும்வாரோம் நாயகியேஆரவல்லி
என்றுசொல்லிஓலையை எழுதிவிட்டாரவர்களுக்கு
ஆள்களும்போய் ஆரவல்லிவாசலிலே
சேர்ந்தார்கள்தூதுவர்கள் தேன்மொழியாள்பட்டணத்தை
அப்போதுபஞ்சவர்கள் ஐவருமேதுசொல்வார்
பெண்களைவெல்லப் போகாதுமன்னவர்கள்
நம்மையவள்வென்றாலே நாற்றிசையும்பேராக
ஓலையும்விட்டாரே உற்றதொருபெண்பிள்ளைகள்
பெண்களைப்பிடித்துப் பின்கட்டாய்கட்டியல்லோ
கட்டிப்பிடித்துக் கழுதைமேல்வைத்தாலல்லோ
அப்போதல்லோபஞ்சவர்கள் ஆண்பிள்ளைகளென்றுசொல்
விருதுகள்சொல்லி வேந்தர்களேதுரைப்பார் [லி
பெண்களை நாம்வெல்லாவிட்டால் பின்னேசிரிப்பார்கள்
குருகுலத்தில்நாம்பிறந்து கொற்றவர்களென்றுசொல்லி
பிறந்ததேபோதுமென்று பித்தர்கள்போல்திகைத்து
பெண்ணுக்குத்தான்பயந்து போனார்கள்பஞ்சவர்கள்
என்று-நீடூழிகாலமெல்லாம் நீணிலத்தில்பேராகும்
என்றுசொல்லிபஞ்சவர்களின்பமுடன்தானினைந்து

தருமராஜர் சகாதேவனை யழைத்து ஐவருக்கு சாஸ்திரம் பார்த்தல்

தளராதனஞ்செயனார் தருமரங்கேதுசொல்வார்
சாஸ்திரக்கொடிவேந்தே சகாதேவாவாருமென்றார்
அப்போசகாதேவன் அன்பாகவெழுந்திருந்து
தமையனார்பக்கம்போய் தயவுடன்தான்தொழவே
இருமப்பாதம்பியரே ஏற்றமுடனிப்பொழுது
நெல்லூருபட்டணத்தை நிர்த்தூளியாக்கவேண்டும்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

ஆரவல்லிப்பட்டணத்தை அதமாக்கவேண்டுமடா
சாஸ்திரத்தைப்பாருமடா தம்பிசகாதேவா
தான்போனால்வெற்றியுண்டோ நலமாகப்பாருமென்றார்
அப்போதுசகாதேவன் ஆனதொருசாஸ்திரத்தை
சூடாமணிபுத்தகத்தை தோற்றமுடன்பார்த்து
அண்ணரிடபாதத்தை யடிவணங்கியேதுரைப்பான்
ராசிப்பொருத்தம் நன்றாகயிருக்கவில்லை
அப்போதுதருமர் அர்ச்சுனனைப்பாருமென்றார்
மற்றுமொருக்கால் மனமகிழ்ந்துதான்பார்த்து
இன்பமுடன்தான்பார்த்து ஏதுரைப்பான்சகாதேவன்
ஆரவல்லிபட்டணந்தான் ஆனதொருநற்கருடன்
நல்லதோரர்ச்சுனனும் நாகப்பாம்பாய்காணுகுது
போரதேயல்லாமல் பிழைத்துவரப்போரதில்லை
அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு அழகுதருமரேதுசொல்வார்
சகாதேவனப்போது தப்பாமல்தான்பார்த்து
ஆரவல்லிபட்டணந்தான் அழகானகிரீயுமாய்
பார்த்தீபன்தானும் பரம்பாயிருக்குமென்றார்
போரதேயல்லாமல் வாரதில்லையண்ணாவே
சகாதேவன்போனால் தனிவெற்றியாகுமோதான்
அப்போசகாதேவ னுலித்துப்பார்க்கும்போது
பார்த்துக்கவனித்துப் பண்பாகத்தானறிந்து
பூவையுடபட்டணங்கள் பூனையாய்தோற்றுதுங்காண்
சாஸ்திரக்கொடிவேந்தன் ஒருவீட்டெலியாய்காணுகுது
போனதேயானுக்கால் பூனைக்கிரையாய்விடுவான்
ஐவருக்குப்பொருத்த மடைவாகவில்லையென்றார்
அப்படிச்சொல்ல அழகுதர்மர்தான்கேட்டு
அபிமன்னராஜனுக்கு அடைவாகப்பாருமென்றார்
அப்போசகாதேவ னடைவாகத்தான்பார்த்து
ரெட்டிப்பெண்கள்ராஜ்யமொரு டேகையாகக்காணுகுது
குழந்தையபிமன்னனொரு கோழியாகக்காணுகுது
அப்போதுதருமர் அன்பாகத்தான்கேட்டு
நல்லதுதம்பியரே நன்மைந்தரரசருக்கும்
தமதுபட்டணத்திலுள்ள நல்லசெனமத்தனையில்
ஆணென்றுபிறந்தவற்கும் ஆராய்ந்துபாருமென்றார்
அப்போசகாதேவ னடைவாகத்தான்பார்த்து
நெல்லூருபட்டணந்தான் நிகரானராஜாளி
கொற்றவர்ராஜாக்களொரு கோழியாகக்காணுதென்றான்
அப்போதுதருமர் ஆலோசித்துசலித்திருந்தார்
என்னசெய்வோம்தம்பியரே என்றுமனந்தளர்ந்து
நீடூழிகாலமெல்லாம் நீணிலத்திலுள்ளவர்கள்
பேசுவாரிக்கதையைப் பேருலகிலுள்ளவர்கள்
பாருலகிலுள்ளமட்டும் பாரதமாய்த்தானடக்கும்

வெற்றிகொண்டார்பெண்களென்று மேதினியில்தானுரைப்
வெற்றிக்குவெற்றி வீரனென்றுதானெடுத்தால் [பார்
பூவுலகில்கீர்த்தி பிரபலமாய்த்தானடக்கும்
ஆரவல்லிபட்டணத்தை யாமணக்கங்கொட்டையிட்டால்
பாருலகிலெங்கும் பாரதமாய்தானடக்கும்
என்றுசொல்லிதருமர் இருக்குமந்தவேளையிலே
மதவீமனப்போது மறுவார்த்தையேதுசொல்வான்
ஆண்டவரேசுவாமி அடியேனுன்கூறுகிறேன்
தங்கையுடபிள்ளை தாஷ்டீகவல்லிராஜன்
பேரால்பெரியவன்காண் புத்தியுள்ள அல்லிமுத்து
அவனையழைத்து அனுப்பினுலிப்போது
வெற்றிகொண்டுவருவான்காண் வேந்தனென்னுமல்லிமுத்
இந்தவிசேஷத்தை எடுத்துரைத்தான்மதவீமன் [து
அப்போதுதருமர் அன்பாகத்தான்கேட்டு
வாருமடா தம்பி வண்மையுள்ளபோர்வீமா
அல்லிராஜாவென்றுசொன்னு லவனறியாதபாலகன்காண்
குதலைவாய்மொழிபேசுங் குழந்தைபிள்ளைதானல்லவோ
அஞ்சுபிராயமடா அறியாதமதலையாச்சே
போவென் றனுப்பினுல் போய்வெற்றிக்கொள்வானே
விருதுகெலித்து வெற்றிகொண்டுவருவானே
பந்தயங்கள்தான்கெலித்துப் பாலன்தான்வருவானே
இப்படியாக இயல்தருமர் தானுரைக்க
மதவீமன்தானும் மற்றுமொருவார்த்தைசொன்னுர்
அல்லிராஜன்தானுழிய மற்றபேர்கையிலாகாது
மனம்பொறுத்தனுப்பினுல் மைந்தனும்வெற்றிகொள்வான்
அப்போதுதருமராஜர் அதுவென்னகருமமென்று
சகாதேவர்முன்னேக்கி சாஸ்திரத்தைப்பாருமென்ருர்

சகாதேவர் தருமருக்கு அல்லிராஜன் பேர் பொருத்தம் சரியெனல்

சொல்லுகிறேன்சாஸ்திரத்தை சோதிமுடிவேந்தரசே
ராசிப்பொருத்தம் நன்ருயிருக்குதென்ருன்
பொருத்தமிருக்குதுகாண் போய்வென்றுவருவான்காண்
அல்லிமுத்தென்ருல் யாளிசிங்கமாகுதையா
ஆரவல்லிபட்டணந்தான் அடுந்தூளியாகுதையா
சூரவல்லிபட்டணந்தான் தூளுபொடியாகுதையா
அழித்துமிகத்தானிடித்து ஆமணக்கைவிரைத்திடுவான்
வெல்லுவானல்லிமுத்து வெற்றிகொண்டுவந்திடுவான்
வெற்றிகொண்டுவருகையிலே வினைகள்வந்துசூழுமையா
ஒரு-அத்துவானநடுவழியில் அவகேடுவருகுதையா
அவகேடுவந்தாலு மவசியமில்லையென்ருன்

மற்றுமொருகால் மன்னவனும்வெற்றிகொண்டு
ஆரவல்லிபட்டணத்தை பழித்துச்சிறைபிடிப்பான்
சூரவல்லிபட்டணத்தை தூளுபொடியாக்கிடுவான்
ஆரணங்கைசிறைபிடித்து அவள்மூக்கையறுத்திடுவான்
கோபுரமும்கொத்தளமும் கோட்டைகளும்பிடித்திடுவான்
நீடூழிகாலமெல்லாம் நீணிலத்தில்தானறியும்
மண்ணுள்ளகாலமெல்லாம் மண்டலத்தில்பாரதமாய்
நாடுநகர்தானறியும் நானிலங்கள்தானறியும்
வெற்றிகொண்டானென்று விண்ணோர்கள்தானறிவார்
மண்டலங்கள்தானறியும் மாயனருளாலே
இந்தவகையாக எடுத்துரைத்தான்சகாதேவன்
தாரார்புகழுடைய தருமரவரேதுசொல்வார்
வாருமடா தம்பியரே மன்னவனேகேளுமிப்போ
வெற்றிகொள்வானல்லிராஜன் வேந்தனென்றேயுரைத்தாய்
தங்கையரும்மனம்பொறுத்து தாஷ்டிகனையனுப்புவாளோ
மாதாமனம்பொறுத்து மகனையனுப்புவாளோ
பெற்றதாய்மனம்பொறுத்து பிள்ளையையனுப்புவாளோ
தங்கையரும்மனம்பொருந்தி தயவாயனுப்புவாளோ
ஐவரும்போய் அடைவாகக்கேட்போமென்றார்
அப்போதுமதவீமன் அண்ணனைத்தான்பார்த்து
தாரார்புகழுடைய தர்மகுருதேசிகரே
சங்கவதிமனது சலிக்காமல்தானேறி
அபிமன்னராஜனைத்தா னடைவாகநாம்கொடுப்போம்
மைந்தனவள்கொடுக்க மகனைக்கொடுப்போமென்றான்
தங்கைபிள்ளைதனக்குத் தயவாகவாங்கிடுவோம்
என்றுரைத்தான்மதவீம னின்பமுடன்தான்கேட்டு
அதுவேகருமமென்று ஐவர்களும்தானெழுந்து

பஞ்சவர்களைவரும் தங்கையிடம் பறப்பட்டுப் போகுதல்

பயணம்பயணமென்று பார்மன்னர்தான்கூடி
தங்கையிடபக்கலுக்குத் தயவாகப்போகிறார்கள்
தருமாபுரங்கடந்து சதிராய்வனங்கடந்து
நாடுகடந்து நடுக்காடுதான்கடந்து
காடுகடந்து கற்சுனைதான்கடந்து
ஓங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனங்கடந்து
ஓடைதடாகங்கடந்து ஊர்வசிவனங்கடந்து
பாண்டவர்களைவரும் பாஞ்சாலிதுரோபதையும்
நன்றாகக்கூடி நடந்துவருகையிலே
ஆரியமக்களுட னல்லிராஜன்தான்கூடி
கோடிச்சிலம்பமும் கேள்வியானவித்தைகளும்
சாதனையாய்க்கற்றுத் தாண்டிவிளையாடையிலே

RangaRakes tamilnavarasam.com

கோபுரத்தின்மேலேறிக் குமாரர்கள் தான் தாண்டி
ராஜாக்கள்மக்களுட னவநீதமாய்ச்சேர்ந்து
குமாரமக்கள் தான்சேர்ந்து கோலாட்டம்போடையிலே
செட்டிமக்களுடன்சேர்ந்து செண்டாட்டமாடையிலே
கவிப்புலவர்மக்களுடன் கவிகளும்பாடையிலே
நாகரீகமாகவேதான் கீதங்கள்பாடையிலே
ஐவரவர்சேர்ந்து ஆரணங்குதுரோபதையும்
வருவதைக்கண்டானே வலிமையுள்ள அல்லிமுத்து
திக்கென்றெழுந்திருந்து திறமான அல்லிராஜன்
தாயாரிடபக்கலுக்குத் தார்வேந்தனோடிவந்து
ஓடிவந்துஅல்லிராஜன் உற்றதொருதாயாரை
அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு அல்லிராஜனன்னேரம்
தெண்டனிட்டபாலகனைத் திறமாகத்தானெடுத்து
வாழ்த்தியெடுத்து மதிமுகத்தைமுத்தமிட்டு
ஏதடாதம்பியரே இதுபுதுமைசொல்லுமென்றாள்
அப்பொழுதல்லிராஜன் அன்பாகயேதுசொல்வான்
மாதாவேநீர்கேளும் மைந்தனான்சொல்லுகிறேன்
ராஜாக்களுடன்கூடி நலமாய்விளையாடையிலே
விளையாடிநிற்கையிலே ஒருவெற்றிகொண்டுவாறேனென்று
அப்போதுதாயாரும் அன்பாகச்சொல்லுமென்றாள் [ன்
வேந்தர்கள்யாவருந்தான் மேலானதுரோபதையும்
பாண்டவர்கள்என்மாமன்மார் பத்தினியாள்துரோபதையும்
அரண்மனைதேடியே அன்பாகவருகிறார்கள்
வாறார்கள்யாவருந்தான் மாதாவேயென்றுசொன்னான்
அப்போதுசங்கவதி ஐவரிங்கேவாரதெப்போ
அவராரோதெரியாது அறியாமல்சொன்னாய்நீ
எவரோதெரியாது என்பாலா நீயறியாய்
நான்சொன்னவார்த்தையை நம்பாமல்போனக்கால்
கோபுரத்தின்மேலேறிக் கொம்பனையேபாருமென்றான்
அப்போதுமைந்தனையும் எடுத்துஇடுக்கிக்கொண்டு
கோபுரத்தின்மேலேறிக் கொற்றவரைப்பார்க்கலுற்றாள்
பஞ்சவர்கள்வருகிறதைப் பைங்கிளியாள்தானுங்கண்டு
வருவதைக்கண்டாளே வன்மையுள்ள சங்கவதி
கண்டுமகிழ்ந்து காரிழையாள் சங்கவதி
பாண்டவர்கள்ராஜாக்கள் பத்தினியாள் தான்வாறார்
ஆலாத்திஜோடியுங்கள் ஆரணங்குதாதியரே
என்றுசொல்லிமகனை எடுத்துமிகமுத்தமிட்டு
அண்ணன்மார்கள்வார அதிசயங்கள்தானேதோ

சங்கவதி பஞ்சவர்கள் வருகிறது குறித்து பிரலாபிக்கிறது

என்னையறியாமலவர்கள் இங்கேவரக்காரணமேன்
காரிழைநானறியாத கலியாணமுண்டோதான்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

தங்கையறியாத சாஸ்திரங்களுண்டோதான்
நமக்குச்சொல்வாரோ நானிலத்தில்பஞ்சவர்கள்
நம்முடையபட்டணத்தில் நாதனுமில்லையேதான்
போனாரேவேட்டைக்கு போர்மன்னராஜருந்தான்
இந்தநல்லவேளையிலே நம்மண்ணமார்வாரார்கள்
வந்தவர்களிப்போது ஒருவாக்குவரம்சொன்னாக்கால்
ஏதுதானுரைப்பேனென்று இருந்தாளேசங்கவதி
பின்னுமொருயோசனைதான் பிரபலமாய்தானினைந்து
அண்ணன்மார்பக்கம்போ யழைத்துவரவேணுமென்று
எழுந்திருந்துநின்று எடுத்துரைப்பாள்சங்கவதி
அத்தாதிக்குத்தாதி தலையானதாதியரே
ஆலாத்திசோடியுங்கள் ஆரணங்குதாதியரே
என்றுசொல்லிசங்கவதி யியல்பாகக்கேட்கையிலே
தாதியர்களோடிவந்து தயவாகயேதுசொல்வார்
சோடித்தோம்ஆலாத்தி துரைமகளேஎன்றுசொன்னார்
ஆலாத்திஎடுங்களடி அரண்மனைசோடியென்றாள்
நல்லதென்றுதாதியர்கள் நலமாகவோடிவந்து
அலங்காரதாதியர்கள் அரண்மனைகளுள்ளதெல்லாம்
பூவெடுத்துசொரிவாரும் புதுமலர்கள்சொரிவாரும்
ரத்னகம்பளிதானெடுத்து நலமாகவிரிப்பாரும்
பூச்சரங்கள்தொங்கவிட்டுப் புதிதாயலங்கரித்து
சாந்தால்தரைமெழுகிச் சந்தனத்தாற்கோலமிட்டு
சாம்பிராணிதூபங்கள் சதுரெங்கும்போட்டுவிட்டு
நவரத்தினமுத்துக்களால் நலமாகத்தொங்கவிட்டு
சிங்காதனத்தைச் சிறப்பாயலங்கரித்து
தாதியர்களோடிவந்து சங்கவதிக்குச்சொல்லலுற்றார்
அப்போதுசங்கவதி அன்புடனேதான்கேட்டு

சங்கவதி பஞ்சவர்க்குத் திருஷ்டி கழிப்பது

ஆலமெடுத்தாடி ஆரணங்கேதாதியென்றாள்
என்றுசொல்லிசங்கவதி யியல்பாகக்கேட்கையிலே
பட்டுப்பணிகள்பூண்டு பாங்காயலங்கரித்து
புட்பமதுதானெடுத்து போதவேகைபிடித்து
பன்னீருஒருசொம்பில் புதுநீருதானெடுத்து
தாதியரைநடத்திக்கொண்டு சங்கவதிவாராள்காண்
நடந்தாள்வனத்துறையாள் நல்லதொருசங்கவதி
ஐவரைக்காண வாறாளேசங்கவதி
பாண்டவர்கள்வரவுகண்டு பண்பானசங்கவதி
வாறாளேசங்கவதி நலமுடனேபூவெடுத்து
பாண்டவரைக்கண்டல்லோ ஆவித்துசங்கவதி
ஆவித்துநின்று அந்நேரம்சங்கவதி

RangaRakes tamilnavarasam.com

பாதம்துலக்கியப்போ பட்டாலடிதுடைத்து
கொண்டுவந்தபுட்பமெல்லாம்குபுகுபுவென்றுதான்சொரிந்து
தெண்டனிட்டுக்கைகட்டி சிரம்வணங்கிநின்ருள்காண்
ஆலாத்திதானெடுத்து அல்லவற்குமந்நேரம்
பாண்டவரைவருக்கும் பாவைதுரோபதைக்கும்
எடுத்தார்களாலாத்தி ஏந்திழைகள்ரம்பையைப்போல்
முத்திஞலாலாத்தி மூன்ருகச்சுற்றிஞர்கள்
பவழத்தாலலாத்தி பாங்கியர்கள்சுற்றிஞர்கள்
சுண்ணும்புசோறும் சுழற்றியெரிந்தார்கள்
கொண்டுவந்தபுட்பமதை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து
சாம்பிராணிதூபந் தானெங்கும்போட்டார்கள்
பாண்டவர்களைவருக்கும் பாவைதுரோபதைக்கும்
எடுத்தார்களாலாத்தி ஏந்திழைகள்ரம்பையைப்போல்
சரணஞ்சரணமென்று சங்கவதிதாள்பணிந்தாள்
பணிந்தகொருதங்கையரைப் பஞ்சவர்களைவருந்தான்
வாரியெடுத்துமவர் மார்போடணைத்துக்கொண்டு
பாண்டவருந்துரோபதையும் பாங்காய்நடக்கலுற்ருர்
சங்கவதிநாயகியும் தனஞ்செயஞரைவருமாய்
கூடவேகூட்டிக் கொம்பனையாளரண்மனைக்கு
வந்தார்களப்போது வண்மையுள்ளபஞ்சவர்கள்
சிங்காதனத்திலே சிறப்பாகவீற்றிருந்தார்
அப்போதுசங்கவதி அண்ணன்பக்கம்வந்துநின்று
தேவரீர்பாதம் திருவடிகள்சரணமென்று
சங்கவதியந்நேரந் தான்பூண்டுநிற்கையிலே
உன்னைக்காணவேணுமென்று வந்தமடிதங்கையரே
அப்போதுமதவீமன் அண்ணர்முகம்நோக்கி
வாருமையாசுவாமி வார்த்தைவந்துநேர்ந்ததென்ருல்
மனதிலடக்குவாரோ மறைத்துவைத்துப்பேசுவாரோ
மோருக்குவந்தமொந்தை மோசமாயொளிப்பாரோ
பின்னுக்குமந்தவீமன் பிரபலமாய்ப்பேசலுற்ருன்
தங்கையரேசங்கவதி தர்மமுள்ளதாயாரே
நான்சொல்லக்கேட்டருளுந் தாயாரேசங்கவதி
நெல்லூருபட்டணத்தை நிர்த்தூளியாக்கவென்று
அல்லிராஜாவை யழைத்துமேபோகவந்தார்
உன்னுடையபாலகனை போருக்கனுப்புமென்று

அல்லிராஜன் யுத்தந்தீர்க்குப்போக கேள்விப்பட்டான்

இதுதான்விசயங்க ளேதுமில்லைசேதியென்ருன்
அந்தநல்லசேதி அல்லிராஜன்தான்கேட்டு
ஆலித்துக்கொண்டாடி ஆர்ப்பரித்துத்தானெழுந்து
முன்லாகுபின்லாகு மூர்க்கமுடன்தான்பாய்ந்து

போறேனென்றுஆர்ப்பரித்து பிரபலமாய்குவலேயிட்டான்
சண்டையென்றபோதே தாட்சியெனுங்குவலேயிட்டான்
கச்சையிறுக்கிக்கட்டி கட்டாரிதானெடுத்து
அதட்டியேதுடைதட்டி ஆர்ப்பரித்துஅல்லிமுத்து
நெல்லூருபட்டணத்தை நெருப்பாயெரிப்பேனென்று
விருதுமேல்கைபோட்டு வீரனும்வீற்றிருந்தான்
அப்போதுசங்கவதி அண்ணரைப்பார்த்தேதுசொல்வாள்
ஓடமலர்கண்ணுளுக்கு ஒருமகனேயுள்ளதுகாண்
தேங்காய்க்குமூன்றுகண் உண்டெடன்பார்வையகத்தில்
ஒருபிள்ளேயைப்பற்றி யுலகாள்வோமென்றிருந்தோம்
நான்—தவமிருந்துபிள்ளேக்கு நீங்கள்மாற்றுனுய்வந்தீரோ
என்னமனதுகொண்டு என்பாலகனைக்கேட்கவந்தீர்
மனதுதுணிந்துநான் மகனைக்கொடுப்பேனே
என்—மைந்தனை நான்கொடுத்து மாபாவியாவேனே
பிள்ளேயைத்தான்கொடுத்துப் பெரும்பாவியாவேனே
குழந்தையை நான்கொடுத்துக் கொடும்பாவியாவேனே
புத்திரனைக்கொடுத்துவிட்டுப் பூமியிலிருப்பேனே
மண்டலத்திலில்லாத மகனை நான்பெற்றெடுத்தேன்
வையகத்திலில்லாத மைந்தனை நான்பெற்றெடுத்தேன்
பிள்ளேயைக்கொல்லவென்று எண்ணிவந்தீரண்ணுவே
குழந்தையைக்கொல்லவென்று குறித்துவந்தீர்பஞ்சவர்கள்
மைந்தனைக்கொல்லவென்று மனந்துணிந்துகேட்கவந்தீர்
பாலகனைக்கொல்லவென்று பார்மன்னர்வந்தீர்களோ
நான்பெற்றபாலகனை நன்றாகக்கொல்லவென்று
எண்ணிநீர்வந்தீரோ என்பிறவியண்ணுவே
என்றுசொல்லிசங்கவதி எண்ணியழுகலுற்றாள்
அப்போதுதர்மராசர் அருகிலழைத்துமேதான்
கண்ணீரைத்தான்துடைத்துக் கனிவாயைமுத்தமிட்டு
அழவந்தகாரியமேன் அறிவுள்ளதங்கையரே
ஐவர்கள்தானிறந்து அமர்லோகம்போனாலும்
பாண்டவர்கள்தானிறந்து பரலோகம்சேர்ந்தாக்கால்
உத்தமியேதங்கையரே நீயுருகியழவேண்டும்

பாண்டவர்கள் சங்கவதிக்கு தைரியங் கூறுதல்

நாங்களிருக்கச்சே நாயகியழுவானேன்
உயிரோடேநாங்களுடன்பிறப்பிருக்கும்போது
ஆபத்துகள்வந்தாலும் அதிகபிழைவந்தாலும்
இத்தப்படைமுகத்தில் ஏதுபிழைவந்தாலும்
நாங்களல்லோவுத்திரவாதம் நன்றாச்சுதங்கையரே
ஐவருந்தானிருக்குமட்டு ஒருஅபகேடுவாரதில்லே
பஞ்சவர்களிருக்குமட்டும் பாலனுக்குஅழிவுண்டோ

RangaRakes tamilnavarasam.com

பாலகனையிறக்கடித்துப் பாண்டவர்களிருப்போமோ
ஐவரிருக்கையிலே அச்சமென்ன தங்கையரே
இப்படிக்குத்தருமர் இதமாகச்சொல்லையிலே
சங்கவதியாள் சற்றேமனந்தெளிந்து
சொல்லுவாளொருவசனந் தோகையருமப்போது
ஓலைகள்எழுதினதும் உத்தமர்கள்வந்ததுவும்
அந்தநல்லஓலைக்கு அடைவாகநாங்களுந்தான்
விருதுகெலிக்க வேந்தர்கள் வாருமென்று
பதிலோலைதானெழுதி வகையாகபோகவிட்டோம்
அந்தநல்லவோலைக்கு அடைவாகநாங்களுந்தான்
பெண்களுக்குப்பயந்து போனார்கள் பஞ்சவர்கள்
என்றுசொல்லிதான்சிரிப்பார் எல்லவரும்ராச்சியத்தில்
அதுவேதுக்கமென்றார் ஆனதொருதருமருக்கே
என்றுசொல்லமதவீமன் ஏதுசொல்வாள்சங்கவதி
என்னதான்சொல்லி இதமாயுரைத்தாலும்
நான்தான்சம்மதித்தால் என்னுயகற்குஏற்குமோதான்
என்மனம்சம்மதித்தால் என்னுயகற்குஏற்குமோதான்
எனக்குப்பிரிவாகும் என்றாள்காண் சங்கவதி
அந்தநல்லசேதி ஐவருந்தான்கேட்டு
வேட்டைக்குப்போன வேந்தன்வருந்தனிலும்
அவனிவேட்டைபோன மன்னன்வருந்தனிலும்
நாங்களிருந்தாக்கால் நல்லதல்லதங்கையரே
எழுதும்படிநன்றாய் ஏந்திழையேகேட்டருளும்
ஆரவல்லிபெண்ணொருத்தி ஓலையனுப்பிவைப்பாள்
ஏற்குமோஅண்ணாவே இரங்கியேபோர்வீமா
கணவனுமில்லாமல் கைப்பிள்ளைகொடுப்பாரோ
புருஷனில்லாமல் பெற்றபிள்ளைகொடுப்பாரோ
மன்னவரறியாமல் மைந்தனைக்கொடுப்பாரோ
மன்னவனும்வேட்டைக்கு மகிழ்வாகபோயிருக்க
தென்னவரும்வேட்டைக்கு சீராகப்போயிருக்க
இந்தநல்லவேளையிலே நானெப்படிக்கொடுப்பேனண்ணா
என்றுதான்சொன்னாள் ஏற்றதொருசங்கவதி
அப்போதுஐவருந்தான் ஆரணங்குதனைப்பார்த்து
வாருமம்மா தங்கையரே மன்னவனுமிப்போது
வேட்டைக்குப்போனாலென்ன வேல்பொருதுங்கண்ணே
ஐவருந்தானிருக்க ஆலோசனையேனுனக்கு
பாண்டவர்கள் நாங்கள் பார்மன்னரிருக்கையிலே
உனக்கென்னதங்கையரே உத்தமியேசங்கவதி

அபிமன்னனைத் தத்து எடுத்துக்கொள்ளச் சொல்வது

கொடுக்கமனமில்லாத கொம்பனையேகேளுமடி
மைந்தனுக்குமைந்தன் வாளபிமன் தன்னையிப்போ

RangaRakes tamilnavarasam.com

மஞ்சள் நீர்குடித்து வாழ்த்துமம்மா தங்கையரே
ஏற்றியபாலகனை எடுத்துவளருமம்மா
மைந்தனை நீயெடுத்து மஞ்சள் நீர்குடியுமம்மா
என்றுசொன்னுரைவருந்தான் ஏற்கவேதங்கையற்கு
அந்தமொழிகேட்டு ஆனதொருசங்கவதி
அப்போதுசங்கவதி அன்பாகயேதுசொல்வாள்
நல்லதென்றுசம்மதித்தாள் தாயகியாள்சங்கவதி
சம்மதித்துமனமகிழ்ந்து தங்கையருமேதுசொல்வாள்
ஐயரேயண்ணுவே அபிமன்னனையழையுமென்ருள்
அப்போதுஐவருந்தான் அன்பாகமனமகிழ்ந்து
அழைக்கிறேமென்றுசொல்லி ஆள்தனைதானனுப்பி
ஓலையெழுதிபோட விட்டார்கள் தூதுவரை
தூதுவரும்போய் சொன்னுர்கள் சேதிதன்னை
அபிமன்னராஜருடன் அன்பாகக்கூறலுற்ருர்
அபிமன்னராஜரெல்லாம் யாருக்குமடங்கானே
சொல்லுக்கடங்கானே சோதிமுடியானும்
என்றுசொல்லுமளவில் ஏற்றமுள்ளஐவருந்தான்
தங்கையரைத்தான்பார்த்து சதுரானவார்த்தைசொல்வார்
சம்மதித்தாலைவருந்தான் தானிருப்பான்வாளபிமன்
ஐவர்சொல்மீராது ஆரணங்கேதங்கையரே
பிள்ளைசொல்மீறிப் பேசுமோதங்கையரே
நீசம்மதித்தால்பேசுமோ தயவானதங்கையரே
இந்தநல்லபேச்சுக்கு இணையில்லைதங்கையரே
தேவரீர்பாலர் செல்வக்குழந்தையரே
பாண்டவர்கள்தான்கூடிப் பாவைதுரோபதையும்
அழைத்துவரச்சொன்னுர்கள் அன்புடையமன்னவர்கள்
என்றுசொல்லித்தானழைத்தார் ஏற்றவபிமன்னனையும்

அபிமன்னன் புறப்பட்டு வருகிறது

சந்தோஷமாகத் தயவாகத்தானெழுந்து
ஆனைகுந்திநாடுவிட்டு அபிமன்னன் வருகலுற்ருன்
வனங்கள்வனங்கடந்து வாளபிமன்வருகலுற்ருன்
மதகரியைநோக்கி வருகிருன்மன்னவனும்
பட்டணத்துக்குள்ளே பரிவாகத்தான்புகுந்து
ஐவரையுங்கண்டு அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டு
நின்றதொருபிள்ளைதனை நேராகத்தானெடுத்து
வாழ்த்தியெடுத்து மணிமுகத்தைமுத்தமிட்டு
சேர்த்துயெடுத்தார்கள் செம்பவளக்கையாலே
சங்கவதிநாயகியைத் தயவாகத்தானழைத்து
பின்னையிந்தாவென்று பிரியமுடன்தான்கொடுத்தார்
அப்போதுமங்கையரும் அன்பாகவாங்கலுற்ருள்

வாங்கிமனமகிழ்ந்து மஞ்சள் நீர் தான்குடித்தாள்
போர்மன்னன் பிள்ளையென்று பிரபலமாய்க்கூறலுற்றார்
சங்கவதிபிள்ளையென்று சகலஜனஞ்சொல்லலுற்றார்
வாடாமகனேயென்று வாய்திறந்துகூறலுற்றார்
கூப்பிட்டுதானழைத்து கொற்றவர்களெல்லோரும்
அப்போதுமதவீமன் அண்ணன் முகம்நோக்கி
நாமும்தான்மஞ்சள் நீர் நலமாகக்குடிக்கவென்றார்
மங்கையரைத்தானழைத்து மஞ்சள் நீர்கலக்குமென்றார்
அப்போதுசங்கவதி அண்ணன்சொல்தட்டாமல்
மஞ்சள் நீர்கலக்கி வகையாகமுன்னேவைத்தார்
அல்லிமுத்துஐவருக்கும் அன்பாகப்பிள்ளையென்று
மஞ்சள் நீர்குடித்தார்கள் மன்னவர்களப்போது
துரோபதைநாயகியும் தோற்றமுடன் நீர்குடித்தாள்
உத்தமியாள்பிள்ளையென்று உலகமெல்லாம்பேராச்சு
ஆரவல்லிபட்டணத்தை யழித்துச்சிறைபிடிப்பான்
இந்தவிசேஷம் எல்லோரும்சொன்னபின்பு
மடியிலேதானிருத்தி மனமகிழ்ந்துகொண்டாடி
மகனையெடுத்தணைத்து மதிமுகத்தைமுத்தமிட்டு
எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர் ஏழைகளை ஆதரிப்பீர்
விருதுகெலித்திடுவீர் வெற்றிகொண்டுநீவருவாய்
தாயாரும்வாழ்த்தித் தாபரித்தாளந்நேரம்
அல்லிராஜாவை அருகேவழைத்துக்கொண்டு
தங்கையரைத்தானழைத்து தார்வேந்தரேதுசொல்வார்
மெல்லியிடபட்டணத்தை வெற்றிகொண்டுபோனபின்பு
உந்தனிடமைந்தனைத்தா னுன்னருகேசேர்த்துக்கொள்ளும்
நம்முடையமைந்தன் நலமானவபிமன்னனைத்தான்
எங்களிடம்விட்டுவிடு ஏந்திழையேதங்கையரே
உன்பேச்சுகேளானம்மா உத்தமியேதங்கையரே
அபிமன்னராசருந்தா னுருக்குமடங்கானம்மா
கால்விலங்குபோட்டுக் காக்கவேயுள்ளவரையில்
அடைத்துவைத்தாலபிமன்ன னடங்கியிருப்பானம்மா
என்றுசொல்லித்தங்கையர்க்கு இயல்பாகத்தானுரைத்தார்
அபிமன்னனைத்தானழைத்து அன்பாகப்புத்திசொல்லி
தாயார்சொன்னபுத்தி தட்டாமல்நீகேட்டு
இருமென்றுசொல்லி இயல்பாகத்தானுரைத்தார்
தங்கையைத்தானழைத்து தார்வேந்தன்புத்திசொல்லி

பஞ்சவர் புறப்பட்டு வருகிறது

பயணம்பயணமென்று பார்வேந்தரெழுந்திருந்து
தங்கையிடதன் கையாலே தயவாயனுப்பிக்கொண்டு
பாண்டவர்கள்கூடிப் பயணமென்றுநடக்கலுற்றார்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

புத்தினியாள்துரோபதையும் பாரவல்லிராஜாவும்
அல்லிராஜாவுங்கூடி ஆலித்துக்தான் நடந்தார்
பஞ்சவர்கள்தான்கூடி பாரவனங்கடந்தார்
சீராகத்தானடந்து சேர்ந்தார்கள் தர்மாபுரம்
சிம்மாதனத்தில் சிறப்பாகக்கொலுவிருந்தார்
தங்கையின்மனதை தயவாகவுட்படுத்தி
அல்லிராஜாவை அழைத்துமிகவந்தோமே
போர்மன்னன்வேட்டைக்குப் போனவன்வந்தாக்கால்
தங்கைமனம்நோகத் தாஷ்டீகனும்தானுரைப்பான்
போர்மன்னராஜன் பொருந்திவருமுன்னே
அல்லிமகாராஜாவை அனுப்பவேவேணுங்கண்டாய்
என்றுசொல்லியவர்களும் இதமாகப்பேசிக்கொண்டு
ஆபரணப்பெட்டியை யடைவாகத்தானெடுத்து
ஆபரணம்தானெடுத்து அன்பாகப்பூட்டலுற்றார்
அல்லிராஜாவு மன்பாகப்பூண்டுகொண்டு
கட்டுவர்க்கம்தானெடுத்து கட்டழகரப்போது
அப்போதந்தஆயுதங்க ளடைவாகத்தானெடுத்து
பதினெட்டுஆயுதமும் பாங்குடனேவரிந்துகட்டி
அல்லிராஜாவும் ஐவரையும்போய்ப்பணிந்தான்
வாழ்த்தியெடுத்து மார்போடேதானணைத்து
சேர்த்துஎடுத்துமந்த தென்னவர்கள்முத்தமிட்டார்
நீடுழிகாலமட்டும் நீணிலத்தில்வாழ்ந்திருப்பாய்
மண்ணுள்ளகாலமெல்லா மண்டலத்தையாண்டிடுவாய்
வாயாரவாழ்த்தியல்லோ மன்னவர்கள்முத்தமிட்டார்
புத்திமதிசொன்னார்கள் போர்வேந்தரப்போது
அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகத்தானெழுந்து
சுவாமிசரணமென்று சாய்த்தான்திருமுடியை
போய்வாரேன்சுவாமியென்று புண்ணியனுந்தானுரைத்தே
வீமனைத்தான்பார்த்து விதமாகக்கேட்கலுற்றான்
நெல்லூருபட்டணத்து நிலைமைதனைச்சொல்லுமென்றான்
ரெட்டிப்பெண்கள்வித்தை இருப்புகளைச்சொல்லுமென்றான்

வீமன் அல்லிராஜாவுக்கு ஆரவல்லியின் பெருமையைச் சொல்லுதல்

அப்போதுமந்தவீம னன்பாகச்சொல்லலுற்றான்
ஆரவல்லிமந்திரங்கள் அளவிடப்போகாது
சூரவல்லிமந்திரங்கள் சூழ்ந்திருக்கும்பட்டணத்தை
வீரவல்லிமந்திரங்கள் விபரீதமாய்த்தானுமுண்டு
நாகதாளிமந்திரங்கள் நகரெல்லாம்காத்திருக்கும்
இப்படிக்கொத்ததொரு ஏழுபேர்ரெட்டிப்பெண்கள்
அவர்களுடையவித்தையை அளவிடப்போகாது

RangaRakes tamilnavarasam.com

விருதுகள்மெத்தவுண்டு மெல்லியுடபட்டணத்தில்
சூதுகள்மெத்தவுண்டு தோகையுடபட்டணத்தில்
பந்தயங்கள்மெத்தவுண்டு பாவையுடபட்டணத்தில்
என்றுசொல்லிமதவீமன் எடுத்துரைத்தானப்போது
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆவித்துத்தான்கேட்டு
அதுவெல்லாமெனக்கெதிரோ ஆண்டவரேசுவாமியென்று
நீங்களிருக்கும்போது திகருண்டோவெந்தனுக்கு [ன்
பஞ்சவர்கள்தாமிருக்க பயமுண்டோவெந்தனுக்கு
துரோபதையாள்தாமிருக்க தோல்விகளும்வந்திடுமோ
வெற்றிகொண்டுவந்திடுவேன் வேந்தர்பெருமாளே
சூதுவென்றுநான்வருவேன் துரைகள்சிகாமணியே
எனக்குமொருபுரவி இதமாகத்தாருமென்றான்
அப்போதுதருமரவ ரானதொருநகுலனைத்தான்
அழைத்துமொருவார்த்தை யன்பாகயேதுசொல்வார்
அல்லிராஜா தானேற ஆனதொருநற்புரவி
ஏதுக்குமஞ்சாம லேறிமிகத்தான்போக
உன்னுடையபுரவியை உத்தமனேயலங்கரித்து
அலங்கரித்துக்கொண்டுவந்து அன்பானமன்னனுக்கு
குருவஞ்சிவாகனத்தைக் கொடுவென்றாரப்பொழுது

நகுலன் அல்லிராஜனுக்குப் புரவி கொண்டுவருதல்

அப்போதுநகுலன் அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டு
ஆகாயவான்புரவி அழைப்பித்தாரந்நேரம்
வையகத்தில்வாழும் வளமானபுரவியைப்போல்
சோடித்தலங்கரித்தான் துரைமன்னன்குதிரைதன்னை
நல்லநல்லஆபரணம் நலமாயலங்கரித்தார்
கண்ணுமுகமேனியெல்லாம் கனகரத்தினம்நின்றிலங்கும்
செம்பொன்சிறுசதங்கை சேர்த்ததொருகுமிழிகளும்
ஆணிப்பொன்னாலே அழகுகடிவாளம்
மெத்தையதின்புரத்தில் மேலானஅங்குபடி
அலங்கரித்தார்புரவிதனை ஆனந்தமாரனுக்கு
கொண்டுவந்துநிறுத்தினர்கள் கோபாலபுரவிதன்னை
அப்போதுநகுலனும் அன்பாகத்தானேடி
நகுலனுமேறியல்லோ நாலுதிசையும்விட்டான்
அல்லிமகாராஜாவை அனைவோரும்தான்பார்த்து
துரோபதையாள்பக்கலுக்கு துரிதமுடன்கூட்டிவந்தார்

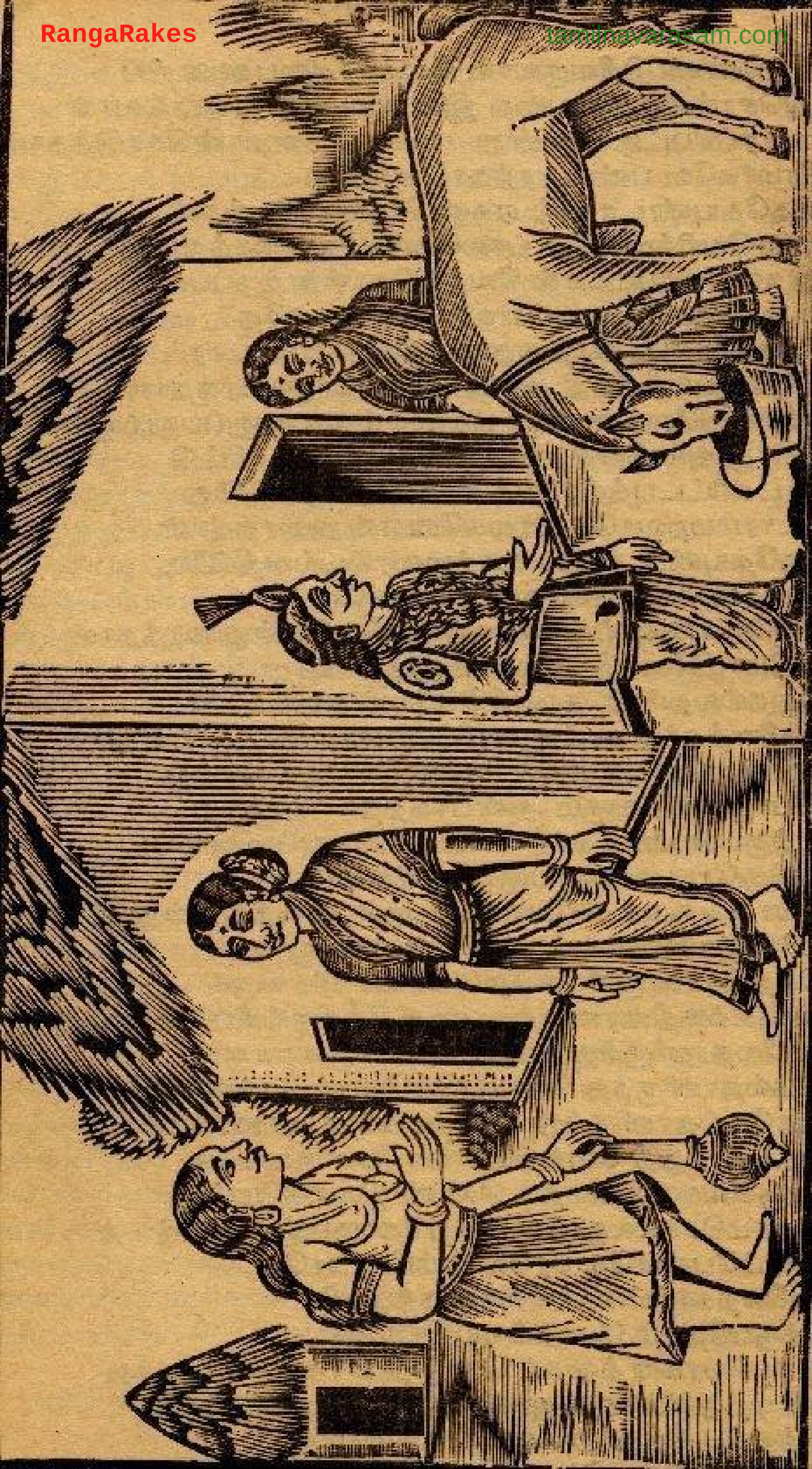
அல்லிராஜன் துரோபதையை வணங்கத் துரோபதை சொல்லல்

தெண்டனிட்டானப்போது திறமானஅல்லிமுத்து
வாழ்த்தியெடுத்து மதிமுகத்தைமுத்தமிட்டு

RangaRakes tamilnavarasam.com

வெற்றிகொண்டுநீவருவாய் வேந்தர்சபைதானறிய
என்றுசொல்லிதுரோபதை இன்பமுடனேதுசொல்வாள்
பண்டாரப்பெட்டியொன்று பாங்குடனேதான்கொடுத்தாள்
பத்திரமாகவே பண்டாரந்தானெடுத்து
இருந்ததேயுண்டானால் ஏவல்பில்லிசூனியங்கள்
பஸ்பமாயெரிந்துவிடும் பாலனேயென்றுரைத்தாள்
விருதுகள்மேற்பட்டால் வெற்றிகொள்ளத்தப்பாது
பண்டாரப்பெட்டியை பாலகனேமறவாதே
எதிர்த்துவந்தமந்திரத்தை ஈடழிக்கும் பண்டாரம்
அப்படிக்குப்புத்திமதி அடைவாகத்தானுரைத்தாள்
மாதுநல்லதுரோபதையும் மனமகிழ்ந்து அனுப்பலுற்றாள்
அப்போதுஅல்லிராச னன்பாகத்தெண்டனிட்டு
தெண்டனிட்டபுத்திரனைச் சீராகத்தானெடுத்து
பண்டாரம்மறவாதே பாலகனேஎன்றுரைத்தாள்
மறந்ததேயுண்டானால் மாற்றுரைவெல்வதில்லை
நெஞ்சுதனிலேநீ நினைவாயிருந்தாலே
இறங்குமடாசூனியங்க ளென்மகனேயென்றுரைத்தாள்
அந்தமொழிகேட்டு அல்லிராஜனப்போது
நல்லதுநல்லதம்மா நாயகியேயென்தாயே
மருமகனைத்தான்கூட்டி வழிப்பயணமனுப்பவென்று
வாராளேதுரோபதையும் மருமகனையருகழைத்து
அப்போதுஐவர்களும் அன்பாகத்தானெழுந்து
படைக்குப்பயணமதாய் பாலகனையனுப்பவென்று
ஐவருந்துரோபதையு மன்பாகவீதியிலே
எல்லோருங்கூடியல்லோ இன்பமுடன்வந்துநின்று
அல்லிராஜாவையவள் அன்பாயருகழைத்து
புத்திமதிசொன்னார்கள் புண்ணியர்களைவரும்
குறவஞ்சிக்குதிரையைத்தான் குதித்திறங்கிப்போகாமல்
பரிமேலேதானிருத்து பந்தயங்களாடுமையா
பூமிமேல்தானிருந்து பொருந்தாதேபந்தயங்கள்
குதிரைமேல்தானிருந்து கொற்றவனேபந்தயங்கள்
விருதுகெலித்துநீ வெற்றிகொண்டுவாருமையா
குறவஞ்சிவாகனத்தைக் கொண்டுவாருமென்று
உபதேசம்சொல்லலுற்றார் குற்றதொருபஞ்சவர்கள்
பாதாளம்போகாதே பரலோகம்போகாதே
பாலகனைநீகாப்பாய் பரிவானநற்புரவி
புரவிக்குபதேசம் போதவேயுச்சரித்து
குறவஞ்சிவாகனத்தைக் கொடுத்தார்கள்கைபிடித்து
அல்லிமுத்துராசாவும் ஐவரையுந்தெண்டனிட்டு
ஆலித்துப்பூசித்து அசுவத்தின்மேலேறி
பாண்டவர்களைவரும் பண்பாகப்புத்திசொல்லி
அல்லிமகராஜாவை யனுப்பினாரப்போது

RangaRakes
tamilnavarasam.com



RangaRakes tamilnavarasam.com

போய்வாருமென்றுசொல்லி புகழ்ந்துவிடைகொடுத்தார்
பாண்டவர்களைவரும் பார்த்துநிற்கநற்புரவி
பறந்ததைக்கண்டார்கள் பாலகனைக்கண்டதில்லை
மற்றுமொருகாவலர் மன்னவனைக்கண்டதில்லை
கண்ணுக்குக்காணுமல் கடுகிப்பறந்ததையா
அப்போதுஐவருந்தான் அல்லிராஜாவென்றுசொல்லி
புலம்பிஞரைவருந்தான் பூவையருந்தான்கூடி
மனதில்கிலேசமாய் வந்துவிட்டாரப்போது
ஐவருந்துரோபதையும் வந்துவிட்டாரப்போது
போயிருந்தபாண்டவர்கள் பொற்சிங்காதனமேறி
கொலுவிருந்தபாண்டவர்கள் கோதையுடன்தான்கூடி
இப்படிமனம்வருந்தி இயல்பாகத்தானிருந்தார்
அப்போதுவெண்புரவி அல்லிமுத்தைத்தானெடுத்து
கொண்டுவந்துபறந்ததுகாண் கொற்றவனர்தன்புரவி
நேராய்ப்பறந்ததுகாண் நெல்லூருதிசைநோக்கி
அப்போதுஅல்லிராஜன் அசுவத்துக்கேதுரைப்பான்
பத்திரகாளியம்மன் பரஞ்சோதிபக்கலுக்கு
அப்போதுநற்புரவி அம்மனுடபக்கலுக்கு
பறந்துவருகுதுகாண் பார்மன்னர்தன்னைக்கொண்டு
காளியம்மன்பக்கலுக்கு கருத்துடனேவருகுதுகாண்
பத்திரகாளிதன்வனத்தில் பாங்காய்கொண்டுவருகுதுகாண்

அல்லிமகாராஜன் பத்திரகாளியை வணங்கி வரம் கேட்பது

அல்லிமகாராஜன் ஆலித்துக்கொண்டாடி
அசுவத்தைத்தான்பார்த்து அடைவாகயேதுசொல்வான்
நில்லுநில்லுமென்றுசொல்லி நேராகத்தானிறங்கி
புன்னைமரத்தடியே புரவியேநில்லுமென்று
அசுவத்தைத்தானிறுத்தி அல்லிராஜாவப்போது
கடுகிநடக்கையிலே காளியம்மன்பக்கத்திலே
பார்க்குமந்தபூதங்கள் பக்கத்திலேநிற்கிறதை
இருக்குமந்தபூதங்களை இன்பமுடன்தான்பார்த்து
சட்டைசடாமுனியுஞ் சாத்திரத்துவேதமுனி
முள்ளைவிழுங்குமுனி மூர்க்கமுள்ளராட்சதரும்
கல்லைவிழுங்குமுனி கருமுனியும்செம்முனியும்
பிள்ளைவிழுங்குமுனி பெருமுனியும்ராட்சதரும்
ஒற்றைச்சடாமுனியும் ஒருபல்லுராட்சதரும்
முனிகளுக்குவல்லவான மூர்க்கமுள்ளராக்ஷதரும்
கோடானகோடிமுனி கூடிநிற்கும்வேளையிலே
அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகவருகையிலே
கண்டதேமுனிகளெல்லாங் காவலனையப்போது

RangaRakes tamilnavarasam.com

இராக்ஷதப்படைத்தலைவன் இராஜமுனியென்றொருவன்
இராஜமுனிபக்கலுக்கு நடந்தோடி சொல்லுதங்கே
வாராய்நீமன்னவனே வாய்த்தமுனிராஜாவே
இதுநாளிதுவரையு மெங்களுக்கிரையுமில்லை
நாங்களும்வெகுநாளாக நல்லபசியாயிருந்தோம்
காளியம்மன்வனத்தில் காவலனும்வாருன்காண்
அழகில்மிகுந்தவன்காண் அறியாதபாலகன்தான்
நலமானபாலகனை நாங்கள்பசியாறவேணும்
அம்மனிடபாதமதில் அப்படிக்குக்கேளுமையா
நல்லதென்றுராக்ஷதனும் நலமாகத்தானெழுந்து
காளியம்மன்பக்கலுக்கு கடுகெனவேதானெழுந்து
அம்மனைக்கண்டு அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
எழுந்திருந்துநின்று என்தாயேபத்தினியே
நம்முடையவனத்திலே நலமாகத்தானொருவன்
வீரியமாய்த்தான்வருவான் வீரமாகாளியரே
அவனைமெள்ளஎங்களுக்கு ஆகாரம்பண்ணுமம்மா
முனிகளுக்கிரைகொடம்மா மூர்க்கமுள்ளஎன்தாயே
ஆகாரங்கொண்டுநாங்க ளனேகநாளாச்சுதம்மா
வாரவனைஎங்களுக்கு மனமகிழ்ந்துவிடையருளும்
என்றுசொல்லராஜமுனி ஏதுசொன்னுளுத்தமியும்
ஆரடாவருகின்றவ னம்மன்வனந்தனிலே
வந்தவனைத்தான்பிடித்து வகையாகநீயடித்து
ஆளுக்கொருபங்கு அன்பாகத்தான்போட்டு

ஈஸ்வரி விடை கொடுத்தது

தின்றுவிடுங்களென்று சீக்கிரமாய்விடைகொடுத்தாள்
சண்டைகள்போடாமல் தயவாகயெல்லோரும்
கூடியேதின்னுங்களென்று கொம்பனையாள்ஈஸ்வரியும்
அப்பணிகள்தான்கொடுத்து அனுப்பிவிட்டாளந்நேரம்
நல்லதென்றுசொல்லி நலமாகபூதமெல்லாம்
சந்தோஷமாகத் தலைபூதமேதுசொல்லும்
பட்டணத்துபூதமது பரிவாகயேதுசொல்லும்
வாருங்கள்பூதங்களே வாய்த்ததொருதலையை
உடம்புவுடல்களெல்லா மூற்றதொருபூதங்களே
எல்லோருக்கும்பங்கா யிதமாகப்போடுங்களென்ன
அப்போதுலாடமுனி அடைவாகயேதுசொல்லும்
நாங்களெல்லோருங்கூடி ஏற்றதொருவெற்றிகொண்டால்
ஆளுக்கொருபங்கு அன்பாகக்கொடுப்பதல்லால்
தலைநாங்கள்கொடுப்பதில்லை தாஷ்டீகமன்னவனே
அப்போதுராஜமுனி யடைவாகயேதுசொல்லும்
அதுவேகருமமென்று எல்லோருந்தான்கூடி

RangaRakes tamilnavarasam.com

வருகுதையா பூதமெல்லாம் மன்னவனைப்பிடிக்கவென்று
எதிராகவந்தாரே இன்பமுடன்முனிகளெல்லாம்
நில்லடாவென்றுசொல்லி நேராகத்தானுரைக்க
சுற்றிவளைத்தார்கள் சூருவளிக்காற்றதுபோல்
பல்லைக்கடிப்பாரும் பக்கம்வருவாரும்
நில்லுநில்லுமென்றுசொல்லி நேராகவருவாரும்
அப்போதுஅல்லிராஜ னன்பாகத்தான்பார்த்து
குஞ்சிரிப்புகொண்டவனும் கொற்றவனும்நடக்கலுற்ருன்
நடக்கிறதைக்கண்டு முனிநாகம்போல்தான்சீறி
வளைத்ததேமன்னவனை வழியெங்கும்விடாதபடி
கண்டானே அல்லிராஜன் கணபூதவலிமைதனை
வாயைத்திறவாமல் மறுவார்த்தைசொல்லாமல்
முன்லாகுபின்லாகு முதலாகத்தான்பாய்ந்து
சிமிட்டிவிழிக்குமுன்னே தென்னவனும்லகுபாய்ந்து
அதட்டியபூதமதை அடியோடறுக்கலுற்ருன்
வாளாலேமன்னவனும் வகையாகவீசலுற்ருன்
அப்போதுபூதமெல்லா மையோசிவனேயென்று
அபயமிட்டுதானடங்கி அலறியேஓடுதே
கால்முறிந்தோடுவாரும் கைமுறிந்தோடுவாரும்
தலையற்றுவிழுவாருந் தாயாரைநினைப்பாரும்
பூதத்துக்குமேலான புண்ணியனும்ராஜமுனி

பூதங்கள் அபயமிட்டு காளியிடந்திலோடுதல்

விடுபட்டுகொக்கரித்து விதமாகஓடலுற்ருர்
படைத்தலைபூதம் பத்திரகாளிக்கபயமென்று
காளியம்மன்பக்கலுக்குக் கடுகெனவேயோடிவந்து
தாயேமகமாயி சாமுண்டியீஸ்வரியே
காளியம்மாதேவி கபாலிநெடுஞ்சூலி
நாங்கள்பட்டபாடு நாயகியேசொல்லுகிருேம்
கேளுமம்மாயென்வசனங் கிருபையுள்ளதாயாரே
சின்னஞ்சிறுவயது சிற்றடிக்குழந்தையம்மா
நாங்கள்-கோடானகோடிபேர் கூடிகுயமான பூதமெல்லாம்
எல்லோருங்கூடி இறக்கடிக்கப்போனோமம்மா
போயவனைவளைத்தோம் பொன்னனபாலகனை
வளைத்ததைக்கண்டு மன்னவனும்லகுபாய்ந்தான்
பாய்ந்தபொழுதே படைமன்னபூதமெல்லாம்
காலொடிந்துபோனவருங் கையொடிந்துபோனவரும்
மேல்விழுந்துகாலொடிந்து மெய்மறந்துபோனவரும்
காயம்கள்பட்டு கணபூதமெல்லோரும்
ஓடியேபோனார்க ளுத்தமியேதாயாரே
நானுமிடுப்பொடிந்து நடந்தோடிவந்தேனம்மா

என்னை நீகாருமம்மா என் ஜீவன்போகாதபடி
காளியம்மாபார்வதியே கட்டழகன்வாரானம்மா
அப்போதுகாளியம்மா ஞூர்ப்பறித்துபற்கடித்து
வாரவனை நானும் வாளாலேயிறக்கடிப்பேன்
பசியாறுமென்றுசொல்லி பண்புடனேதானுஞ்சொன்னாள்
படைத்தபூதமே பங்குடனேயோடுதென்றார்
பயப்படாதேயென்று பத்திரகாளிசொல்லுகிறாள்
நெற்றிக்கண்ணைத்தான் திறந்து நெருப்பாயெரிப்பேனென்று
வெளிப்பட்டுப்பார்த்தாள் வீரமாங்காளியம்மா
அப்போது அல்லிராஜனன்பாய்வருகிறதை
வாரதொருதாயாரும் காளியம்மாளேதுசொல்வாள்
கண்டதொருதாயாருங் காளியம்மாளேதுசொல்வாள்
போர்மன்னப்பிள்ளை புண்ணியனுமல்லிராஜன்
ஐவருக்கும்பிள்ளை அடாசூரனல்லிமுத்து
ஒருவருக்குமடங்கா னுபாயமுள்ளசேவகண்டா
கையைநெரித்துச்கொண்டு கடுமோசம்வந்ததென்று
என்னசெய்வேனென்றுசொல்லி ஏங்கிமனம்வாடி
முக்காட்டையிட்டு மூலையிலேதான் படுத்தாள்
அப்போது அல்லிராஜனன்பாகத்தானடந்து
காளியம்மன் பக்கலுக்குக் கடுகெனவேதானேடி

அல்லிராஜன் காளியிடம் வருதல்

கோவிலுக்குட்புகுந்து குழந்தையெனுமல்லிமுத்து
பாட்டிபாட்டியென்று எழுப்பலுற்றானல்லிராஜன்
அல்லிராஜன்தானெழுப்ப ஆனந்தமகமாயி
என்னவென்றுகேட்கவில்லை ஏறெடுத்துப்பார்க்கவில்லை
அப்போது அல்லிராஜனன்பாகஎதுரைப்பான்
போடிநீபாட்டியரே பேரழகிகாளியரே
பார்வதியேயென்ன பராசத்திசாமுண்டி
உன்னை நம்பி நானும்வந்தே னுத்தமியேகார்க்கவேணும்
மாயிமகமாயி மைந்தனைக்காப்பாற்றுமம்மா
பூதப்படையைவிட்டு பொருந்தளென்னைகொல்லவென்று
நினைத்துமுடிக்கவல்லோ நித்திரையோ நீபோகிறது
என்றுசொல்லுமவ்வளவில் ஈஸ்வரியுந்தானெழுந்து
வாடாநீபேரா மன்னவனே அல்லிமுத்து
அப்போதுஅல்லிராஜன் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு
பூவும்புதுமலரும் போதவேதான்சொரிந்து
காணுகிறேன்காணுகிறேன் கனகமுடிசீர்பாதம்
பத்திரகாளியப்போ பாலகனைத்தானெடுத்து
வாழ்த்தியெடுத்துமவள் வாய்முகத்தைதான் துடைத்து
என்னைப்பெறுவீ ரெம்பெருமாள் பதம்பெறுவீர்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

என்றுஎடுத்தணைத்து எங்கேவந்தாய்மகனே
தாயேசரஸ்வதியே சாமுண்டி நாயகியே
எல்லார்க்குந்தாயாரே ஈஸ்வரியேஎன்தாயே
பத்தினியேகாளியம்மா பரஞ்சோதிகேளுமம்மா
எந்தனுக்குவரந்தாரும் ஈஸ்வரியேயென்தாயே
என்றுசொல்லுமவ்வளவில் ஈஸ்வரியேதுசொல்வாள்
வாருமடா தம்பியரே வண்மையுள்ள அல்லிமுத்து
எங்கேபயணமடா எனக்கறியச்சொல்லுமடா
அப்போது அல்லிராஜ னன்பாகயேதுசொல்வான்
நெல்லூருபட்டணம் நேரானதிசைமுகத்தில்
ஆரவல்லிபட்டணமா மன்பானராச்சியந்தான்
அந்தநல்லபட்டணத்தை அழித்துச்சிறைபிடித்து
விருதுகெலிக்க வீரியனும்பயணமென்றான்
அவ்வார்த்தைகேட்டு ஆனந்தகௌமாரி
என்னவென்றுசொல்லுகிறாள் ஈஸ்வரியாள்பாலனுக்கு
நெல்லூருபட்டணத்து நிஷ்டூரிரெட்டிப்பெண்கள்
வல்லவர்கள்ரெட்டிப்பெண்கள் மந்திரத்தில்வெகுதுருசு
அவர்கள்- மந்திரத்தைவெல்ல யாராலுமாகாது
சூனியத்தைவெல்ல துரைகளால்முடியாது
ஆரவல்லிசூரவல்லி அழகானவீரவல்லி
அக்காளுந்தங்கையரும் ஆண்டிருக்கும்பட்டணத்தை
அப்படிக்குரெட்டிப்பெண்கள் ஏழுபேர்தானுமுண்டு
சூதினால்வல்லவர்கள் சூனியத்தில்மெத்தவுண்டு
வந்தவந்தராஜாவை வாளால்மடித்திடுவாள்
அப்படிக்கொத்த ஆண்மையுள்ளபெண்டுகளை
எப்படிப்போய்வெல்வாய் ஏற்றமுள்ளபாலகனே
என்றுதானீஸ்வரியா ளியல்பாகத்தானுரைக்க
என்தாயேஈஸ்வரியே எனக்குவரம்நீகொடுத்தால்
சூனியங்களெல்லாம் துரத்தியடிப்பேனம்மா
பந்தயங்களெல்லாம் பறக்குமம்மாபார்வதியே
வாக்குவரங்கொடுத்தால் வகையுடனேநான்ஜெயிப்பேன்
இப்படிஅல்லிராஜா இணக்கமுடன்கேட்கையிலே
அப்போதுபத்திரகாளி அன்பாகயேதுசொல்வாள்
அப்படியேவாக்குவரம் அன்பாகத்தாரேனென்று
என்றுசொல்லிஎழுந்திருந்து இதமாகதீரெடுத்து
இந்தநல்லவெண்ணீறு இன்பமுடன்நான்தாரேன்
வெண்ணீறுபட்டால் வேகுமடாமந்திரங்கள்
திருநீறுகண்டவுடன் தீப்பட்டுவேகுமடா
பஞ்சாக்ஷரங்கண்டவுடன் பஞ்சாய்ப்பறக்குமடா
எதிராளிமேற்போட்டால் எரிந்திடுவார்கப்பாது
ஏவல்பில்லிசூனியங்கள் எதிர்த்துவருமந்திரங்கள்
ஓட்டியில்லிசூனியங்கள் உருவேற்றுமந்திரங்கள்

எங்களிட நீறுபட்டா லெரிந்துவிடும் தப்பாமல்
என்றுசொல்லிகாளியம்மன் இயல்பா கமட லெடுத்து
திருநீறுமட லெடுத்து சீக்கிரமாய்த்தான் கொடுப்பாள்
அல்லிராஜன் தன் கையிலே அடைவாகவாள் கொடுப்பாள்
அல்லிமகாராஜாவும் அன்பாகத்தான்வாங்கி
அடிமடியில்வைத்துக்கொண்டு அடைவாகவாள்சொருகி
சரணஞ்சரணமென்று சாய்த்தான் திருமுடியை
அப்போதுபத்திரகாளி யடைவாகவாளெடுத்து
கொடுத்தாளேயப்போது கொம்பனையாள் பாலன் கையில்
வாங்கினனல்லிராஜன் வரம்பெற்ருன் மந்திரவாள்
மந்திரவாள் வாங்கி மாதாவைதெண்டனிட்டு
பயணம்பயணமென்று பாலகனுக்கூறலுற்ருன்
உமையவளேயுன்னை நம்பி பயணமென்ருனல்லிராஜன்
ஆலவாய்நீறுதன்னை அசந்துமறவாதே
மறவாதேபாலகனே மனமஞ்சிநில்லாதே
புத்திமதிசொல்லிப் போவென் றனுப்பிவைத்தாள்
அனுப்பினதாயாரை அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு
தாயாரே நான்வாரேன் சாம்பிராணிவாசகியே
என்றுசொல்லிப்போனுனே ஏற்றமுடனல்லிராஜன்
புரவியிடபக்கலுக்குப் போயவனும்தெண்டனிட்டு
வல்லூற்றுக்குருவியொன்று வகையாகத்தானெடுத்து
நடத்தியபுரவிதன்னை நலமாகக்கைப்பிடித்து
ஏறினுரப்போ ஈஸ்வரியாள் தானறிய
போய்குதிரைமேலே புண்ணியனுந்தானமர்ந்தான்
கொண்டுபறந்தது கொற்றவர்தன் புரவி
நெல்லூருபட்டணத்து நேரான திசைநோக்கி
எல்லைவந்துஅடுக்கையிலே எதிர்த்ததேமந்திரங்கள்
ஆரவல்லிசூனியங்கள் அதட்டியேபறக்குதையா
எல்லையெல்லாம்தான்மறைந்து எங்குந்தெரியாதே
மறைந்துமேநிற்கின்ற வஞ்சனையாஞ்சூனியத்தை
கண்டானே அல்லிராஜன் கண்கள்சிவப்பேற
பண்டாரவிபூதியைத்தான் பாங்குடனே தானெடுத்து
உள்ளங்கையிலேவைத்து ஊதிவிட்டானப்போது
ஏகமாய்நிறைந்திருந்த ஏற்றதொருசூனியத்தை
பண்டாரவிபூதியுந்தான் பஸ்பமாயெரித்ததையா
தீயாயெரித்ததையா திறமுள்ளசூனியத்தை
கண்டாரே நாரதரும் கண்கள்ரெண்டுந்தன்ஞலே
அல்லிராஜா வந்தானென்று அறிந்துகொண்டுநாரதரும்
ஓட்டமாயோடிவந்து உண்மைதனைச்சொல்லலுற்ருர்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அதற்கேற்றவீரவல்லி
பெண்களேகேளுங்கடி பேருலகில்சேதிதன்னை
வாராண்டியுங்களைத்தான் வல்லுயிரைவாங்கவென்று

RangaRakes

tamilnavarasam.com

நெல்லூருபட்டணத்தை நிர்த்தூளிபண்ணவென்று
ஆரவல்லிபெண்டுகளை அடிமூக்கையறுக்கவென்று
நாரதரும்சொல்லவே ரெட்டிபெண்கள்தான்கேட்டு
ஆரையா நாரதரே அடியேனுக்குச்சொல்லுமென்றார்
பஞ்சவர்கள் தங்கைமகன் பார்மன்னன்வாராண்டி
குருகுலத்துராஜமன்னன் அல்லிராஜன்வாராண்டி
ஆளுலழகுமன்னன் அல்லிராஜன்வாராண்டி
நான்—கண்டதொருகாரியத்தை காரிகையைசொன்னேனடி
என்றுசொல்லிநாரதரும் ஏகிவிட்டாரந்நேரம்
அக்காடிதங்கையரே யாரென்றுபாருங்கடி
அப்போதுதாதியர்கள் அவரவர்கள்தானேடி
கோபுரத்தின்மேலே கொம்பனையாள்பார்க்கலுற்றாள்
ஏறிநின்றுபார்த்தார்கள் ஏந்திழைமாரெல்லோரும்
பார்த்துமயங்கி பாவையர்கள் தான்கூடி
அக்காளேபெண்களே ஆனதொருசூனியத்தை
கண்ணிலேயுங்காணேமடி காவல்நின்றசூனியத்தை
சூரியனைக்கண்டால் தொலையும்பனிபோல
ஓடியேபோச்சுதடி ஒளியானசூனியங்கள்
என்றுசொல்லிஆரவல்லி இதுவென்னமோகமடி
அந்தமொழிகேட்டு அழகானசூரவல்லி
மேடையின்மேல்தானே வேந்தனைத்தான்பார்த்து
சொல்லுவாளொருவசனம் கோதையவள்சூரவல்லி
காவல்நின்றசூனியத்தை கட்டழகிகாணேனம்மா
பற்றியெரித்துவிட்டுப் பாலகனும்வாராண்டி
கண்டதொருகாளையைக் கண்குளிரத்தான்பார்த்து
அடியக்காளே ஆரவல்லி ஆணழகன்வாறாண்டி
மேகவர்ணபுரவியேறி வீரியனும்வாறாண்டி
சின்னஞ்சிறுவயது சிற்றடிபாலகண்டி
அறியாக்குழந்தையடி ஆணழகன்வாறாண்டி
சூரியனைப்போலேயல்லோ துலங்குதடிதேகமெல்லாம்
சந்திரவுதயம்போல தயங்குதுமுடிவேந்தனுக்கு
போர்வேந்தன்மேனியெல்லாம் பொன்னுருக்கிவார்த்தாப்
பரியேறிவாறாண்டி பாண்டவர்கள்கூட்டமடி [போல்
ஐவரிடமைந்தனைப்போல் அழகுதான்காணுதடி
பட்டணத்துவலிமைகளைப் பார்த்தானேமதவீமன்
வீரியத்தைப்பார்த்தல்லவோ வினைகொண்டுவந்தாண்டி
வீமனும்போயல்லோ வினைகொண்டுவந்தாண்டி
நல்லதொருவீமனுந்தான் நமக்குநச்சுமுள்ளாச்சு
அல்லடி அக்காளே ஆரவல்லிநாயகியே
என்னசெய்வேன்மக்களே இப்போதவன்தனக்கு
சொல்லடிபெண்மயிலே தோகையரேயென்றுரைத்தாள்
ஆரவல்லிதங்கையரும் அன்பாகத்தான்பார்த்து

RangaRakes tamilnavarasam.com

மனதுசலிப்பானேன் மனமஞ்சிநிற்பானேன்
எடுத்தாடிபெட்டியைத்தான் ஏற்றதொருசூனியத்தை
அப்போதுதாதியர்க ளடைவாகத்தானெடுத்து
கொண்டுவந்துமுன்வைக்க கொம்பனையாளந்நேரம்
உச்சரித்தாள்மந்திரத்தை உருவேற்றகரடிகளும்
ஆயிரங்கோடி அடைவாகப்பிறந்ததுகாண்
பிறந்ததொருகரடிகளும் பிரபலமாய்எல்லையெல்லாம்
வந்தவனைத்ததுகாண் மன்னவனையப்போது
அல்லிமகாராஜாவும் ஆர்ப்பரித்துதான் பார்த்து
ஆதிநாராயணனென்று ஆயனைத்தானினைந்து
துரோபதையாள் நாயகியைத் தோற்றமுடன் தானினைந்து
பத்திரகாளியைப் பாங்குடனே தானினைந்து
மாமன்மாரனைவரையும் மனதிலேதானினைந்து
மனதிலேயுச்சரித்து மன்னவனுமல்லிராஜன்
பண்டாரவிபூதியைப் பாங்குடனேதானினைந்து
உள்ளங்கைதனிலேவைத்து ஊதினனப்போது
எரிக்குதையாகரடிகளை எங்கும்விடாதபடி
அப்போதகரடியெல்லாம் அனல்பற்றிசெத்துதையா
அதிலேயொருகரடி ஆரவல்லிபக்கலுக்கு
ஆரவல்லிபக்கலுக்கு அபயமிட்டுவந்ததையா
அரவமதுகேட்டாளே ஆரவல்லிதங்கையவள்
போடிஅக்காளே இடறுவந்துநேர்ந்ததென்று
ஏதாயிருக்கையிலே பேரானகரடியது
அபயமிட்டுக்கரடியும் அலறியேயோடிவந்து
என்னமோதெரியாது ஏதொன்றுநானறியேன்
அடிமடிதட்டிக்கையை யன்பாகத்தானெடுத்தான்
உள்ளங்கையில்வைத்து ஊதினன்கொற்றவனும்
பஸ்பமாயெரித்துதடி பட்டுதடிகரடியெல்லாம்
நானொருத்தன் தப்பிவந்தே னாயகியே ஆரவல்லி
என்றுசொல்லுமவ்வளவில் ஏற்றதொருஆரவல்லி
அக்காடிதங்கையரே அவனைமெள்ளப்பாருங்கள்
எங்கேதான்வாரானோ எவ்விடத்தில்நிற்கிறானோ
தங்கையர்களோடி தானேறிகோபுரத்தில்
ஏறியேபார்த்தார்கள் ஏற்றதொருமன்னவரை
மன்னவனுமப்போது மனமகிழ்ந்துகொண்டாடி
ராசமன்னன்வாரானென்று நவநீதமாய்க்கொக்கரித்து
வாரதைக்கண்டாளே மங்கையவள்பெண்ணரசி
வாரான்டிஅக்காளே மங்கையரேஆரவல்லி
அப்போதுஆரவல்லி அன்பாகத்தானெழுந்து
உள்ளறையில்மந்திரத்தை ஓடியெடுத்துவந்து
உச்சரித்தாளந்நேரம் ஒட்டபில்லிசூனியத்தை
மந்திரிக்கவேங்கையது வன்மையுடன்தான்பிறந்து

RangaRakes tamilnavarasam.com

அதட்டியெழுந்திருந்து ஆக்கரித்துவருகையிலே
அல்லிராசன்பக்கலுக்கு ஆனதொருவேங்கையெல்லாம்
வருகுதேயப்போது வாளுளையிறக்கடிக்க
வந்துவளைத்ததையா வகையானமன்னவனை
அப்போது அல்லிராசன் அன்பானவேங்கையைத்தான்
கண்டுமனமகிழ்ந்து காரணருமப்போது
வந்ததொருவேங்கைகளை வாளுளைவாங்கவென்று
பண்டாரவிபூதியைக்தான் பாலகனுந்தானெடுத்து
விட்டெறிந்தானப்போது வேங்கையெல்லாம்பட்டெரிய
வளைத்ததொருவேங்கையெல்லாம் வகையாயெரிந்ததையா
அப்போதொருவேங்கை யடைவாகத்தப்பியதே
ஓடிவந்தோமென்றுசொல்லி ஒளித்தோடிப்போச்சுதிங்கே
உச்சரித்தானந்நேரம் ஒருபில்லிசூனியத்தை
அல்லிராஜாபக்கலுக்கு ஆக்ரமித்துவருகுதையா
வந்ததொருராட்சதிகள் வந்துமேமன்னவனை
நிற்குதேபூதங்கள் நேராகத்தான்பார்த்து
சொல்லுவானல்லிமுத்து சோதிமணிமுடியான்
ஆரவல்லிசூனியத்தை அளவிடப்போகாது
மந்திரத்தில்வல்லவள்காண் மாயவித்தைக்காரியவள்
என்றுசொல்லிஅல்லிராஜா இதமாகப்பார்க்கலுற்றான்
வந்ததொருராட்சதியை வாளுளைவாங்கவென்று
எடுத்தானேபண்டாரம் ஏற்றதொருஅல்லிராஜன்
ஆலவாய்நீறுதன்னை அன்பாகத்தானெடுத்து
நாலுதிக்கும்விட்டெறிந்தான் நலமானஅல்லிமுத்து
விட்டெறிந்தபோதல்லோ வேகுதுராட்சதிகள்
ஒன்றும்விடாதபடி உத்தமனுந்தானெரித்தான்
அசுவத்தைக்கண்டு அடைவாகத்தட்டிவிட்டான்
அசுவமுமசையவில்லை அப்புறமும்போகவில்லை
குதிரைசற்றுமசங்காமல் தத்தளித்துநிற்குதுகாண்
குதிரைபோகாததுகண்டு கொற்றவனுமேதுரைப்பான்
ஆரவல்லிசூனியங்கள் அகப்பட்டதென்றுசொல்லி
சூரவல்லிமந்திரங்கள் சூழன்றுதேயென்றுசொல்லி
குதிரையின்கீழே குனிந்துமேபார்க்கலுற்றான்
புரவியின்கீழொரு பூவையரும்ராட்சதிதான்
மறைந்துமெள்ளநிற்குதையா மன்னவனைச்சங்கரிக்க
நிற்குமந்தவேளையிலே நேராகத்தான்பார்த்து
கையினால்பிடித்தானே காவலனுமல்லிராஜன்
பிடித்துக்கொண்டுமன்னவனும் பூதத்தைப்பார்த்துரைப்பா[ன்]
ஆரடிபெண்ணே நீ அறியவேசொல்லுமென்றான்
அப்போதுபெண்பூதம் அடிபணிந்தேதுசொல்லும்
அடியேனைன்பெண்ணுமல்ல ஆரவல்லிமந்திரங்கள்
ஆரவல்லிசூனியங்கள் ஆண்டவனேயென்றுரைத்தாள்

பெண்பூதமத்தனைக்கும் பேரானமோப்பியென்ருள் [ன்
வெற்றிகொண்டுபோவோமென்று வேந்தரே நானும்வந்தே
வெற்றிகொண்டுபோனுல் விருதுகளைத்தான்கொடுப்பாள்
சந்தோஷமாக சர்வாபரணந்தான்கொடுப்பாள்
வந்தவந்தராஜாவை வாணுளைவாங்கிடுவோம்
ஆண்டவருநீருமிப்போ ஆரவல்லிபட்டணத்தை [டாய்
என்-கூடவந்தபடைகளெல்லாம் கொற்றவனேகொன்றுவிட்
நானொருத்தித்தப்பினேன் நாயகனேயென்றுரைத்தாள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் உங்களாரவல்லிதன்னுடனே
என்னவென்றுசொல்லுவாய் எனக்கறியச்சொல்லுமென்ருன்
அப்போதுராஜனிடம் அடைவாகயேதுசொல்லும்
வாருமையாசுவாமி வண்மையுள்ளராஜாவே
என்னவென்றுசொல்லுவேனேதென்றுநானுரைப்பேன்
எல்லோருமிறந்துவிட்டாரேந்திழையேயென்றுரைப்பேன்
அந்தநல்லவார்த்தை அடைவாகநானுரைப்பேன்
அப்போதுஅல்லிராஜன் அடைவாகயேதுசொல்வான்
உந்தனுக்குச்சொல்லவென்ருல் வாயில்லைராட்சதியே
நான்சொல்லக்கேளுமடி ராட்சதியேமோப்பியரே
அப்போதுபுரவி அசையவில்லைநாயகியே
புத்தியுள்ளமன்னவனும் பூமியைப்பார்க்கலுற்ருன்
அசுவத்தின்வயிற்றில் ஆராய்ந்துபார்க்கலுற்ருன்
கண்டவுனேஎன்னைக் காவலனுமப்போது
அண்டையிலேதானழைத்து அடிமூக்கையறுத்துவிட்டான்
எதிர்த்தாரையீடழிப்பான் ஏழைகளை ஆதரிப்பான்
ராட்சதியும்அவ்வசனம் நலமாகச்சொன்னபின்பு
அப்போதுஆரவல்லி அன்பாகஏதுசொல்வாள்
வாடியம்மாதங்கையரே வல்லவனையீடழிக்க
வாரவழிதனிலே மன்னவனைவழிகாட்ட
பொய்க்குழியைவெட்டுங்கடி புத்தியுள்ளதங்கையரே
வந்ததொருபுரவியுந்தான் மனமஞ்சிநிற்குதையா
நின்றதொருபுரவிதன்னை நேராகமன்னவனும்
அடித்தானேஅல்லிராஜன் அப்போதுபுரவிதன்னை
அப்போதும்புரவியது அவ்விடம்விட்டசையவில்லை
பின்னுமொருவீச்சு பிரபலமாய்ச்சாடினுன்
புரவியதுஅந்நேரம் பின்னுக்குவாங்குதையா
அதுகண்டுஅல்லிராஜன் அறிந்தானேஅப்போது
பண்டாரவிபூதியைப் பாங்காகத்தானெடுத்து
இரைத்தானேமுன்னுக இந்திரனும்அப்போது
அப்போதுபொய்க்குழியும் அடைவாகத்தான்மறைந்து
இரும்புபோல்தானுருகி இலையெல்லாம்பாறையைப்போல்
பொய்க்குழியுமறைந்து போச்சுதையா அந்நேரம்
அப்போதுஅசுவமது அடைவாகநடக்குதையா

RangaRakes

tamilnavarasam.com

பாரைமேல்குதிரை பாங்குடனே நடந்துசென்று
வாரதொருபாலகனை வகையாகத்தானுங்கண்டு
ஆரவல்லியப்போது அலறியேயேதுசொல்வாள்
அல்லடிதங்கையரே அவனுக்கனர்த்தம்வந்துநேர்ந்ததடி
அறியாதபாலனென்றால் அவனைவிடக்கூடாது
குழந்தையென்றுவிட்டால் கொல்லுவான்தப்பாது
வந்துமிகவுட்புகுந்தால் வதைப்பானேதப்பாது
எந்தவிதமானாலும் அவனையீடழிக்கவேணுமடி
அருகாகத்தானழைத்து அடிமூக்கையறுத்துவிட்டான்
ஓடிப்போவென்றுசொன்னான் உங்களாரவல்லிபக்கலுக்கு
முறைகொண்டுபோவென்று முடிக்கிறான்தப்பாது
ராட்சதியைமுடுக்கியல்லோ நல்லதொருஅல்லிராஜன்
அசுவத்தின்காலிலே ஆணழகன்தட்டினான்
கொண்டுபறந்ததுகாண் கோலவர்ணப்புரவி
ஆரவல்லிபட்டணத்து அன்பாகப்புரவியது
நடுமத்தியெல்லையிலே நல்லதொரு மத்தியிலே
கொண்டுவருகுதையா கொற்றவனார்நற்புரவி
அந்தநல்லவேளையிலே ஆனதொருதாதியவள்
ஆரவல்லிபக்கலுக்கு அன்பாகத்தானோடி
அடியக்காளே ஆரவல்லி அழிவுவந்துநேர்ந்ததம்மா
நமதுபட்டணமும்இன்றோடே ராஜமன்னர்சேனைமன்னர்
அழிக்குதம்மா தப்பாது ஆரவல்லிநாயகியே
என்னோடேசேர்ந்துவந்த இணைப்பூகமத்தனையும்
மன்னவனைக்கொள்ளாமல் மடிந்ததுபூதமெல்லாம்
ஒளித்துயிருந்துமல்லோ உபாயமுள்ளமன்னவனை
சங்கரிப்போமென்று தனித்திருந்தேன் ஆரவல்லி
தனித்திருக்கும்வேளையிலே தாஷ்டீகனும்அந்நேரம்
குருவஞ்சுவாகனத்தை கொற்றவனுமீட்டினான்
என்றுசொல்லி ஆரவல்லி யிருந்ததொருதங்கைசொல்வாள்
விட்டவிட்டசூனியத்தை வெற்றிகொண்டான்மன்னவனும்
அனுப்பியமந்திரத்தை அழித்துமிகவெட்டிவிட்டான்
தவிடாகவுருக்கியல்லோ தாஷ்டீகனும்வாறாண்டி
அவனைத்தான்கொல்லும்வகை அக்காளேசொல்லுமென்று
அவ்வசனந்தான்கேட்டு ஆரவல்லியேதுசொல்வாள் [ன்
பேர்பெரியமந்திரத்தை பெண்வடிவுசெய்தாளே
கண்டானே அல்லிராஜன் கண்கள்சிவப்பேற
பெண்கள்சூழ்ந்துவந்தார்கள் பேர்பெரியமன்னன்முன்னே
இடையிலேசூரி இருக்கவந்தகாரியமேன்
கழுத்தையறுக்கவந்த காரியந்தானுமல்ல
குத்திகுடல்பிடுங்கும் கூர்மையுள்ளகத்தியிது
பெண்ணுமல்ல கன்னியல்ல பேரழிக்குஞ்சூனியங்கள்
கன்னியல்லஅரிவையல்ல காலனென்றுதானறிந்து

RangaRakes tamilnavarasam.com

கொம்பனையாள் தானுமல்ல கொல்லவந்தகூற்றுவன்காண்
என்றுசொல்லி அல்லிராஜன் இதமாகத்தானழைத்து
திரௌபதையைத்தானினைந்து தோத்தரித்தாரந்நேரம்
பத்திரகாளியம்மனையும் பாங்குடனே தானினைந்து
பண்டாரவிபூதியைத்தான் பாங்குடனே தானெடுத்து
விட்டெறிந்தானப்போது வெந்துதான்விட்டார்கள்
ஆயிரங்கன்னியர்கள் அடைவாகஎரிந்துபோனார்
அவளுமொருபுறமாய் அப்புறம்ஒதுங்கிநின்றாள்
ஒதுங்கிநின்றகன்னி உபாயமாயோடிவந்து
ஆரவல்லிபக்கலுக்கு அலறிவாறாளம்மாவென்று
அப்போதுஆரவல்லி அடிபெண்ணேகன்னியரே
அபயங்கொண்டுவந்ததென்ன ஆரணங்கேசொல்லுமென்
வந்ததொருமந்திரகன்னி வாய்திறந்துசொல்லலுற்றாள் [றாள்
வாய்குளறிமனதுகுன்றி வல்லவண்டிவர்த்தகண்டி
ஆயிரங்கன்னியர்கள் அடைவாகத்தான்போயி
வந்ததொருமன்னவனை வழிமறித்துக்கொண்டோமம்மா
அப்போதுராஜமன்னன் அடைவாகத்தான்பார்த்து
கண்ணாலேபார்த்தவுடன் கன்னியர்கள்வெந்துவிட்டார்
என்றுசொல்லஆரவல்லி ஏங்கிமனந்தளர்ந்தாள்
ஆனாலுமென்னடி ஆகட்டுமென்றுசொல்லி
தேறிமனந்தெளிந்து தெரிவையருமேதுசொல்வாள்
தான்கற்றதோர்வித்தையெல்லாம் காரிழையுச்சரித்தாள்
உள்ளறையிலிருந்ததொரு உத்தமியாள்வித்தையெல்லாம்
உச்சரித்துநின்றுமவள் ஒருமுகமாய்தானினைந்தாள்
அப்போதுசூனியங்கள் அழகானபெண்வடிவாய்
மந்திரங்கள்தான்திரண்டு மங்கைவடிவமானாள்
எதிர்வந்துநின்றதையா எனக்காகப்பூதமது
அப்போதுஆரவல்லி அவள்முகத்தைத்தான்பார்த்து
பெண்ணாய்ப்பிறந்துநாங்கள் பேருலகில்கீர்த்திபெற்றோம்
கன்னியரேநாங்கள் கலங்காமலரசாண்டோம்
ஆண்டிருக்கும்நாளையிலே அரசமக்கள்வந்ததுண்டு
வந்தவந்தராசர்களை வாளாலிறக்கடிப்போம்
இந்தநல்லபாலகனை இறக்கடிக்கவேணுமடி
பலபலசூனியத்தைப் பரிவாகஅனுப்பிவிட்டாள்
என்னென்னவஞ்சனைகள் ஏந்திழையாள்செய்துவிட்டாள்
அந்தநல்லவித்தைகளை அடைவாகக்கொண்டுநிற்க
வந்தவந்தசூனியத்தை வகையாகநீங்கள்சென்று
கொண்டுமுடித்துநீங்கள் குலாவிநிற்கவேண்டுமம்மா
அப்போதுமந்திரக்கன்னி அடைவாகயேதுசொல்வாள்
வந்ததொருமன்னவனை நாங்கள்வழிமறித்துநின்றோமானால்
நின்றதொருகன்னிகளை நீறாகயெரித்திடுவான்
எங்களையுங்கொன்று எமலோகம்சேர்த்துவைப்பான்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

தப்பாதுஆரவல்லி தயவாகவந்துவிடும்
வண்மையுடன்நீங்களும்போய் மனமகிழ்ந்துகூட்டிவாரும்
கூட்டிவந்தால்மன்னவனைக் கொம்பனையேயுபாயமதாய்
எதிர்த்துவந்தமன்னவனை இடறுகள்செய்யவேணும்
உன்னுலுமென்னுலும் யுகமுடிந்துபோனுலும்
மன்னவனைக்கொல்லலவே மகாதேவர்வந்தாலும்
செத்துமடிந்தாலும் திரும்பிப்பிறப்பாண்டி
மாண்டுபிறந்தாலும் மங்கையரேதான்பிழைத்து
அழுத்திச்சிறைபிடித்து ஆள்வாண்டிபட்டணத்தை
என்றுசொல்லிமந்திரக்கன்னி இயல்பாகநின்றுகொண்டு
ஆரவல்லிதான்சினந்து அதட்டியுரைக்கலுற்ருள்
அப்போதுமந்திரக்கன்னி அடைவாகயேதுசொல்வாள்
நான்-சொன்னதைச்சொன்னேண்டி தோகையரே ஆரவல் [லி
ஆபத்துவரும்போது ஆர்க்குந்தான்தெரியாது
வந்தால்தெரியுமே மங்கையரேயுந்தனுக்கு
பூமியிலரசனைப்போல் புண்ணியனைக்கொல்லவென்ருல்
உனக்கவன் அடங்காண்டி உற்றதொருஆரவல்லி
மந்திரத்தில்சிக்காண்டி மன்னவனுஞ்சூரனுந்தான்
வித்தையில்சிக்காண்டி வீரனுமல்லிராஜன்
கேட்பார்க்குபுத்திகளைக் கிளிமொழியேசொல்லுவார்கள்
உனக்குமேபுத்திசொன்னுல் உரைக்குமோ நாயகியே
வந்ததைப்பட்டுக்கொள்ளும் வரும்வினையைச்சொன்னபடி
என்றுசொல்லிக்கன்னியர்கள் உரைக்கவேநடந்துவந்து
ஆயிரங்கன்னியர்கள் அடைவாகவந்துமே
வந்ததொருகன்னியர்கள் வழிமறைத்துக்கொண்டார்கள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆசாரநடைநடந்து
கொஞ்சிநடைநடந்து குதிரைமேல்தானேறி
தென்னவனுமப்போது தெம்மாங்குபாடிக்கொண்டு
வாரானேஅப்போது மன்னவனுமல்லிமுத்து
அந்தநல்லவேளையிலே ஆயிரங்கன்னியரும்
எதிர்பட்டார்மங்கையர்கள் எனக்கானரம்பையைப்போல்
நடையும்நடையழகும் தோகைநல்லாள்மார்பழகும்
வயிறும்வயிறழகும் வாய்த்ததொருதோளழகும்
கண்கள்குறியழகும் கன்னியர்கள்பேரழகும்
கைவிரலுங்காலழகும் கடைந்தெடுத்தபாவனைப்போல்
முகத்துத்திருவழகும் மூன்ரும்பிறையதுபோல்
கண்ணழகும்காலழகும் பாருலகிலாருமில்லை
கொஞ்சுங்கிளிபோலே கொம்பனையாள்தன்னழகும்
கிளிமொழிமாதர்கள் கீதங்கள்பாடிக்கொண்டு
தோகையர்களப்போது கூடியேயோடிவந்து
அல்லிராஜன்முன்னே அழகாகநின்ருர்கள்
தெய்வலோகக்கன்னியென்று சிந்தையிலேதானினைந்து

 RangaRakes tamilnavarasam.com

கன்னியரைக்கண்டவுடன் காதலனுமல்லிராஜன்
சொல்லுவானொருவசனந் தோகையுடபெருமைதன்னை
ஆரவல்லியென்றுசொன்னால் அவனிநடுங்குதையா
இந்தநல்லவல்லமையா யிருக்கிறாள்பெண்பெருமாள்
அரசாண்டுவாழ்ந்திருந்தாள் ஆரணங்குமாரவல்லி
இல்லாதுபோனாக்கால் கூடழிந்துபோவாள்காண்
இதுவெல்லாமெந்தனுக்கென்மாமன்மார்தானுரைத்தார்
என்றுசொல்லஅல்லிராச னிதமாகத்தான்பார்த்து
மயங்கிமனமுருகி மங்கையரைத்தான்பார்த்து
மந்திரக்கன்னியென்று மனதிலேதானறிந்து
மன்னவனுமல்லிமுத்து மயக்கத்தைத்தானிருத்தி
ஆராத்துயர்நீக்கி ஆணழகன்பார்க்கலுற்றான்
பார்க்குமந்தவேளையிலே பாவையுடகன்னியென்று
கண்டதொருமன்னவனும் கரியமால்தஞ்சமென்று
என்னை-கொல்லவேணுமென்று வந்ததொருகொம்பனையாள்
துரோபதையைத்தானுமங்கே தோத்தரித்தானந்நேரம்
தோத்தரித்துமன்னவனும் துரைமகனுமேதுசெய்தான்
மாயவனைத்தானினைந்து மந்திரவாளெடுத்து
மந்திரத்தையுச்சரித்து மங்கையர்மேல்விடுத்தான்
மந்திரக்கன்னிகளெல்லாம் மாண்டார்களப்போது
அப்போதொருகன்னி அடைவாகநின்றாள்காண்
நின்றதொருகன்னிகையும் நிஷ்டூரிஓடலுற்றாள்
ஓடியல்லோஆரவல்லி உத்தமியாள்பக்கலுக்கு
போயவளும்நின்றுமே போற்றிமொழியலுற்றாள்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அழகானவீரவல்லி
எங்களால்முடியாது ஏந்திழையேபோற்றியென்றாள்
வந்தவந்தராசாவை மடியடித்தோம்ஆச்சியரே
தேசத்துமன்னவரைச் சேரவேகொன்றுவிட்டோம்
இந்த-மன்னவனைக்கொல்ல எவனாலுமுடியாது
மந்திரவாளெடுத்து மன்னவனும்வீசிவிட்டான்
அப்போதுமெல்லியர்க ளக்கினியாயெரிந்தார்கள்
நானொருத்திதப்பியே நடுவழியேயோடிவந்தேன்
தப்பிப்பிழைத்துத் தாயேநான்வந்தேனம்மா
இந்தநல்லவார்த்தை இதமாகத்தானுரைத்து
மற்றுமொருவார்த்தை வகையாயுரைக்கலுற்றாள்
ஆரவல்லியென்தாயே அன்பாகக்கேளுமென்றாள்
ஐவர்குலத்தரசு அன்பானகுருகுலத்தான்
பஞ்சவர்கள்கூட்டமம்மா பார்வேந்தராசமன்னன்
குருகுலத்துராசமன்னன் கொற்றவனும்வாராண்டி
என்னவென்றுவாராண்டி ஏற்றதொருமன்னவனும்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
சூதுகளைவென்று துரைத்தனங்களாண்டிருந்தாய்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

விருதுசொல்லிவெற்றிகொண்டு வெகுநாளரசாண்டாய்
நீயாண்டபட்டணத்தை நீராக்கவேண்டுமென்று
ஆண்பிள்ளையென்று பாலகனும்வாருண்டி
என்று-சொல்லியிருக்கையிலே ஏந்திழையாளெதிராக
கோட்டைக்குமுன்னுகக் கொற்றவனுந்தானிறங்கி
வல்லூறுகுருவிதன்னை வகையாகத்தானெடுத்து
இருக்குமிடந்தனிலே இதமாகத்தூக்கிவிட்டான்
அப்போதுஆரவல்லி அன்பானபெண்களைத்தான்
அறியாதபாலகன்தான் அறிவழிக்கப்பேசுருண்டி
பார்த்தால்சிறுபிள்ளை நமக்குப்பழிகாரன்வந்தாண்டி
அக்காளேதங்கையரே அணிவகுத்துக்கொள்வாண்டி
என்னவகைகண்டு இவனைக்கெலித்திடுவோம்
என்றுசொல்லபெண்ணொருத்தி ஏந்திழையாளேதுசொல்வா[ள்
பந்தயத்திலவனை படைவெல்லவேணுமல்லோ
என்றுசொல்லிஆரவல்லி இருக்குமந்தவேளையிலே
அப்போதுஅல்லிமுத்து ஆரவல்லியென்றுரைத்தான்
என்னடிபேசவில்லை ஏந்திழையேயென்றுரைத்தான்
அடியென்றசத்தம் ஆரவல்லிதான்கேட்டு
கண்கள்சிவக்குதப்போ கடும்கோபமாகுதப்போ
வந்தமன்னராசாக்கள் வகையாயெதிர்த்துநின்று
ஆரடியென்றுசொல்லி அதட்டியுரைத்ததில்லை
தேசத்துமன்னவர்கள் சேரவேவந்தார்கள்
வந்தவர்களெல்லோரும் வாக்குரைத்தபேருமில்லை
கொற்றவர்கள்வந்ததுண்டு கூறியேயழைத்ததில்லை
அறியாதபாலகண்டி அடியென்றுதானழைத்தான்
அடியென்றுசொன்னவனை ஆக்கினைகள்பண்ணவேணும்
என்றுசொல்லிஆரவல்லி இருந்தாளேஅப்போது
தங்கையர்களப்போது தான்பூண்டுகொண்டார்கள்
வாருமடியக்காளே வந்ததொருமன்னவன்தான்
எதிரேவிட்டான்கூடாரம் ஏற்றதொருமன்னவனும்
கூடாரம்போட்டு கொற்றவனுந்தானிருக்க
நாமிங்கேதானிருக்க போகாதுஆரவல்லி
போய்கண்டால்நல்லதென்றாள் பூவையருந்தானொருத்தி
அப்போதுஆரவல்லி அடைவாகயேதுசொல்வாள்
தங்கையரைப்பார்த்து தயவாகயேதுசொல்வாள்
ஆணுலழகுமன்னன் அவனறியாதபாலகண்டி
பாலகன்தன்னிடத்தில் பத்தினியாளப்போது
கோட்டையுந்தான்கடந்து கொத்தளமுந்தான்கடந்து
வாசலுந்தாண்டி வாரார்கள்பெண்களுந்தான்
ஆரையராராஜனே அடியேன்நான்சரணமென்று
சிறுபிள்ளைராஜாவே தேசத்துமன்னவனே
வாருமையாராஜாவே வந்தாரேபெண்களுந்தான்

அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகத்தான்பார்த்து
அடி-ஆரவல்லிசூரவல்லி அதற்கேற்றவீரவல்லி
சூதுகளெங்கேயென்று துரைமகனுங்கேட்டானே
என்றுசொன்னானல்லிராஜன் ஏந்திழையாள்பெண்கள்முன் [னே
வாருமையாசுவாமி வெண்ணமுடிவேந்தரே
தேசங்கள்தன்னைவிட்டு செருக்கடைந்துவந்தீரோ
நாடுகள்தன்னைவிட்டு நடந்துமிகவந்தீரோ
வனங்கள்வனங்கடந்து வந்தீரோராஜாவே
தண்ணீர்தனைக்குடித்து தாகவிடாய்தீர்ந்தபின்பு
இருப்பாயினைப்பாறி ஏகாந்தமாயிருந்து
சந்தோஷமாயிருந்து தார்வேந்தரப்போது
பந்தயங்களாடவேண்டும் பார்மன்னாயென்றுசொன்னாள்
அந்தவிசேஷம் அல்லிராஜன்தான்கேட்டு
ஏதுரைப்பான்அல்லிமுத்து ஏற்றதொருமன்னவனும்
தண்ணீர்தவக்கமில்லை தாகவிடாய்தானுமில்லை
வயிறுபசிக்கவில்லை வாழ்மயிலேஆரவல்லி
நமக்கொன்றும்வேண்டாங்காண் நலமான ஆரவல்லி
அசுவந்தானிப்போது ஆரவல்லிபக்கம்வந்து
வாருமடிதங்கையரே மன்னவனைக்கொல்லவென்றால்
மன்னவன்சிக்கவில்லை மாறுபட்டப்பேசுகிறாய்
அப்போதுதங்கையரும் அன்பாய்உரைக்கலுற்றாள் [வான்
குதிரையைக்கொன்றுவிட்டால் கொற்றவனும்மாண்டிடு
இதுக்கென்னவிபர மேந்திழையேசொல்லுமென்றாள்
அப்போதுஆரவல்லி ஆரணங்குயேதுசொல்வாள்
நஞ்சுகள்பச்சைநாபி நான்குமுடாயிதுதான்
இருக்குதம்மாமுடாவினிலே எடுத்தாடிநாயகியே
அந்தட்சணமே அரண்மனைக்குத்தானேடி
நஞ்சுகளெல்லாம் நலமாகஎடுத்துவந்து
கொள்ளுமொருகலமும் கொம்பனையாளந்நேரம்
ஆயிரமுடாவிலே அடைவாகவைத்தார்கள்
குழந்தையுடபக்கலுக்குச் கூசாமல்நான்போனால்
பார்த்தவர்கள்சிரிப்பார்கள் பட்டணத்துஜனங்களெல்லாம்
நல்லதடிஅக்காளே நன்றுச்சுகாரியங்கள்
கோட்டைதலைவாசலிலே கொற்றவனும்வந்திருக்க
நாம்-பாராதுபோலிருந்தால் பார்த்தவர்கள்நகையாரோ
சிறுபிள்ளையென்றுசொல்லி இருக்கவுங்கூடாது
அதாசூரன்வீரனுந்தான் அழித்திடுவான்பட்டணத்தை
ஆரவல்லிசூரவல்லி அழகானவீரவல்லி
சூதுகள்முன்னாக சூழ்ந்திருக்கவிட்டோமென்றாள்
அந்தநல்லவேளையிலே ஆனதொருசூதுகளை
சூதுகளைக்கண்டல்லவோ தோற்கடிக்கவேணுமம்மா
இல்லா துபோனக்கால் இறக்கடிக்கதப்பாது

RangaRakes tamilnavarasam.com

அந்தமொழிகேட்டு ஆரவல்லிதானெழுந்து
தங்கையவள்கேட்டுத் தயவாகத்தானடந்தாள்
கோழிக்குமுன்னாகரெண்டு கொள்ளெடுத்துப்போடுமென்றா
அப்போதுசூரவல்லி அன்பாகத்தானெடுத்து [ள்
கோழிக்குமுன்னாகக் கூசாமல்தான்போட்டாளே
கோழிதான் தின்று குறிவப்படுத்துதையா
படுத்தநல்லகோழிப் பதையாமல்செத்துதையா
அக்காளுந்தங்கையுமாய் அன்பாகத்தான்பார்த்து
குதிரையைமெள்ளக் கொள்ளுவோமென்றுசொல்லி
அல்லிராஜாபக்கலுக்கு வருகிறாளாரவல்லி
என்னடிபெண்ணே நீ இன்னேரமென்றுகேட்டான்
ஆரவல்லிதானும் அனர்த்தம்வந்துநேர்ந்ததென்று
வாயுந்திறவாமல் மன்னவனைநோக்காமல்
எந்தவிதத்தில் இறக்கடிப்போம்குதிரையைத்தான்
ஆகட்டுமென்றுகோபத்தை அடக்கினாள்மனதிலேதான்
சுவாமிகளேயென்று தோற்றமுடன் தானழைத்து
குதிரைக்குக்கொள்ளு கொண்டுவந்தோமென்றுசொல்ல
அப்போதுஅல்லிராஜா அன்பாகத்தான்வாங்கி
பண்டாரவிபூதியைப் பாங்குடனேதானெடுத்து
கொள்ளோடேகலந்தானே கொற்றவனுமப்போது
கலந்தெடுத்துமன்னவனும் கரியமால்தஞ்சமென்று
குதிரைக்குமுன்னாலே கொண்டுபோய்வைத்தானே
அப்போதுகுதிரையுந்தான் அடைவாகவந்ததுகாண்
ஆரவல்லிதானும் அக்காளுந்தங்கையுமாய்
குதிரைக்குத்தண்ணீருங் கொண்டுவாவென்றுரைத்தாள்
ஓடியேவந்துதங்கே யுற்றதொருகொப்பறையில்
நஞ்சுகள்பாஷாணம் நலமாகத்தான்போட்டு
தண்ணீரைத்தானாய் தயவாகத்தானனுப்பி
காகமுமந்நேரம் கரகரென்றுவிழுந்துதையா
அதுகண்டுஆரவல்லி அன்பாயெடுத்துவந்து [தாள்
கொப்பறையைக்கொண்டுவந்து குதிரைக்குமுன்னேவைத்
பண்டாரந்தானெடுத்துப் பாங்காகத்தான்போட்டு
விபூதிதானெடுத்து விதவிதமாய்த்தான்பூசி
குதிரைக்குமுன்னாகக் கொப்பறையையெடுத்துவைத்தான்
அந்நீரைக்குதிரை அந்நேரம்தான்குடித்து
தண்ணீர்குடித்து தாகவிடாய்தீர்ந்துதையா
பச்சைநாபிதானுமப்போ பாலமிர்தமாச்சுதையா
கொக்கரித்துநின்றது குதிரையுமந்நேரம்
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆரவல்லியென்றுரைத்தான்
ஏதையா சுவாமி எனக்கறியச்சொல்லுமென்றாள்
சூதுகளையெடுத்தாடி தோகையரேயென்றுரைத்தான்
ஆரவல்லிதாயாரு மானதொருபெண்களெல்லாம்

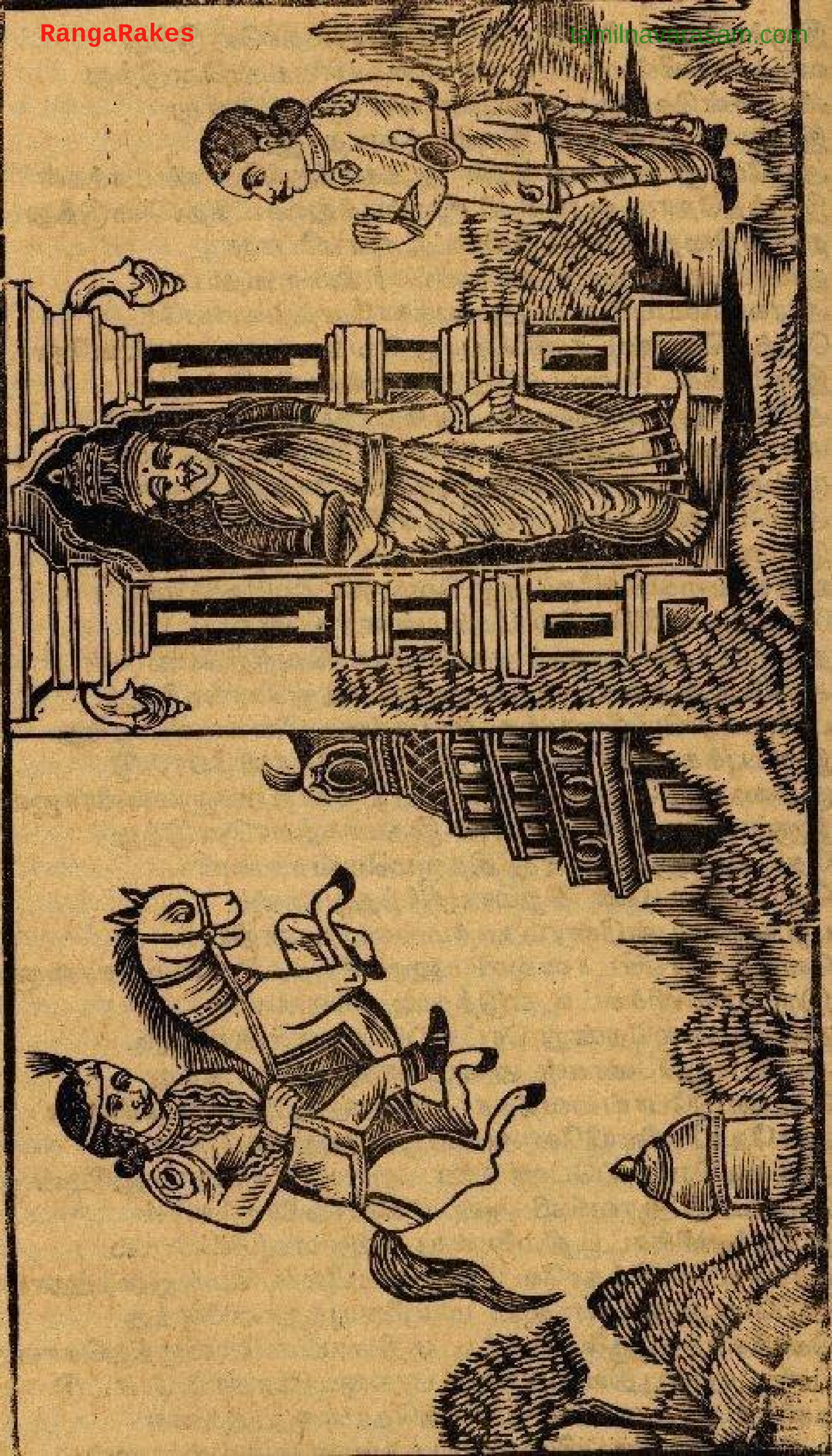
RangaRakes tamilnavarasam.com

கொண்டுவந்தோமென்றுசொல்லி தோகையருமந்நேரம்
அக்காடிதங்கையரே யார்செய்தகுற்றமடி
கொள்ளுகள் தன்னோடே கூடின நஞ்சுகள் தான்
ஆனதொருபுரவிக்கு அமுர்தங்களாச்சுதம்மா
இதுவேகாரணங்கள் இதுவென்னமாயமென்றாள்
அந்தநல்லவேளையிலே அல்லிராஜர்கூறுகிறார்
அடி-எங்கேயடி ஆரவல்லி எடுத்தாடிசூதுகளை
கொண்டாடிகொண்டாடி கொம்பனையேகொண்டாடி
இதுவேளை இதுசமயம் இதமாகத்தான்கேட்டு
என்றுசொல்லிஅல்லிராஜன் அழைத்தானேயந்நேரம்
விருதுசமயம் விதமாகத்தான்கேட்டு
பட்டணத்திலுள்ள பலஜெனத்தையழையுமென்றான்
அழைத்துமிகவந்தார்களந்நேரம்பெண்களுந்தான்
வந்தநல்லசபையார் மன்னவரையிருக்கச்சொல்லி
இடங்கள்கொடுக்க எல்லவருமிருந்தார்கள்
அப்போதுஆரவல்லி அடைவாகக்கூறுகிறாள்
சூதுகெலித்துவந்த துரைமகனேவாருமென்றாள்
அப்போதுஅல்லிராஜனார்ப்பரித்துக்கொக்கரித்து
மாயவனைத்தானினைந்து வாறானேமன்னவனும்
துரோபதையைத்தானினைந்து துரைமகனும்வாறானே
பத்திரகாளியைத்தானினைந்து பாலகனும்வாறானே
ஐவரையுந்தானினைந்து அன்பாய்வருகலுற்றான்
விபூதிபண்டாரம் விதமாகத்தானெடுத்து
பூசிக்கொண்டானப்போது புண்ணியனுமல்லிமுத்து
குதிரையிடமேனியெல்லாங் கொற்றவனும்பூசலுற்றான்
அஸ்வத்தின்மேலேறினான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்
அஸ்வமுங்கொண்டுவந்து அம்பலத்தில்விட்டதுகாண்
கூடினசபைநடுவே கொற்றவனார் நற்புரவி
படுத்துதையாபுரவி பாங்கானசபைநடுவே
சபைநடுவேவீற்றிருந்தான் தார்வேந்தனப்போது
எடுத்தாடிசூதுகளை ஏந்திழையே ஆரவல்லி
இதுவார்த்தைகேட்டு இதமாகஆரவல்லி
தங்கையரைத்தானழைத்து தாஷ்டீகமாயேதுரைப்பாள்
எடுத்தாடியிருப்புத்தடி ஏற்றதொருதங்கையென்றாள்
சொல்லுகிறாளப்போது தோகையவள்மன்னனுடன்
இரும்புத்தடிகொடுத்தேன் இருதுண்டாயாகவேணும்
துண்டமதுதானுஞ் சரிநிறையாயிருக்கவேணும்
இல்லாதுபோனக்கால் இறக்கடிப்போம்தப்பாமல்
என்றுசொன்னாளாரவல்லி ஏந்திழையுமவ்வளவில்
விபூதிபண்டாரம் வேந்தனுந்தானெடுத்து
இருப்புத்தடிமேலே இதமாகத்தான்தூவி
பத்திரகாளியைப் பாங்குடனேதானினைந்து

RangaRakes tamilnavarasam.com

இரும்புத்தடி தனையே இடதுகையில்தானெடுத்து
வலதுகையில்மந்திரவாள் வகையாகத்தானெடுத்து
வீரவாள்கொண்டல்லவோ வீசினனப்போது
இருதுண்டமாச்சுது இரும்புத்தடிதானும்
அப்போதுபலவசனங்கள் ஆக்கரித்துக்கொண்டார்கள்
இருந்ததொருஆரவல்லி இரும்புத்துண்டந்தானெடுத்து
தராசுநிறையாக தூக்கிவிட்டாளப்போது
துண்டமதுரெண்டு துலாவில்சரிநின்றதையா
ஆரவல்லியப்போது அடியக்காளே தங்கையரே
வெற்றிகொண்டானிப்போது வேந்தன்தான் கண்டீரோ
இரும்புக்கடலையை எடுத்தாடி தங்கையரே
அப்போதுதங்கையவள் அன்பாகஎடுத்துவந்தாள்
மன்னனுடபக்கலிலே மங்கையர்கள்வைத்தார்கள்
முன்னாகவைத்தார்கள் முழுவெள்ளைக்கடலையைத்தான்
அப்போதுஆரவல்லி ஆர்ப்பரித்துஏதுசொல்வாள்
இராஜசபையறிய நல்லதொருகடலையைத்தான்
உள்ளங்கையிற்றேய்த்து வொருகடலைபிசகாமல்
தேய்த்துவுமிபோக்கி தேசமன்னர்தானறிய
தந்ததேயுண்டானால் தார்வேந்தா வெற்றியென்றாள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆர்ப்பரித்துகொக்கரித்து
பண்டாரவிபூதியைத்தான் பாங்குடனே தானிறைத்து
இரும்புக்கடலையின்மேல் இதமாகத்தான்போட்டு
குதிரையின்மேலேறிக்கொண்டு கொற்றவனுமல்லிராஜன்
இருப்புக்கடலையைத்தான் இதமாகத்தானெடுத்து
தேய்த்தானுமப்போது சிதறுமலெவ்வளவும்
தேய்த்தவுடனே திறமாயுதிர்ந்ததுகாண்
பறந்துதேயன்னேரம் பார்மன்னர்தானறிய
வெற்றிகொண்டானல்லிராஜன் வேந்தனென்றுசொன்னார்க [ள்
இரும்புக்களிச்சட்டி எடுத்தாடி தங்கையரே
நல்லதுநல்லதென்று ரெட்டிப்பெண்கள் தானோடி
அப்போதுபெண்கள் அடைவாகத்தானெடுத்து
கொண்டுபோய்வைத்தார்கள் கொற்றவர்கள்முன்னாக
அந்நேரவேளையிலே அல்லிமுத்தேதுரைப்பான்
அல்லடிரெட்டிப்பெண்ணே அதுவிபரஞ்சொல்லுமென்றான்
அப்போது ஆரவல்லி அன்பாகயேதுசொல்வாள்
இந்தக்களிச்சட்டிதிவலையை எவ்வளவுமில்லாமல்
சுரண்டியெடுத்தாலே தோர்வையில்லையென்றுரைத்தாள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் மாயனையுந்தானினைந்து
கொக்கரித்துஆலைகொட்டி குதிரையின்மேலிருந்துகொண்டு
பண்டாரவிபூதியைத்தான் பாங்குடனே தான்போட்டு
களிச்சட்டிக்குள்ளே கனத்ததொருஆயுதத்தை
உள்ளறவேதிருப்பினன் உடையுமுள்ள அல்லிராஜன்

RangaRakes tamilnavarasam.com



ஆயுதமுமப்போது அழகான திவலையைத்தான்
எவ்வளவுமில்லாமல் எடுத்தானையா ஆயுதமும்
எடுத்துமிகமன்னவனும் எதிராகத்தானிறைத்தான்
இரும்புத்திவலைகண்டு ஏதுரைப்பார்பலஜனங்கள்
வெற்றிகொண்டான் மன்னவனும் வேந்தனே அல்லிமுத்து
இருந்தசபையார்கள் எல்லோருஞ்சொல்லலுற்றார்
ஆரவல்லிபார்த்து அசந்துபோய்வெட்கிநின்றாள்
தங்கையைப்பார்த்து தார்குழலுமேதுசொல்வாள்
இன்னமூன்றுவிருதுகள் இருக்குதுமங்கையரே
வெட்கமென்னவந்ததடி வேல்பொருதுங்கண்ணாளே
ஆரவல்லியப்போது அல்லிராஜன்முகம்நோக்கி
மன்னவனைப்பார்த்து மறுவார்த்தையேதுசொல்வாள்
களிசட்டிதன்னை காவலனேயிப்போது
நுறுங்கவேநூற்றெட்டு நுறுக்கவேணும்அடியுமையா
நூற்றெட்டுசிப்பிகளாநுறுக்கியபின்பாக
நிறையுமொருநிறையாய் நிற்கவேவேணுமையா
அப்படியிருந்தாலே அதுவெற்றியுன்னதென்றாள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் அசுவத்தின்மேலிருந்து
ஆக்கரித்துவாளெடுத்து அடித்தானேசட்டிதன்னை
சபைகள்சபையறிய சாடினனல்லிராஜன்
இரும்புநல்லசட்டியை இதமாகநொறுக்கியதை
நொறுக்கியசட்டிதானும்நூற்றெட்டுகூறாச்சு
நூற்றெட்டுகூறுகளை நேராய்நிறுத்தினார்கள்
இருந்ததொருசபையார்கள் இதமாகமெச்சிக்கொண்டார்க
அல்லிராஜன்வெற்றியென் றனைவோருஞ்சொன்னார்கள் [ள்
ஆரவல்லிமுகம்சோர்ந்து அசதிமிகப்பட்டாளே
பாவையர்கள்முகங்களெல்லாம் பஞ்சடைந்துவருகுதையா
அப்போதுதங்கையரும் ஆரவல்லிமுகம்நோக்கி
மன்னவனைதோற்கடிக்க வகையதுதானிருக்க
துக்கமதுவருவானேன் தோகையரேஆரவல்லி
காலனைத்தோற்கடிக்க கபடுகள்தானிருக்க
ஏங்கிமுகம்வாடி இருப்பானேனேந்திழையே
அப்போதுஆரவல்லி ஆலித்துமுகம்நோக்கி
வெற்றிகொண்டராஜாவே வேந்தரேகேளுமென்று
வீரமணிகம்பமொன்று விதரணமாயிருக்குதையா
அந்தநல்லகம்பமதை அழகுள்ளமன்னவரே
வீச்சொன்றாயிருக்கவேணும் துண்டுமூன்றாகவேணும்
நிறையுமொருநிறையாய் நிற்கவேணும்ராஜாவே
என்றுசொன்னாளாரவல்லி ஏற்கவேயல்லிராஜன்
குருவஞ்சிவாகனத்தை குலுக்கிஅசைத்துவிட்டான்
அதட்டியெழுந்திருந்து அசுவமதும்நடந்துதையா
கம்பத்தினருகாக வந்ததேநற்புரவி

RangaRakes tamilnavarasam.com

விபூதிபண்டாரம் விதமாகதானெடுத்து
கம்பத்தின்மேலே காவலனுந்தான்றூவி
பத்திரகாளியம்மனை பாங்காகத்தானினைந்து
எடுத்தானேயப்போது இன்பமுடன் தன்வாளை
வீச்சொன்றாய்வீசினான் துண்டுமூன்றாச்சுதையா
ஆரவல்லிதானு மப்போதுதான்பார்த்து
எடுத்தாடிதுண்டுகளை ஏற்றதொருதங்கையரே
துண்டத்தைவைத்துத் தாக்கிவிட்டான் தராசிலேதான்
அன்பாய்நின்ற தடைவாயொருநிறையாய்
இருந்துதையா ஒருநிறையாய் எல்லோருங்கண்டார்கள்
கூடினசபைகளெல்லாம் கொற்றவனேவெற்றியென்றார்
ஆரவல்லிதானும் அன்பாகத்தானுரைத்தாள்
வாருமையாசுவாமி வண்மையுள்ளஇராஜாவே
இன்னமொருபந்தயங்கள் இருக்குதையாராஜாவே
கோழிச்சாவலுக்கு கொற்றவனேயெதிராக
சாவலுக்கெதிர்சாவல் சதுரமாகக்கொண்டுவாரும்
அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு அதிவீரனேதுசொல்வான்
இதுதானோபந்தயங்க ளின்னமுண்டோசொல்லுமென
அப்போதுஆரவல்லி அடியேனான்சொல்லுகிறேன்
விருதுகளொன்றுமில்லை வேறேயொருசூதுமாக
பந்தயங்களொன்றுமில்லை பார்வேந்தேயென்றுசொன்னாள்
அப்போதுஅல்விராஜ னளித்துயேதுசொல்வான்
எதிர்சாவல்கொண்டுவாறேன் ஏந்திழையேஎன்றுசொன்னா
கூடாரம்வந்தல்லோ கொற்றவனுமுட்புகுந்து [ன்
புகுந்துமிகவல்விராஜன் புத்தியுள்ளமன்னவனும்
இந்திரர்க்குவுத்தரங்கள் எழுதியனுப்பவென்று
அல்விராஜனப்போது அடைவாகயெழுந்திருந்து
காலுமுகம்சுத்திபண்ணி கனிவாயுஞ்சுத்தமிட்டு
தென்னவனுமப்போது திருநீறுங்கானுமிட்டு
சிந்தித்துநின்று சிவனையடிதொழுது
செங்கழுநீர்பூவெடுத்து சிவனையடிதொழுது
துளசிமலரெடுத்து துதித்தானேமாயவரை
அன்பாகநின்று ஐவரையுமடிதொழுது
பண்பாகநின்று பத்திரகாளியைவணங்கி
தேவேந்திரனைத் திட்டமுடன்தெண்டனிட்டு
இந்திரனைமன்னவனும் இயல்பாகவுச்சரித்து
ஓலையெடுத்து உத்தமனுஞ்சூரிதன்னால்
வாரியிருபுறமும் வகையாகக்கைபிடித்து
எடுத்துமிகவக்கணைகள் எழுதலுற்றான்மன்னவனும்
தேவேந்திரற்கு சிறப்புடையமன்னவனும்
பாண்டவர்களைவருக்கும் சிறப்புடையபேரனென்றான்
ஆரணங்குதுரோபதைக்கு அன்பானமருமகனான்

RangaRakes tamilnavarasam.com

போர்மன்னராசனுக்குப் புத்திரனு நானென்று
சங்கவதிநாயகிக்குப் பிரியமானபாலகனுன்
இந்திராணியம்மனுக்கு ஏற்றதொருபேரன்காண்
சித்திராபுத்திரற்கு சீரானமைத்துனன்காண்
நெல்லூருபட்டணத்தில் நேரானசூதாட்டம்
சூதாட்டமாடவேதான் தோற்றமுடன்சாவலது
சாவலுக்கெதிர்சாவல் தயவாயனுப்புமென்று
தேவேந்திரனுர்க்குச் சீரானபேரனுந்தான்
நான்-கெலிக்கும்படியாய்க் கிருபைவைத்தனுப்புமையா
செந்திரிக்கமுண்டுபண்ணி சீரானஓலைதன்னை
சுருளாகத்தான்சுருட்டிச் சுந்திரனுமல்லிமுத்து
ஓலையுந்தான்விடுத்தான் உத்தமனுமந்நேரம்
பறந்துதேயுலகம் பரலோகம்தானறிய
ஆகாயம்பறந்துதையா அண்டர்கோன்பக்கலுக்கு
வைத்துதேமடிமேலே மன்னனுடையயுத்திரத்தை
தேவேந்திரனும் சிறப்புடையயுத்திரத்தை
வாசகத்தைப்பார்த்தவுடன் மகனுரையழையுமென்முன்
சித்திரசேனனும் சிறப்புடையமேலோர்களும்
வந்துநின்றடிபணிந்து வாய்திறந்தேதுரைப்பான்
வாருமையாசுவாமீ மன்னவருக்கதிபதியே
என்னையழைத்ததென்ன எனக்கறியச்சொல்லுமென்முன்
இந்திரனுமப்போது ஏதுரைப்பான்மைந்தனுக்கு
வாருமடாதம்பியரே வண்மையுள்ளதம்பியரே
தங்கைவளர்சங்கவதி தயவுடையபாலனவன்
சங்கவதிபெற்றெடுத்த தாஷ்டீகனுமல்லிமுத்து
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் அன்பாகசூதுவெல்ல
வந்தானும்அல்லிராஜன் வகைசூதுதான்வெல்ல
பின்னுமொருசூது பிரபலமாய்வெல்லவென்று
கோழிச்சேவல்வேணுமென்ற கொற்றவனும்ஓலைவிட்டான்
ஓலைகண்டநாழிகைக்கு யுற்றதொருசாவலுந்தான்
அனுப்பிவைக்கவேணுந்தம்பி அதாசூரவீரனுக்கு
நமக்குமொருபேரன் நலமானஅல்லிமுத்து
உனக்கவன்மருமகன்தான் அன்பானஅல்லிமுத்து
சீக்கிரமாயனுப்புமென்று சீராகத்தானுரைத்தார்
ஐயர்சொல்தட்டாமல் அன்பானசித்திரசேனன்
தன்னுடையசாவலைத்தான் தகப்பன்முன்னேகொண்டுவந்[து]
அலங்கரித்துச்சாவலைத்தான் அன்பாகசூரிகட்டி
சாவலுக்குபதேசம் தயவாகச்சொல்லலுற்முன்
ஆகாயம்போகாதே அந்தரத்தில்சொல்லாதே
தென்திசைக்குவடக்குதிசை திசைதப்பிப்போகாதே
மேல்திசைகிழக்கு மேலிற்பறவாதே
நெல்லூருபட்டணத்தில் நேரானஆரவல்லி

RangaRakes tamilnavarasam.com

அவளுடையகோட்டையிலே அழகானஅல்லிராஜன்
இருக்கிறானவ்விடத்தில் இதமாகநீபோய்
அல்லிராஜன்சொற்படி அடைவாகநீகேட்டு
வாருமடாவென்று வகையாயனுப்பிவிட்டார்
அப்போதுவருகுதையா ஆண்மையுள்ளசாவலுந்தான்
நெல்லூருதிசைநோக்கி நேராகவருகுதையா
பறந்துதான்வருகுதையா பாலனிடபக்கலுக்கு
வந்ததேமன்னன்பக்கல் வண்மையுள்ளசாவலுந்தான்
கூவிற்றுச்சாவல் கொக்கரித்து அப்போது
கூவினசத்தம் கொம்பனையாள்சாவலுக்கு
நெஞ்சிலிடித்ததுபோல் நினைவுதப்பிப்போச்சுதையா
ஆரவல்லிவாசலுக்கு ஆண்மைகள்குலைந்ததையா
மற்றுமொருக்கால் மன்னனிடசாவலுந்தான்
கூவிற்றுஅந்நேரம் கொடிமுடியும்தானதிர
ஆரவல்லிசாவலுக்கு அடிவயிறுநோகுதையா
அந்தநல்லவேளையிலே ஆர்ப்பரித்துஅல்லிராஜன்
தேவேந்திரனாரைச் சீராகவடிபணிந்து
சாவலைக்கூப்பிட தயவாகவந்துதையா
அப்போதுஅல்லிராஜன் அதட்டியேகூப்பிட்டான்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அதற்கேற்றவீரவல்லி
கொண்டாடிசாவலைத்தான் கொம்பனையேயென்றுரைத்தான்
அப்போதுஆரவல்லி அக்காளுந்தங்கையரும்
சாவலைத்தானெடுக்கத் தள்ளாடிவிழுந்துதையா
பதிங்கலம்பச்சரிசி பாங்குடனேவைத்தார்கள்
இனியென்னசெய்வோமென்று ஏந்திழையாளெல்லோரும்
கையைமெள்ளநெரிப்பாரும் கண்ணீரைவிடுவாரும்
மந்திரத்தைசெபிப்பாரும் மாயவித்தையிடுவாரும்
சூனியத்தைவிடுவாரும் தோர்வைவந்ததென்பாரும்
ஆரவல்லிவந்தல்லவோ அதட்டியேமந்திரித்து
மந்திரிக்கச்சாவலது அதுசற்றேவெழுந்ததுகாண்
அப்போதுசாவலது அடைவாகத்தின்னுமையா
தன்றுமெள்ளநீர்குடித்து தேன்மொழியைப்பார்த்ததையா
பார்த்ததைக்கண்டல்லவோ பாவையர்களப்போது
கத்திகளைத்தானெடுத்து கன்னியர்கள்கட்டலுற்றார்
கட்டினகாலும் கடுகெனவேநடந்துதையா
காலுரெண்டுமொண்டியையா கன்னியவள்சாவலுந்தான்
மொண்டிநல்லசாவலுந்தான் முன்னடத்திவாரார்கள்
அரண்மனையைவிட்டுமல்லோ அப்புறம்வருகையிலே
மற்றுமொருக்கால் மன்னனுடசாவலது
குரல்விட்டுஅந்நேரங் கூவிற்றுசாவலது
அந்தக்குரல்கேட்டு ஆரவல்லிசாவலது
மயங்கிவிழுந்துதையா மங்கையர்களெதிராக

RangaRakes tamilnavarasam.com

அப்போதுமந்திரத்தை அதட்டியேமங்கையர்கள்
சொன்னார்கள்மங்கையர்கள் தோகைநல்லாளந்நேரம்
அந்நேரம்அல்லிராஜா அல்லிக்கொடிக்கேதுசொல்வான்
கொண்டாடிசாவலைத்தான் கொம்பனையே ஆரவல்லி
விருதுகள்வெற்றிகொள்ள மெல்லியரேகொண்டாடி
இதுவேளை இதுசமயம் ஏந்திழையேகொண்டாடி
அப்போது ஆரவல்லி ஆணதொருசாவலுக்கு
நெஞ்சிலேகைபோட்டு நேராகத்தான்பிடித்து
தண்ணீர்கொண்டுவருகலுற்றார் தாதியர்களந்நேரம்
கூடவேவந்துதையா கொம்பனையாள்சாவலது
விட்டார்களப்போது வேந்தர்சபைநடுவே
சாவலுக்கெதிராக சபைகளெல்லாந்தானறிய
விட்டானேயப்போது வேந்தனுமல்லிமுத்து
ஆரவல்லிதானும் அந்நேரஞ்சாவலைத்தான்
எதிராகவிட்டாளே யேந்திழையாள்மனஞ்சலித்து
கன்னியுடசாவலது கடுகவேமனமயங்கி
பின்னாலேயோடிப் புறங்காலிலுதைத்ததையா
அப்போதுயல்லிராஜன் அதட்டியேசாவலைத்தான்
பண்டாரந்தானெடுத்து பண்பாகத்தானிணைத்தான்
அப்போதுமந்திரங்கள் அலறியேபோகுதையா
மந்திரங்கள்போகவே மயங்கியேசாவலுந்தான்
பின்னுக்குநின்றுமே பிதறுதடிமங்கையரே
அப்போதுபலஜனங்கள் ஆரவல்லிசாவலைத்தான்
வெற்றிகொண்டானல்லிராஜன் வேந்தனென்றுதான்சொல்
அப்போது ஆரவல்லி அதுவெற்றிதான்கண்டு [ல
சாவலைத்தான்பிடித்து தள்ளிக்கொண்டுவந்தாளையா
அப்போதுசாவலுக்கு அடிவயிறுதான்குழம்பி
பிடிக்கப்பறக்குதையா பெண்ணணங்குசாவலது
மன்னனிடசாவலது மதமீறியந்நேரம்
ஆரவல்லிசாவலைத்தான் அதட்டியுதைத்ததையா
உதைத்தபோதல்லவோ உத்தமியாள்சாவலுந்தான்
குரல்குலையுமற்று யிருதுண்டமாச்சுது
அப்போதுபலஜனங்க ளெல்லோருந்தான்கூடி
குருகுலத்துமன்னவன் கொன்றுமேவெற்றிகொண்டான்
அப்போது ஆரவல்லி அழுகுமனந்தான்சோர்ந்து
எண்ணாதுமெண்ணியே ஏங்கிமனந்தளர்ந்து
உருகிமனங்கலங்கி உத்தமியாளேதுசொல்வாள்
எழுதினதெப்படியோ யெழுதினவன்சொல்படியோ
வந்தவந்தராஜாவை வாளாலேத்தான்வதைத்து
தரணிமுழுதுந் தயவாகஆண்டிருந்தோம்
பாலகனாய்வந்த பார்மன்னன்தன்கையிலே
குழந்தையைப்போல்வந்த கொற்றவனார்தன்கையிலே

கைச்சுறைப்பட்டு கலக்கமும்பண்ணிவிட்டார்
அருமையழியவென்று ஆயனுரெழுதிவிட்டார்
நம்மாலேயென்செய்யலாம் நாயகமேதங்கையரே
மங்கையர்களப்போது மனக்கவலைதானுகி
இருக்குமந்தவேளையிலே ஏற்றதொருஅல்லிராஜன்
தேவேந்திரராஜன் சீராகவனுப்பிவைத்த
சாவலைத்தான்தேடி சந்தோஷமாகவேதான்
இந்திரனுர்பக்கலுக்கு ஏகுமென்றுமல்லிமுத்து
போமென்றனுப்பிவிட்டார் போர்மன்னர்மைந்தனுமே
குக்கிடம்தானுமப்போ கொற்றவனுர்சொற்படிக்கு
பறந்துதையாசாவலுந்தான் பரலோகந்தானேக்கி
தெய்வலோகந்தன்னிற்போய் சேர்ந்துதையாசாவலுந்தான்
அல்லிராஜனப்போது அன்பாகயேதுரைப்பான்
ஆரவல்லிசாவலைத்தான் அணைவோரும்பாருமென்ருன்
பங்காகப்போடச்சொன்னுர் பார்மன்னனப்போது
நல்லதென்றுகாவலர்கள் நலமாகத்தான்கேட்டு
அப்போதுஅல்லிராஜன் அடைவாகத்தான்பார்த்து
ஆளாளொருபங்கு அடைவாயெடுங்களென்ருர்
பட்டணத்துஜனங்களெல்லாம் பங்கெடுத்துப்போனுர்கள்
பனிரண்டுநாள்சரியாச்சு பட்டணத்திலுள்ளவர்க்கு
சாவலைக்கொடுத்துவிட்டான் தையனல்லாளாரவல்லி
அக்காளுந்தங்கையரு மனைவோருந்தான்கூடி
வாருமடிதங்கையரே மன்னவனுமிப்போது
வெற்றிகொண்டான்கண்டீரோ வேந்தனுமல்லிமுத்து
வெற்றிகொண்டமன்னவற்கு வேணபடிசெய்யவேண்டும்
அரண்மனையில்வாழும் ஆரணங்குபதிவிரதை
வைத்துவளர்த்துமே வண்மையுள்ளபெண்ணைத்தான்
வெற்றிகொண்டமன்னவற்கு வேணபடிசெய்வதற்கு
கொடுப்போமென்றுதான்பேசி கொம்பனைமார்நிற்கையிலே
மன்னவனுமல்லிராஜன் மங்கையரைத்தான்பார்த்து
ஆரவல்லிசூரவல்லி அழகானவீரவல்லி
அக்காளுந்தங்கையரும் ஆண்டிருந்தபட்டணத்தை
வெற்றிகொண்டேன்கண்டாயோ வேந்தனுமிப்போது
பட்டணமும்நம்முதடி பரிவாரம்நம்முதடி
சீமையும்நம்முதடி தேசங்கள்நம்முதடி
தோழியருந்தாதியரும் தோகையர்களெல்லோரும்
அடப்பங்கட்டிவாங்களடி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
என்றுசொல்லிமன்னன் இதமாகத்தானுரைக்க
அப்போதுஆரவல்லி அன்பாகயேதுசொல்வாள்
வாருமையாசுவாமி வண்ணமுடிவேந்தரசே
வெற்றிகெலித்துகொண்டாய் விண்ணவர்கள்தானறிய
மெச்சினேனும்மை வெற்றிப்பெண்தாரேனையா

தங்கமுடிவேந்தே தனஞ்செயரேயிப்போது
மாலையிட்டுத்தானும் மங்கியைதந்தான் தரித்து
கொண்டுபோவென்று கொம்பனையாள் தானுரைத்தாள்
அவ்வார்த்தைகேட்டு அல்லிராசன் தான்சிரித்து
ஏதடிபெண்ணரசே ஏழைமதிபோனுயோ
சொன்னசபதங்கள் தோகையரேயிப்போது
மதிகெட்டுப்பேசுகிறாய் மங்கையரேயிப்போது
தோர்வையும்வந்ததென்றால் சொல்படிகேளாமல்
வார்த்தைதப்பிப்பேசுகிறாய் மங்கையரேயிப்போது
அப்போதுஆரவல்லி அடியேனுன்செய்தகுற்றம்
பொறுக்கவேணுமென்று பூவையர்களெல்லோரும்
அடிபணிந்துதெண்டனிட்டாள் ஆசாரம்போற்றிநின்றாள்
வெற்றிப்பெண்கொடுத்தாளே வெற்றியுமதாச்சுதையா
சீமையெழுகடலுந் தென்னவனேவெற்றியென்று
பேருகளுந்தானிருக்கும் பெருமைகளுமுண்டாகும்
நீடூழிகாலமெல்லாம் நீணிலத்தில்பேராகும்
பாரதமாயெங்கும் பண்பாயிருக்குதையா
என்றுசொல்லிபெண்களெல்லாம் இயல்பாயுரைத்தார்கள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆரவல்லிதன்னுடனே
ஏதுரைப்பான் அல்லிராஜன் ஆரவல்லிதன்னுடனே
நீ கற்றதொருவித்தையெல்லாங் காரிழையாள்கற்றிருப்பாள்
வஞ்சனைசூனியமும் வாய்த்ததொருபில்லிகளும்
கற்றிருப்பாளுன் மகளுங் கன்னியவள் பல்வரிசை
எங்களுக்காகாது ஏற்றதொருமன்னவர்க்கும்
குருகுலத்துமன்னவர்க்கும் கொற்றவர்க்குமாகாது
எள்ளளவுகண்டால் எங்களுக்காகாது
இவ்வார்த்தைதானும் எடுத்துரைத்தான்மன்னவனும்
அப்போதுபெண்களுந்தான் அடைவாகயேதுரைப்பார்
மன்னவனேசுவாமி மதியுள்ளதுரையேநீ
பாவையர்கற்றவித்தை பல்வரிசைதானறியாள்
நிலவறையிலிருந்து நேராகத்தான்வளர்ந்தாள்
சூரியனைக்கண்டதில்லை தோகையவள்பல்வரிசை
அம்பலத்தேவந்ததில்லை அரசர்களைக்கண்டதில்லை
அழகில்மிகுந்தவள்காண் ஆரணங்குபல்வரிசை
பூவையரைப்போல பூவுலகில்கண்டதில்லை
இராசாவுக்கேற்ற இரம்பையவள்பல்வரிசை
அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகயேதுரைப்பான்
மந்திரங்களில்லையென்று வண்மையுள்ளபூவையரே
இந்தச்சபையறிய எடுத்துரைக்கவேணுமென்றான்
சத்தியமாகவே சபைநடுவேசொல்லலுற்றார்
அரனாருந்தானறிய ஆயனாருந்தானறிய
இந்திரனார்தாமறிய இமையவர்கள்தாமறிய

RangaRakes tamilnavarasam.com

ஒன்றுமறியாள்காண் உற்றதொருபல்வரிசை
என்றுதான்சொன்னுளே ஏற்றதொருசபைநடுவே
அந்தவிசேஷம் அறிந்துகொண்டுஅல்லிராஜன்
பல்வரிசையென்பவளைப் பாங்குடனேயிப்போது
கூப்பிட்டுவாடி கொம்பனையேஆரவல்லி
என்றுசொல்லமன்னவனும் ஏற்றதோர்ஆரவல்லி
தயவாகக்கேளுமையா தையலும்நான்கூறுகிறேன்
கலியாணஞ்செய்து கனப்பிரியமுடனேதான்
பந்தலும்போட்டு பாங்காயலங்கரித்து
மணவறையும்போட்டு வகையாயலங்கரித்து
அரசாணிக்கால்நாட்டி ஆனதொருமணவறையில்
மாப்பிள்ளையும்பெண்ணையும் மணமிட்டலங்கரித்து
கைக்கோர்வையிட்டுக் காட்சியாயலங்கரித்து
மாலைமணம்பூண்டு மங்கிலியந்தான் தரித்து
நாகவல்லிசெய்து நலமாகயிப்போது
மஞ்சள்நீராடி மாப்பிள்ளைக்குச்சன்மானங்கள்
கொடுத்தனுப்பவேணுமையா கொற்றவனேராஜாவே
இத்தவிசேஷம் இதமாகத்தான்கேட்டு
அல்லிராஜாவும் அன்பாகயேதுசொல்வான்
வாருமடிஆரவல்லி வார்த்தைசொல்லக்கேளுமடி
எந்தனிடகுருகுலத்தில் ஏற்றதொருராஜாக்கள்
குருகுலத்துராஜமன்னர் கொற்றவர்கள்காணுமல்
மாமன்மார்காணுமல் மாமியாரறியாமல்
மாப்பிள்ளைகோலம் மாமன்மாரறியாமல்
மங்கிலியங்கட்டுவது மைத்துனன்மாரறியாமல்
சங்கீதப்பெருமைதன்னைத் தகப்பனுரறியாமல்
உலகமறியாமல் ஒருத்தருங்காணுமல்
கலியாணமுடிப்பதில்லை கன்னியரேஆரவல்லி
தர்மரிடம்போயல்லோ தரணியிலொளியாமல்
விவாகமுடிப்பேண்டி வீரவல்லிஆரவல்லி
அப்போதுஆரவல்லி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
விவாகமுடித்தல்லோ வெற்றிகொள்ளவேணுமையா
கலியாணம்பண்ணியல்லோ காவலனையிப்போது
கொல்லுவோமென்றிருந்தேன் கொம்பனையேதங்கையரே
கன்னிகையில்சிக்காண்டி காவலனுமப்போது
சூதுக்குசிக்காண்டி துரைமகனுமப்போது
அல்லிராசாஅப்போது ஆரணங்கைத்தான்பார்த்து
வாய்மிரட்டிஅரசாண்டாய் வகையற்றரெட்டிப்பெண்ணே
என்னையுமப்படிக்கு எண்ணிக்கொண்டீரேந்திழையே
என்றுசொல்லிசிலஜனங்களிட்டகட்சியாய்சொல்லுவார்கள்
வந்ததொருமன்னவனும் மனதிலேகொஞ்சமதாய்
என்னுயிரேயேந்திழையே எடுத்தாடிபெட்டியைத்தான்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

எடுத்துவந்து ஆபரணம் ஏந்திழைக்குப்பூட்டலுற்றார்
மார்பில்பதக்கமும் வயிரமணித்தாழ்வடமாம்
ஆரணங்குதன்கழுத்தில் அழகானசிந்தாக்கும்
பத்துவிரலுக்கும் பசும்பொன்னால்மோதிரமும்
கொப்பிட்டாள்வாளியிட்டாள் கொந்தளபொன் ஓலையிட்டாள்
அறப்புக்கடையாளம் அணியவளையல்பொன்னாலே
உத்தரியபொற்பதக்கம் ஒளியுள்ளதாவடமும்
சித்திரமுகப்புள்ளுஞ் சிந்தாக்குத்தாவடமும்
முன்கைக்குழுதாரி முழக்கடைமோதிரமும்
அந்தமுள்ளகாவலுக்கு அழகானபாடகமும்
விந்தையுள்ளதண்டைகளும் மேற்சிலம்புதானுமிட்டு
காலாழிபீலாழி கனகரத்தினமோதிரமும்
ஒட்டியாணங்கட்ட உயர்ந்தயிடையிருக்கும்
ஏழாயிரம்பொன்பெற்ற இந்திரநீலபட்டுடுத்தி
வாலைப்பிராயமுள்ள மங்கைத்திருவையற்கும்
இன்னமுண்டு ஆபரண மேந்திழைக்குப்பூட்டினது
எண்ணமுடியாது எடுத்துரைக்கக்கூடாது
சித்தமடிமங்கையரே சிங்காரஞ்செய்தபின்பு
எலுமிச்சங்கனியும் இதமாகத்தானெடுத்து
மல்லிகைப்பூச்செண்டெடுத்து மறவாமல்தான்கொடுத்து
பல்வரிசைஅடிமடியில் பாங்காகவைக்கச்சொல்லி
பூவையற்குபுத்திசொல்லி போதவேதானுரைத்தார்
அல்லிராஜா உன்கணவன் ஆனதொருபெண்திருவே
உன்னை-மன்னவனிப்போது மாலையிடவேணுமென்று
தர்மாபுரந்தானேக்கி தயவாகயிப்போது
உன்னையுங்கூட்டி யுற்றதொருநாயகனும்
போதப்பயணமதாய் பொற்கொடியேநிற்கின்றார்
மன்னவனும்போர வழிதனிலேதண்ணீரென்று
கேட்டதேயுண்டானால் கிளிமொழியேபெண்திருவே
நீ-வழியிற்றடாகமது வனந்தனிலேகண்டதில்லை
தவனமென்றுகேட்டானானால் தாகவிடாய்தான்தீர
மடியிலிருக்குமந்த மல்லிகைப்பூசெண்டெடுத்து
மன்னவன்கையிலே மனமகிழ்ந்துநீகொடுத்தால்
கண்ணிலேயொற்றினால் மயக்கமதுவுண்டானால்
மற்றுமொருக்கால் மயக்கமதுவுண்டானால்
எலுமிச்சங்கனியெடுத்து இதமாகச்சார்பிழிந்து
உள்ளுக்குவாங்கினால் உற்றதொருதாகமது
நிற்குமடிபெண்திருவே நிச்சயமாய்நீகொடுத்தால்
என்றுபுத்திசொல்லி இதமாகப்பெண்களுந்தான்
கூடியேவாரார்கள் கொம்பனைமார்தானாக
நடத்தியேவாரார்கள் நங்கையர்கள்தானாக
பல்வரிசைநடுவாக பாங்கியர்கள்சுத்திவர

RangaRakes tamilnavarasam.com

கூட்டிவந்தாரந்நேரங் கொற்றவர்முன்பாக
அல்லிராஜன்முன்பாக ஆரணங்கைவிட்டார்கள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகத்தான்பார்த்து
மனதில்நினைத்தானே மன்னவனும்யோசனைகள்
பெண்தாரேனென்று ஆரவல்லிபிரியமுடன்தானுரைத்தாள்
சொன்னசொல்தவறாமல் தோகையருமாரவல்லி
கொண்டுவந்துவிட்டாளே கொம்பனையாளிப்போது
வஞ்சகமில்லையென்று மன்னவனுந்தானினைந்தான்
பின்னுமொருயோசனைகள் பிரபலமாய்த்தானினைந்து
சபைகள்சபையறிய சத்தியமுஞ்சொன்னார்கள்
என்றுமனதிலே எண்ணினார்மன்னவனும்
பல்வரிசைபெண்ணணங்கை பார்த்தானேபாலகனும்
பார்த்தவுடன்மன்னவர்க்கு பைங்கிளியாள்தன்வடிவு
மயக்குதேயன்னேரம் மன்னவரை நினைவுதப்ப
பண்டாரந்தான்மறந்தான் பைங்கிளியைக்கண்டவுடன்
ஆலவாய்நீறுதன்னை அடைவாகத்தான்மறந்தான்
ஆரணங்கைக்கண்டவுடன் அறிவுவேறாச்சுதையா
மயக்கத்திலேலே மன்னவனுமப்போது
ஆரவல்லிதனைப்பார்த்து அம்மாடிபெண்திருவே
பெண்ணையனுப்பிவிடு போய்வாரேனென்றுரைத்தான்
அப்போதுஆரவல்லி அதுவேகருமமென்று
பல்வரிசைதனைவளர்த்த பைங்கிளியாளந்நேரம்
போய்வாடிமகளேயென்று புத்திமதிதானுரைத்து
மன்னவனுநீயுமாய் மகராசிவாழ்ந்திருக்க
வாழ்த்திவிடைகொடுத்து மங்கையரைத்தானனுப்பி
போற்றிவிடைகொடுத்து பூவையரையனுப்பிவிட்டாள்
அப்போதுபல்வரிசை அன்புடனேதானும்
அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு ஐயாவேபோவோமென்றாள்
குதிரைவிட்டிறங்கி கொம்பனையைமேலேற்றி
அஸ்வத்தின்மேலேறி ஆனதொருமன்னவனும்
குதிரையின்மேலேறி கொற்றவனுமன்னாக
நான்போய்வாரேனம்மா நல்லதுணையெந்தனுக்கு
போய்வாடிமகளே புத்தியுள்ளமன்னன்பின்னே
இறக்கடித்துப்போட்டு என்கிட்டநீவருவாய்
கணவனை இறக்கடித்து கன்னியரேநீவருவாய்
ஆரவல்லிஇவ்வார்த்தை அவளுரைக்கும்வேளையிலே
மன்னவர்க்கும்கன்னியர்க்கும் மாறாட்டமாயிருந்ததுகாண்
இருந்துமயக்கமிஞ்சி இருக்குமந்தவேளையிலே
மயக்கந்தெளிந்து மன்னவர்க்குநினைவாகி
குதிரையைமெள்ள குதிகாலில்தட்டினான்
தட்டினபோது தார்வேந்தன்புரவியது
தர்மாபுரம்நோக்கி தடம்பார்த்துவந்ததையா

RangaRakes

tamilnavarasam.com

பறந்துநன்ருய்வருகையிலே பண்பானகானகத்தே
மன்னவர்க்குமயக்கம் வந்துதையா நடுவழியில்
அஸ்வத்தைநில்லுமென்று அன்பாகத்தானுரைத்தான்
அப்போதுஅஸ்வமது அன்பாகநின்றதையா
கொற்றவனுமப்போது குதிரையைவிட்டிறங்கி
பல்வரிசைதனை பாங்குடனேயிறக்கிவிட்டு
பூமியில்தானிறங்கி புண்ணியனரப்போது
இருக்குமந்தவேளையிலே ஏந்திழையாள் மந்திரங்கள்
ஆரவல்லிமந்திரங்கள் அடைவாகமன்னவனை
சூனியங்களப்போது துரைமகனைசூழ்ந்துதையா
உரோமங்களெல்லாம் நுழைந்துதையா அந்நேரம்
மயங்கியேயந்நேரம் மங்கையரைத்தானழைத்து
பல்வரிசைபெண்ணணங்கை பண்பாகத்தான்பார்த்து
உடல்சோர்ந்துவருகுதடி உத்தமியேபல்வரிசை
தண்ணீருக்குத்தவிக்குறண்டி தாடவிடாயாகுதடி
என்றுசொல்லுமவ்வளவில் இதமானபல்வரிசை
மல்லிகைப்பூச்செண்டெடுத்து மன்னவனுர்கைகொடுத்தாள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் அடைவாகத்தான்வாங்கி
முகத்தோடேமுகம்வைத்து முகந்தானேயந்நேரம்
பூச்செண்டைமுகர்ந்தவுடன் புண்ணியர்க்கந்நேரம்
விடவிடத்தன்னேரம் வெகுமயக்கமாச்சுதையா
கன்னியரைத்தான்பார்த்து கட்டழகனேதுரைப்பான்
மயக்கமெத்தவாகுதடி வல்லுயிருபோகுதடி
இரத்தினக்கம்பளியை நலமாகவிரியுமென்ருன்
புன்னைமரத்தடியில் பொற்கொடியாள் தான்விரித்தாள்
கம்பளியைத்தான்விரித்து கணவனைத்தானழைத்தாள்
அப்போதுஅல்லிராசன் அடைவாகத்தான்வாங்கி
நடந்துவந்துமன்னவனும் இரத்தினகம்பளிமேலிருந்தான்
இருந்ததொருமன்னவனும் ஏதுரைப்பானந்நேரம்
பெண்ணணங்குபல்வரிசை பூவையரேகேட்டருள்வாய்
கொஞ்சுங்கிளிமொழியே கோதையரேபெண்மயிலே
மானும்மயில்போல மங்கையரேஉன்னைவிட்டு
நான்போறேன்சிவலோகம் நாயகியேயென்றுரைத்தான்
அப்போதுபல்வரிசை அடைவாகயேதுரைப்பாள்
வாருமையாசுவாமி வன்மையுள்ளதுரைமகனே
சிவலோகம்போகவந்த சேதியென்னசொல்லுமையா
என்றுரைத்தேபல்வரிசை இதமாகக்கேட்கையிலே
மன்னவனுமப்போது மறுவார்த்தையேதுசொல்வான்
தண்ணீர்க்குத்தவிக்கிறண்டி தாகவிடாய்மெத்தவென்ருன்
பல்வரிசையப்போது பாங்குடனேபழங்கொடுத்தாள்
மன்னவனும்வாங்கி வகையாகச்சார்பிழிந்து
பிழிந்ததொருரசத்தை புண்ணியனும்தான்குடித்தான்

RangaRakes tamilnavarasam.com

நஞ்சுகள் தானும் நன்மயக்கம்வந்துதையா
உடம்புவெடுவெடுத்து உள்ளுயிரைவாங்குதையா
பூமியிலேதன்னுடைய பொய்க்கூட்டைத்தான்போட்டு
ஆகாயம்போனாரே அண்டர்கோன்சபையறிய
அல்லிராஜாசொரூபம் அடைவாகநின்றுகொண்டு
சிறுபிள்ளைதன்னுடனே சேர்ந்துவிளையாடலுற்றான்
தெய்வலோகங்குடியாக சேர்ந்தானே அல்லிராசன்
அப்போதுபல்வரிசை அடைவாக அழுகலுற்றாள்
மன்னவனேஎன்னைவிட்டு வானுலகம்சேர்ந்தீரோ
வெற்றிகெலித்து விருதுகள்வென்றதுவும்
சூதுகெலித்து சூனியத்தைவென்றதுவும்
உந்தனிடபட்டணத்தில் ஒருவரறியாமல்
தந்தையறியாமல் தனிவழியிலிறந்துவிட்டீர்
என்னைநடுக்காட்டில்விட்டீர் கணவரேயென்றுரைத்தாள்
தண்ணியில்லாத்தாமரைப்போல் தயங்கிமனம்வாடுகிறேன்
என்னைக்கெடுக்கவென்று எத்தனைநாள் தவமிருந்தீர்
ஆருமறியாமல் அறையிலேபெண்வளர்ந்தேன்
தலையிலெழுத்தோ தலைநாட்டான்சொற்படியோ
பிள்ளையென்றுதான்வளர்த்த பெற்றதாயார்கையாலே
மகளைக்கெடுக்கவென்று மங்கையும் நினைப்பாளோ
எந்தனையும்கொல்லாமல் என்கணவனைத்தான்மடித்தார்
கணவனுடன்சாகாமல் காரிகையும்நின்றுவிட்டேன்
மணவாளனென்றுசொல்லி மங்கையரும்தொடர்ந்துவந்தே
ஐயோசிவனேயென்று அழுதுபுலம்பலுற்றாள் [ன்
விழுந்துபுரண்டழுதாள் மேலானபல்வரிசை
மார்பிலடித்துக்கொண்டு மங்கையருந்தானழுதாள்
மட்டற்றகண்ணீரை மார்போடேசோரவிட்டாள்
அழுதுபுலம்பி அந்நேரம் ஏதுசொல்வாள்
கட்டழகாயெந்தனுக்குக் கலியாணஞ்செய்தபின்பு
கூட்டாயிருக்காமல் செத்துமடிந்தீரோ
சத்ராதிஆரவல்லி சதிபண்ணிக்கொன்றுவிட்டாள்
அப்படிச்செய்ததொரு ஆரணங்குபெண்டுகளை
அக்காளுந்தங்கையரும் ஆண்டிருந்தபட்டணமும்
பட்டணத்திலுள்ளதெல்லாம் பாங்காயிறக்கடிக்க
எமலோகம்போன என்கணவன்பிறந்துவந்து
ஆரவல்லிபட்டணத்தை அடுத்துச்சிறைபிடித்து
ஈடழித்துப்போட்டு என்னைமணம்புரிந்து
கொண்டுபோகவேணுமையா கோதைபங்காவென்றுசொல்
அரியுஞ்சிவனையுந்தான் அன்பாகத்தானினைந்தால் [லி
பஞ்சணையின்மேலே பைங்கிளியாள்தானிருந்தாள்
உற்றாருறன்முறையார் ஊரிலுள்ள ஜனங்களெல்லாம்
தந்தைதாய்மக்கள் சகோதரர்சேனையெல்லாம்

RangaRakes tamilnavarasam.com

கண்டுகளித்து கட்டழகாபோகாமல்
எட்டிப்பிரிந்து சிவலோகம்போனாயோ
என்னாலொருஎண்ணமில்லை என்றாளேயேந்திழையாள்
மண்ணாய்ப்போனவானம் வெள்ளைப்பிடித்தாற்போல்
ஒருவரறியாமல் உற்றவனந்தனிலே
ஆருமறியாமல் அத்துவானகானகத்தே
போகவும்வேணுமோ புண்ணியனேவுன் ஜீவன்
எழுதிவிட்டதன்குறையோ ஏதொன்றுநானறியேன்
அப்போதுபல்வரிசை அடைவாகயெழுந்திருந்து
மன்னனைப்பிரட்டி மங்கையருந்தான்பார்த்து
ஏனையாசுவாமி ஏந்திழையாளழுகிறது

இறந்துபோன அல்லிராஜனுக்குப் பல்வரிசை புலம்பல்

பெண்ணாள்புலம்புவது பெருமாளறியாயோ
மங்கையழுகிறது மகாதேவரறியாயோ
நான்படுந்துயரமெல்லாம் நாயகனேயுன்செவியில்
கேட்கிலையோவுன்செவியில் கிருபைக்கடலோனே
என்துயரங்கேட்டு ஈஸ்வரரேதானிறங்கி
மங்கிலியப்பிச்சையது மடிப்பிச்சைதந்தாலே
உன்மனதுகல்லோ ஈஸ்வரரேதஞ்சமென்றாள்
இப்படியாகயெண்ணி ஏந்திழையாள்புலம்பையிலே
ஆண்டாண்டுதோறும் அழுதாலும்பூமியிலே
மாண்டிறந்துபோனவர்கள் வருவதில்லையென்று
சவத்தைஎடுத்தடக்க தரணியிலொருவரில்லை
சாதிஜனமிருக்க தன்னந்தனிக்காட்டில்
மக்கள்மருகிருக்க வனத்திலிவர்மாண்டாரே
தாய்தகப்பன்தானிருக்க தனிப்பிணமாய் நின்றாரே
நாய்நரிகள்தானிருக்க நலமாகத்தின்னுமென்று
பார்மன்னன்தன்தலையில் பாங்காகஎழுதினீரோ
எழுதினஎழுத்தையல்லோ இன்னதென்றுநானறியேன்
உன்னையெடுத்து இவ்விடத்திலடைக்கவையா
என்னாலேயாகுமோதான் எனக்கிசைந்தமன்னவனே
ஆரென்பாரொருவரில்லை அத்துவானகாட்டிலேதான்
இப்படிக்குச்சொல்லி ஏந்திழையாள்தானழுதாள்
நான்-பெண்ணாய்ப்பிறந்துமே பேருலகிலுந்தனுக்கு
ஆதரவுயில்லாமல் அலைந்துதவிக்கிறேன்காண்
பார்க்கப்பயமாகுதுகாண் பத்தாவேயென்றழுதாள்
ஆரைநம்பிநானிருப்பேன் ஆரணியவனத்திலேதான்
ஊரைநான்போனாலே ஊரிலுள்ளபெண்களுந்தான்
பத்தாவைக்கொன்றுவிட்டுப் பாவியவள்வந்தாளென்று
என்வீடுபெண்களெல்லாம் ஏசுவாரேமன்னவனே

பேடைமயில்போலே பிரண்டுவிழுந்தாளே
தனியாகநின்று தலைமேலேகையைவைத்து
அலுத்துசலித்துமல்லோ ஆரணங்குதானழுதாள்

பல்வரிசைக் கணவனைவிட்டுத் தாய்வீடு வருதல்

மன்னவனைவிட்டகன்று மங்கையருந்தானெழுந்து
உருண்டுமனம்வாடி உத்தமியாள் நடக்கலுற்றாள்
நடந்தாளேபல்வரிசை நாயகனைவிட்டகன்று
தடம்பார்த்துப்பல்வரிசை தனிவழியேநடக்கலுற்றாள்
வந்ததடம்பார்த்து மன்னவனைவிட்டகன்று
போறாளேபல்வரிசை பொற்கொடியாள்மனைநோக்கி
ஆரவல்லியந்நேரம் அக்காளுந்தங்கையுமாய்
கோபுரத்தின்மேலேறி கொம்பனையாள்பார்க்கலுற்றாள்
அந்தநல்லவேளையிலே ஆரணங்குபல்வரிசை
வாறாளேபெண்திருவும் வாடிமுகம்சோர்ந்து
கண்டாளே ஆரவல்லி கன்னிகையையன்னேரம்
சந்தோஷமாகவே தயவாகபெண்களுந்தான்
கோபுரத்தைவிட்டுமல்லோ குதித்திறங்கியோடிவந்து
மகள்வாறவழிதனிலே மங்கையர்களோடிவந்து
கண்ணீரைத்தான் துடைத்து கனிவாயைமுத்தமிட்டு

ஆரவல்லி பல்வரிசையாகிய தன் மகளுக்கு சமாதானங் கூறல்

புலம்பிவந்தனாயமேன் பொற்கொடியேசொல்லென்றாள்
அப்போதுபல்வரிசை அடைவாகயேதுசொல்வாள்
கணவனும்தானுமாக கானகத்தில்போனதுவும்
மன்னவனும்மதிமயங்கி மறுவார்த்தையுரைத்ததுவும்
தண்ணீர்தாகமென்று தயவாகக்கேட்டதுவும்
மல்லிகைப்பூச்செண்டெடுத்து மன்னன்கைகொடுத்ததுவும்
எலுமிச்சம்பழமெடுத்து இதமாகக்கொடுத்ததுவும்
மன்னவனும்தான்மயங்கி வானுலகஞ்சேர்ந்ததுவும்
அப்போதுபல்வரிசை அந்தவகைசொன்னபின்பு
ஆரவல்லிஅப்போது அக்காளுந்தங்கையுமாய்
மன்னவனைக்கொன்றோமடி மறுவெற்றிபெற்றோமடி
நம்மைப்போலேயல்லோ ராஜ்ஜியத்தில்பெண்களில்லை
பல்வரிசைப்பெண்ணுளுக்குப் பண்பாகப்புத்திசொல்லி
எந்தன்மகளாரே என்களஞ்சியமேகண்மணியே
பொன்னின்மணியேயென் பூவையரேபல்வரிசை
வந்தவொருமன்னவனும் வாணாளிறந்தானே
மன்னனுஞ்செத்து வானுலகஞ்சேர்ந்தானே
நமக்குமேவெற்றியது நாயகியேயுண்டாச்சு

RangaRakes tamilnavarasam.com

உன்–மனதுக்குள்ளளவும் உறக்கமதுவேண்டாம்
மனதுசலியாதே மங்கையரே பல்வரிசை
உனக்குநானின்னம்வேறே உலகத்தில்மன்னவரை
தேடிப்பிடித்துதிருக் கலியாணம்பண்ணுகிறேன்
ஏதுக்குமஞ்சாதே ஏந்திழையேயென்றுரைத்தாள்
நிலவறைமாளிகைக்கு நீசியுடன் நடத்திவந்து
புத்திமதிசொல்லிப் போனார்கள் பெண்களுந்தான்
அப்போதுபல்வரிசை அடைவாகயெழுந்திருந்து
கதவைமிகச்சாற்றி கனக்கவேதாள்பூட்டி

பல்வரிசை சிவனைத் தியானித்து தோத்திரம் செய்தல்

சிவனைமிகநினைந்து சிந்தித்துதானழுது
மாயவனைத்தானினைந்து மனக்கவலையாயழுது
ஆரவல்லிபண்ணிவைத்த அவகேட்டைதானினைந்து
புருஷனைக்கொன்றுவிட்ட பெரும்பாவியானேனென்று
அழுதுபுலம்பி ஆரணங்கு அந்நேரம்
மற்றுமொருக்கால் மகாதேவரைதெண்டனிட்டு
சிந்தித்துநின்று சிவனையடிதொழுது
அர்ச்சித்துநின்றுமவள் அரனையடிவணங்கி
வந்ததொருமன்னவனும் வாகானவென்கணவன்
விருதுகெலித்து வெற்றிகொண்டுபோறவனை
சத்ராதிஆரவல்லி சதிபண்ணிக்கொன்றுவிட்டாள்
அப்படிச்செய்ததொரு ஆரணங்குபெண்டுகளை
அக்காளுந்தங்கையரும் ஆண்டிருந்தபட்டணத்தை
பட்டணத்திலுள்ளதெல்லாம் பாங்காயிறக்கடித்து
எமலோகம்போனதொரு என்கணவன்பிழைத்துவந்து
ஆரவல்லிபட்டணத்தை அழித்துச்சிறைபிடித்து
ஈடழித்துபோட்டுமவர் என்னைமணம்புரிந்து
கொண்டுபோகவேணுமையா கோதைபங்காயென்றுசொல்
அரியும்சிவனையும் அன்பாகத்தான்வணங்கி [லி
பஞ்சணைமெத்தையின்மேல் பைங்கிளியாள்தானிருந்தாள்
அந்தநல்லவேளையிலே அல்லிராஜனருகாக
இருந்ததொருஅசுவ மிதமானநற்புரவி
மாண்டவரைப்பார்த்து வல்லூருபுறவியுமாய்
நாமிரண்டுபேரும் இங்கிருந்தோமானாலே
ஐவருக்குஞ்சேதிதன்னை அறிக்கையிடவேணுமேதான்
பஞ்சவர்க்குஞ்சேதி பரிவாகநான்சென்று
சொல்லிவருகிறேன் தொல்புவியிலின்னேரம்
பூச்சுபுழுக்களது பிணத்தைத்தொடாதபடி
காருமென்றுசொல்லியது கார்மேகநற்புரவி

RangaRakes tamilnavarasam.com

அப்படியேகார்ப்போமென்று அன்பாகத்தானுரைக்க
பாவிகள்வந்தாலும் பத்திரமாய்தான்கார்ப்பேன்
என்றுசொல்லிவல்லூரு இதமாகத்தானுரைக்க

அசுவம் பஞ்சவர்க்குச் சேதி சொல்வது

அப்போதுஅசுவமது அன்பாகப்பறந்துதையா
தர்மாபுரம்நோக்கி தடம்வழிபோகுதையா
வனமாய்வனந்தாண்டி வாகான நற்புரவி
ஐவர்பக்கம்வந்துதையா அசுவமதுஅன்னேரம்
கார்மேகநற்புரவி கடுகியேவருகுதையா
தர்மாபுரம்புகுந்துதையா தார்வேந்தநற்புரவி
ஐவர்சபைநடுவே அசுவமதுவந்துதையா
அப்போதுஅசுவமது அன்பாகயேதுரைக்கும்
நெல்லூருதிசைநோக்கி நேராகபோனதுவுஞ்
சூதுகள்வென்றதுவுஞ் சூனியத்தைக்கொன்றதுவும்
விருதுகள்வென்றதுவும் வெற்றிக்கொண்டுமீண்டதுவும்
வாரவழிதனிலே வல்லுயிருபோனதுவும்
அப்போதுபஞ்சவர்கள் ஆர்ப்பறித்துகொக்கரித்து
ஆயுதங்கள்தானெடுத்து அவரவர்கள்கொக்கரித்து
நெல்லூருதிசைநோக்கி நேராகவருகலுற்றார்
ஆரவல்லிபட்டணத்தை அடைவாகதிசைநோக்கி

பஞ்சவர்கள் படையெடுத்து நெல்லூருக்கு வருதல்

முடுக்கினார்தேரையும் மூன்றூற்றுக்காதவழி
எதிர்பட்டமரங்களெல்லாம் இலவம்பஞ்சாகுதையா
வனமாய்வனந்தாண்டி வண்மையுள்ளபஞ்சவர்கள்
நெல்லூருபட்டணத்து நேரானஎல்லையிலே
போய்புகுந்தார்பஞ்சவர்கள் போர்வேந்தரப்போது
அப்போதுஆரவல்லி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
வருவதைக்கண்டாளே வலுவானபெண்களுமே
அப்போதுமந்திரத்தை அடைவாகயுச்சரித்து
கல்லாச்சமைத்தார்கள் காவலருந்தேருகளும்
தேருகள்மலைபோலே திறமாகநின்றுதையா
நிற்குமந்தவேளையிலே நேரானபுரவியது
மதகிரிபட்டணத்து மதகிரியான்பக்கலுக்கு
போர்மன்னன்பக்கலுக்கு புதுமைசொல்லவேணுமென்று

அசுவம் சங்கவதியம்மனுக்கு சேதி சொல்வது

சங்கவதிநாயகிக்குத் தார்வேந்தன்சேதிசொல்ல
அசுவத்தைக்கண்டாளே ஆனதொருசங்கவதி

RangaRakes tamilnavarasam.com

சங்கவதி புலம்பல்

முகஞ்சோர்ந்துமெய்மறந்து முகத்தோடறைந்துகொண்டா
மகனேமகனேயென்று மார்மேலறைந்துகொண்டு [ள்
என் மகனேயல்லிராஜா எங்கேநீபோனையென்று
காணிக்குப்பிள்ளையென்று கருதிவளர்த்தேனே
குழந்தையென்றுநான்வளர்த்தேன் கொற்றவனேபோனு
வெற்றிகெலித்ததுவும் விருதுகள்பலித்ததுவும் [யோ
சூதுகள்கெலித்தகுவும் சூனியத்தைவென்றதுவும்
மீண்டுவந்துசொல்லாமல் வேந்தனேபோனுயோ
நடுக்காட்டிலிறந்துவிட்டாய் நல்லதொருயென்மகனே
தந்தைதாயறியாமல் தனிவழியேயிறந்தாயோ
என்றுசொல்லிசங்கவதி இயல்பாயழுகையிலே
போர்மன்னனுந்தான் புண்ணியனும்வருகலுற்ருன்
இதுயேதுயென்று இயல்பாககேட்கலுற்ருன்
அப்போதுசங்கவதி அடைவாகச்சொல்லுகிருள்
ஐவர்கள் வந்ததுவும் ஆலோசனைபண்ணதுவும்
தான்சொன்னவார்த்தைகளைத் தவருமல்தானுரைத்தாள்
கணவன் நானில்லாமல் கண்மணியைக்கொடுப்பார்களோ
கொடுத்ததினுல்தோஷமில்லை கொற்றவனுமடிந்தானே
என்றைக்குநான்காண்பே னேற்றதொருமைந்தனைத்தான்
சங்கவதியப்போது தரையில்புரண்டழுதாள்
அழுகிறசத்தம் அபிமன்னன் தான்கேட்டு
இதுவேதுசத்தமென்று எழிலபிமன்கேட்கலுற்ருன்
அப்போதபிமன்னன் அலறியேஓடிவந்து
உற்றதோர்சேதிதன்னை உரைத்தானேபோர்மன்னன்
அப்போதபிமன்னன் அடைவாகவேதுரைப்பான்
பெற்றபிள்ளைநானிருக்க பேதலித்துநிற்பானேன்
உற்றபிள்ளைநானிருக்க நீங்கள்உருக்கலங்கக்காரியமேன்
வளர்த்தபிள்ளைநானிருக்க நீமனங்கலங்கஞயமென்ன
என்றுசொல்லஅபிமன்னன் ஏதுரைப்பானப்போது
ஐவர்களிருக்குமட்டும் ஆலோசனையென்ன

அபிமன்னன் அத்தையர்க்குத் தேறுதல் சொல்வது

அபிமன்னனிருக்குமட்டும் அதற்குநீயஞ்சாதே
மைந்தனெனுமல்லிராஜன் மகாலோகஞ்சேர்ந்தாலும்
எங்கேயிருந்தாலும் எமலோகம்போனுலும்
பிரமலோகம்போனுலும் விஷ்ணுபக்கஞ்சேர்ந்தாலும்
நாகலோகம்போனுலும் நலமானமைத்துனனை
தெய்வலோகம்போனுலும் திரும்புவேன்கண்டாயோ
போர்மன்னராஜாவே புத்தியுள்ளஎன்மாமா

RangaRakes tamilnavarasam.com

மதகிரிஎன்மாமா மனதிலொன்றுஞ்சலியாதே
பாண்டவர்கள்என் தகப்பன் பண்பாககொண்டுவந்து
உந்தனுக்குபிள்ளையென்று உபசரித்துதான்கொடுப்பார்
எந்தனுக்குபிள்ளையென்று இறக்கடித்திருப்பேனே
என்றுசொல்லியபிமன்னன் இவ்வார்த்தைதானுரைத்தான்
விலங்கைத்தறியுமையா வெற்றிகொண்டுநான்வாறேன்
கால்விலங்கைத்தறிந்து கடுகெனவேவிட்டுவிடும்
என்றுசொல்லியபிமன்னன் எடுத்துரைத்தானந்நேரம்
அப்போதுபோர்மன்னன் அன்பாய்மருமகனை
விலங்கைத்தரிந்து வீரியனைவெளிப்படுத்தி
கூட்டிவந்தானப்போது கொற்றவனும்வீதியிலே
வெளியிலேவந்தபின்பு மேலான அபிமன்னன்
சங்கவதிபக்கலுக்குத் தார்வேந்தனோடி வந்து
மாதாவேயென்தாயே மனச்சலிப்புவந்ததென்ன
மனச்சலிப்பைவிட்டுவிடு மாதாவேசிலவுதாரும்
வியாகூலத்தைவிட்டுவிடு வெற்றிகொண்டுநான்வாரேன்
உந்தனிடமைந்தனை யிப்போதழைத்துவாரேன்
இதுவேபயணமம்மா என்மாதாவேயென்றுரைத்தான்
அப்போதுசங்கவதி அதுகேட்டுசலிப்பாறி
துக்கமதுதான்மறந்தாள் துயரமதைஆறிவிட்டாள்
போய்வாமகனேயென்று புகழ்ந்துவிடைகொடுத்தாள்
போர்மன்னராசனும் புகழ்பெறவேதான்கூடி
போர்புரவிமுன்னாக புகழ்வீரன்பின்னாக
பயணமதுதான்கூட பார்மன்னரிருவருமாய்
குதிரையுமுன்னடக்க கொற்றவர்கள்பின்னடக்க
அல்லிராஜாதானிருக்கும் அசோகவனந்தாண்டி
வாராரர்களப்போது வாய்த்ததொருமன்னவர்கள்
வனமாய்வனங்கடந்து வாருர்களப்போது
புன்னைமரத்தருகே புண்ணியர்கள்வந்துநின்று
கண்டவர்களெல்லோரும் கட்டழகரேதுசொல்வார்
வந்ததொருமன்னவர்கள் வகையாகப்பந்தலிட்டு
பந்தலிட்டுப்பின்பாக பார்மன்னரிருவருந்தான்
சவத்தைமெல்லத்தானெடுத்து தயவாககொண்டுவந்து
பந்தலின்கீழே பாங்காயெடுத்துவைத்தார்
வைத்தபின்பாக வாளபிமன்னனுந்தான்
வாருமையாஎன்மாமா வண்மையுள்ளராஜாவே
என்னுடையமைத்துனனே இதமாகக்கூட்டையிப்போ
ஒன்றுந்தொடாதபடி உத்தமாகாருமையா
என்றுசொல்லிபோட்டு இமயகிரிவாளபிமன்
வகையாகச்சொல்லி வாளபிமனப்போது

RangaRakes tamilnavarasam.com

பேசினாரப்போது பேரானமாயவரும்
வாரும்பிள்ளாய்ராஜாவே வாய்த்தகொருமன்னவனே
காதையடைக்குதடா கண்ணைமூடிவருகுதடா
பொசித்துமூன்றுநாளாச்சு போஜனமுமில்லையென்றார்
ஆனபடியால்நமக்கு ஆரோக்கியமாய்ப்பசிக்குதடா
காசிப்பிராமணன்தான் காவலனேதானுமென்றார்
தடம்தப்பிவந்தேனடா தார்வேந்தாகேட்டருளும்
புன்னைமரத்தடியே புஷ்பமதுகாணெடுத்து
சிவபூசைதான் முடித்து தென்னவனும்நாமிப்போ
ஆயனைத்தானினைந்து அரிபூசைதான்முடித்து
சாதம்சமைத்து சாப்பாடுபண்ணவேணும்
என்றுசொன்னாரப்போது எம்பெருமாள்மேகவர்ணன்
மன்னவனைப்பார்த்து மாயவரும்ஏதுசொல்வார்
இந்தவனந்தனிலே எங்கேவந்தாய்மகனே
மனஞ்சலித்துமுகஞ்சோர்ந்துவாடியிருப்பதென்ன
மன்னவனையிவ்வார்த்தை மாயவனுங்கேட்கையிலே
அப்போதுமன்னவனும் அடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
ஐயா நான் குருசாமி ஒருஅபகேடுவந்ததையா
ஆரவல்லிபட்டணத்தை ஆணழகனிப்போது
வெற்றிகொண்டுமீண்டுவந்தான் வேந்தனுமிப்போது
வந்தவழியிலே வல்லுயிருமடிந்ததையா
என்னுடையமைந்தனைத்தா னிறக்கடித்துவிட்டு
ஏங்கிமுகம்வாடி இருக்கிறேன் சுவாமியென்றார்
அப்போதுமாயவரும் அன்பாகவேதுசொல்வார்
மைந்தனிறந்துவிட்டால் மன்னவனேநீர்தானும்
இங்குவந்தகாரியமேன் எனக்கறியச்சொல்லுமென்றார்
அப்போதுபோர்மன்னன் அடைவாகச்சொல்லுகிறான்
என்னுடையமைந்தன் தானு மிதமாகப்போனபின்பு
அவனுடையகூடதுவு மடைவுடனேயிருக்குதையா
பச்சைப்பந்தலின் கீழே பாங்காயிருக்குதையா
இருக்குமந்தகூட்டை இடையூறுவாராதபடி
காவலாய்த்தானிருந்து காக்கிறேன் சுவாமியென்றான்
அப்போதுவேதியனும் அன்பாகத்தான்கேட்டு
ஏதடாமன்னவரே ஏற்றதொருபொய்க்கூட்டை
சீவனிறந்தபின்பு செத்தகட்டைதானல்லோ
சுட்டுத்தான்போட்டால் சுகமாயிருக்கலாமே
சவத்தைத்தான்காப்பார்களோ தரணியில்மன்னவர்கள்
மற்றுமொருக்கால் மாயவருமேதுசொல்வார்
வாருமடாமன்னவனே வாய்த்ததொருசீவனுந்தான்
அபிமன்னன்கையிலேதா னகப்படப்போகுதோதாண்
உலகத்திலுண்டோபின் னுயிர்கொண்டுவந்தவர்கள்
ஆகாயம்போனவுயிர் ஆர்கொண்டுவந்தார்கள்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

உயிர்போனகாயமிது உற்றதுணையாகுமோதான்
சீவன்போனகாயமிது செத்தமண்ணுதானல்லவோ
சவத்தைநான்கண்டபின்பு சாப்பாடுபண்ணுவேனே
எடுத்துமிகச்சுட்டுவிட்டா லேற்றதொருமன்னவனே
பூசையும்நான்முடிப்பேன் போஜனம்பண்ணுவேன்
இல்லாதுபோனுக்கா லென்னுயிருந்தான்போகும்
சாப்பாடுமில்லாமல் தலைசுத்திவருகுதுகாண்
போஜனமுமில்லாமல் போகுதுகாணென்னுயிரு
சவத்தையெடுத்துநீ தப்பாமல்சுட்டாலே
சுட்டதின்பிறகேதான் சுத்தம்பண்ணவேணுங்கண்டாய்
போர்மன்னராஜனுந்தான் புண்ணியனுமேதுரைப்பான்
வாருமையாசுவாமி வண்மையுள்ளவேதியரே
வாளாலபிமன்னன் வகையாகச்சீவனைத்தான்
கொண்டுவரப்போனவன் கொற்றவனும்வந்தாரென்றால்
என்னென்றுசொல்லுவே னேதென்றுநானுரைப்பேன்
மன்னவனுமிவ்வார்த்தை மதிமயங்கியுரைக்கலுற்றான்
அப்போதுமாயவரும் அன்பாகவெடுத்துரைப்பார்
காசிப்பிராமணர்தான் காவலனேகேட்டருளும்
விருத்தக்கிழவனுந்தான் வேதியருமல்லவோ
என்னபழிவைத்துக்கொண்டாய் இப்படியாகயிப்போ
சுட்டுதான்போட்டாலே சுகம்பெற்றுவாழ்ந்திருப்பீர்
பாவமும்வாரதில்லை பழிவுனக்குவாரதில்லை
என்றுதான்சொன்னாரே எம்பெருமான்மேகவர்ணம்
இந்தவிசேஷம் எடுத்துரைத்தார்வேதியரும்
அப்போதுபோர்மன்னன் அடைவாயெடுத்துரைப்பான்
வாருமையாசுவாமி வண்மையுள்ளவேதியரே
சொன்னபடிநான்கேட்டேன் நீர்சொல்லுமன்னவனே
அபிமன்றனக்குத்தாரம் அடைவாகச்சொல்லமாட்டேன்
நீர்சொன்னவார்த்தையைத் தடுப்பேனோயிந்நாட்டும்
என்றுசொல்லபோர்மன்னன் ஏதுசொன்னார்வேதியரும்
அல்லடாமன்னவனே அபிமன்னன்வந்தாலென்ன
விருதுமந்ததோஷம் வேந்தனேபொல்லாது
தோஷங்கள்வராமல் சுட்டுவிட்டேனென்றுசொல்ல
அந்தமொழிகேட்டு ஆனதொருபோர்மன்னன்
உற்றறிந்துநின்று யோசித்துத்தான்பார்த்து
இறந்துபோனசீவன் இனிவரப்போகுதோகாண்
என்றுசொல்லிப்போர்மன்னன் இயல்பாகத்தான்பார்த்து
வேதியருஞ்சொல்ல வேந்தனுஞ்சம்மதித்து
கட்டைமுட்டைதானெடுத்துக் காவலனுமந்நேரம்
அடுக்கினனப்போது அழகானமன்னவனும்
அப்போதுமாயவரும் அன்பாகயேதுரைப்பார்
கட்டைமுட்டையைப்பார்த்துக் காவலனைப்பார்த்தாரையா

நெடுந்தூரம்போய்நீ நஞ்சுகட்டைகொண்டாவென்றார்
போர்மன்னன் தானடக்க புண்ணியருமன்னேரம்
சவத்தைமெல்லத்தானெடுத்து தாரணியிலப்போது
பூமியையிருபிளவாய் புண்ணியருந்தான்பிளந்தார்
அப்போதுசவத்தைமெள்ள அன்பாகயெடுத்துவைத்து
வைத்ததின்பிறகு வண்மையுள்ளமாயவரும்
பூமிதேவியம்மனையும் போதவேதானினைந்து
சவத்தைநல்லபத்திரமாய் தான்கார்க்கவேணுமென்று
ஒன்றுந்தொடாதபடி உண்மையாய்க்கார்க்கவென்றார்
மாயவனுந்தானுரைக்க மனமகிழ்ந்துபூமிதேவி
நல்லதென்றுதானுரைத்து நலமாகக்கார்க்கலுற்றாள்
அப்போதுமாயவரும் அல்லிராஜர்பாவனையாய்
அடுக்கினகட்டையைப்போல் அழகாகவுண்டுபண்ணி
மேல்கட்டைதான்வைத்து வேதியனும்நிற்கையிலே
நஞ்சுகட்டைதான்வெட்ட நெடுந்தூரம்போனமன்னன்
ஓடியேவந்தானே உண்மையுள்ளமன்னவனும்
நஞ்சுகட்டைதானும் நேராகநெருப்பையிட்டார்
இருவருங்கூடி ஏற்றதொருகட்டையிலே
சுற்றிநெருப்பையிட சூழ்ந்துதேகட்டையெல்லாம்
எள்ளளவுமில்லாமல் எரிந்துதையா அந்நேரம்
அப்போதுவல்லூரு ஆயனார்சூதுகளை
கண்டுமனமகிழ்ந்து கானகத்திலிருந்துதையா
மாயவருமப்போது மன்னனுடனேதுரைப்பார்
மனதில்கிலேசம் மன்னவனேவேண்டாங்காண்
நான்போய்வாரேனென்று எம்பெருமாளப்போது
கானகத்தினுட்புகுந்து கடுகிநடக்கலுற்றார்
நடந்தங்கேபோயி நலமானவடதிசையில்
வந்தங்கேநின்று வருணனைத்தானினைந்து
மின்னலுடனிடியுமாய் பெருமழைபொழியுமென்றார்
அப்போதுவருணராஜன் ஆகாசமாயிறங்கி
பொழிந்தானேவருணராஜன் பூமியெங்குந்தான்குளிர
மழைபொழியவெள்ளமது வருகுதேயப்போது
வெள்ளமதுவந்து வேந்தனதுசுடலைதன்னை
கண்ணிலேயுங்காணாமல் கரைந்துதேசாம்பலுந்தான்
அப்போதபிமன்னன் அண்டர்கோமான்பக்கலிலே
மைத்துனன் அல்லிராஜன் மாண்டதொருவல்லுயிரை
எங்கேயிருக்குதென்று எதிராகத்தான்கேட்டு
இந்திரனுமப்போது ஏதுரைப்பான்மன்னனுடன்
ஏதோதெரியாது ஏற்றதொருபுத்திரனே
தெரியாதென்றுசொல்லி தேவேந்திரன் தானுரைத்தார்
தேடியிங்கேபாருமென்று தேவர்களுந்தானுரைத்தார்
பாருமையாபாரும் பார்மன்னனுவென்றுரைத்தார்

அப்போதபிமன்னன் ஆராய்ந்துதேடலுற்றான்
தேடியங்கேபோகையிலே சீர்வேந்தனல்லிராஜன்
தேவாதிமக்களுடன் சேர்ந்துவிளையாடலுற்றான்
அப்போதபிமன்னன் கண்டானேராஜனுந்தான்
கண்டபோதல்லவோ காவலனும்போய்பிடித்தான்
பிடிக்குமந்தவேளையிலே புண்ணியனுர்சிக்கவில்லை
அபிமன்னனப்போது அடைவாகத்தானுரைத்தான்
மைத்துனனேயென்று வகையாகத்தானுரைத்தான்
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆரென்றுகேட்கலுற்றான்
வாளாலபிமன்னன் வகையாகத்தான்பார்த்து
கூடிவிளையாடி கொற்றவனுமப்போது
இந்திரன்பக்கலுக்கு இதமாகக்கூட்டிவந்து
அப்போதுஇந்திரனும் அடைவாகத்தான்பார்த்து
அல்லிராஜாவை அன்புடனே தான்பிடித்து
சிமிழிலடைத்துக்கொண்டு தென்னவனுமப்போது
அடைத்ததின்பின்பாக அபிமன்னன்கைகொடுத்தான்
போவென்றனுப்பினார் புகழ்பெரியதேவேந்திரன்
வரம்வாங்கிக்கொண்டு மதியுள்ள அபிமன்னனுமே
தேவேந்திரனுக்கு சீராகத்தெண்டனிட்டு
நான்போய்வாரேனென்று நலமாகத்தானுரைத்தான்
பூலோகந்தானிறங்கி புன்னைமரத்தடியில்
வந்தேனேமன்னவனும் வாய்த்ததொருமாமன்பக்கம்
வந்தவுடனே வகையானமைத்துனனை
எங்கேயென்றுகேட்டானே ஏற்றதொருமன்னவனை
அப்போதுமன்னவனும் அழகுமுகஞ்சோர்ந்து
கண்ணீருந்தானதிர காவலனுமேதுரைப்பான்
மன்னவனேஎன்மருகா வார்த்தைசொல்லக்கேட்டருள்வீர்
ஒருவேதியன்தானும் விருத்தக்கிழவனைப்போல்
நடந்தப்பிவந்தல்லவோ சாப்பாடுமில்லாமல்
புன்னைமரத்தடியில் புண்ணியனும்வீற்றிருந்தான்
வந்திருந்தவேதியனும் வாகானபொய்க்கூட்டை
கண்டானேவேதியனும் காவலனும்பொய்க்கூட்டை
தகனம்பண்ணச்சொல்லி தார்வேந்தனப்போது
ஒருபிடியாய்ப்பிடித்தாரே உற்றதொருவேதியரும்
நல்லதென்றுநானும் நயத்தவொருசுடலையிலே
கட்டைமுட்டைதானடுக்கி சுட்டுவிட்டேனென்றுரைத்தார்
இவ்வாறிரண்டுபேரும் இன்பமுடனெரித்துவிட்டோம்
என்றுரைத்தானப்போது ஏற்றதொருமன்னவனும்
அப்போதபிமன்னன் அம்மானைத்தான்பார்த்து
சுட்டவிடமெங்கே சுடலையெங்கேகாட்டுமென்று
அப்போதுபோர்மன்னன் அம்மானைத்தான்பார்த்து
எங்கெங்குந்தேடி இதமாகப்பார்க்கலுற்றார்

RangaRakes tamilnavarasam.com

சுட்டயிடந்தெரியவில்லை சுடலையுங்காணவில்லை
பார்த்தவிடமெல்லாம் பசும்பூண்டிருக்குதையா
புல்லுமுளைத்து பூமியெல்லாமறைந்துதையா
வாளபிமன்னனுடன் வாடாமருமகனே
வனங்கலெந்தாந்தேடிவந்தேன் தெரியவில்லையிப்போது
தென்னவனேயேதென்று சீராகவேயுரைத்தான்
அப்போதபிமன்னன் ஆர்ப்பரித்துக்கொக்கரித்து
அம்மானைப்பார்த்து அடைவாகயேதுரைப்பான்
மைத்துனனைக்காணாமல் மண்மீதிலிருப்பதில்லை
என்னுயிரைமாய்ப்பேனென்று எடுத்தானேவாள்தனை
அப்போதுராஜாளி அடைவாகவோடிவந்து
வாளாலபிமன்னன் வலதுதோள்தானேறி
இருந்ததொருராஜாளி ஏற்றதொருபூமியிலே
பறந்துபோய்இறந்ததையா பார்வன்னர்தானறிய
அல்லிராஜாகுடியிருக்கும் அடையாளமென்றுசொல்லி
இருக்குதையாகூடென்று இதமாகராஜாளி
வாளாலபின்னன் வகையாகஅவ்விடத்தில்
போய்மிகப்பார்த்து புண்ணியனாரப்போது
என்-மைத்துனனார்கூடு வைத்தவிடமிதுதானே
தெரியவில்லையென்றுசொல்லி தென்னவனுமந்நேரம்
நாட்டினான்வாளை நன்மையுள்ளஅபிமன்னர்
ஊணினாரப்போது உத்தமனார்வாள்தனை
வாள்தனைநாட்டி வாளபிமன்னனுந்தான்
மனதில்விசனங்கொண்டு மன்னவனுமப்போது
சிவனைத்துதிசெய்து துரிதமுடனே
மைத்துனனைப்போலே மடிந்திடுவோமென்றுசொல்லி
பின்னுமொருதரம் பிரபலமாய்லகுபாய்ந்து
முன்லாகுபின்லாகு முதலாகுதான்பாய்ந்து
கொக்கரித்துலகுபாய்ந்தான் கொற்றவனுமந்நேரம்
மலைகள்மலையதிர வனங்கள்கொடியதிர
பூமிகள்தானதிர புண்ணியனும்லகுபாய்ந்து
லகுபாய்ந்தகாலே நன்றாகக்கைவாளும்
பூமியிலிறங்குதையா புண்ணியனார்கைவாளும்
அல்லிராஜாகூட்டுக்கு அருகேயிறங்குதையா
இறங்கினபோதே இந்தரனார்தன்னுயிரு
அல்லிராஜன்தன்னுயிரும் ஆர்ப்பரித்துஅந்நேரம்
மந்திரவாள்படுகுழியில் வகையாயிறங்குதையா
இறங்கினபோதே ஏற்றதொருபொய்க்கூட்டில்
புகுந்துதையாஅன்னேரம் புண்ணியனார்தன்கூட்டில்
புகுந்தவுடனே புனிதனல்லிராஜாவும்
மன்னவனுமப்போது மண்ணைப்பிரட்டிவைத்து
புண்ணியனாரப்போது பூமியைப்புரட்டிக்கொண்டு

RangaRakes

tamilnavarasam.com

அதிகவிருப்பமுடன் ஆனந்தவாழ்மார்பன்
பல்வரிசைஎங்கேயென்று பாங்குடனேவெளியில்வந்தான்
பல்வரிசைமயக்கமதை பார்மன்னன்மறவாமல்
எங்கேயெங்கேயென்று எடுத்துரைத்தாரந்நேரம்
அப்போதுவாளபிமன் ஆர்ப்பரித்தோடிவந்து
மைத்துனனையணைத்து வகையாகத்தான்தழுவி
மாமன்மகனாரை மார்போடேதானணைந்து
அத்தைமகனாரை அபிமன்னன்தான்றழுவி
அப்போதுபோர்மன்னன் அடைவாகவோடிவந்து
மைத்துனரைக்கட்டி மார்போடணைத்துக்கொண்டு
உச்சிமுகந்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு
அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகவேதுரைப்பான்
மைத்துனனைப்பார்த்து வாய்விசேஷஞ்சொல்லுகிறான்
நெல்லூருபட்டணத்தில் நிறைவானசூதுகளை
இத்தியாதிசூதுகள் யாவையுமிகவறிந்து
கெலித்துவந்தேனையா கிருபையுள்ளமைத்துனரே
ஆரவல்லிதன்மகளாம் ஆரணங்குபல்வரிசை
வெற்றிப்பெண்கொண்டுவந்தேன் வேந்தனேநானுமிப்போ
வந்ததொருநல்வழியில் வாகானயென்னுயிரை
மாய்த்தாள்காணாரவல்லி மங்கையவள்மந்திரத்தால்
சர்ப்பனைகள்செய்து சதிசெயதாளாரவல்லி
அவளுடையபட்டணத்தை அழித்துச்சிறைபிடித்து
ஈயடித்துப்போட்டால் என்மனதுக்கொக்குமென்றான்
அப்போதுமன்னன் அபிமன்னராஜனுந்தான்
மனதாரக்கேட்டு மன்னவர்கோபமதாய்
வெகுண்டார்சிங்கம்போல் விண்ணுலகந்தான்நடுங்க
அப்போதுஅல்லிராஜன் அடைவாகத்தானெழுந்து
பொய்கையிலேநீராடி புண்ணியனுமப்போது
சிந்தித்துநின்று சிவனையடிதொழுது
அர்ச்சித்துநின்று ஆயனடிதொழுது
தோத்திரங்கள்செய்து துரோபதையைத்தான்தொழுது
பணிந்துநின்றந்நேரம் பத்திரகாளியைத்தொழுது
பண்டாரவிபூதியைத்தான் பாங்காகத்தானெடுத்து
நெற்றியிலேதான்பூசி நினைவிலேயுச்சரித்து
வந்தானேஅல்லிராஜன் வாளபிமன்பக்கலுக்கு
அப்போதுமூவருமாய் அழகாகத்தான்கூடி
போனார்களப்போது புரவியின்மேலேறி
ராசாளிபறக்குதையா வகையாகப்புரவியுடன்
நெல்லூருபட்டணம் நேராகப்பறக்குதையா
பின்னடந்துபோனார்கள் புண்ணியர்களிருவருமாய்
அல்லிராஜாவப்போது ஆர்ப்பரித்துநீறெடுத்து
வீறாகநீறெடுத்து விட்டெறிந்தான்முன்பாக

RangaRakes tamilnavarasam.com

ஆலவாய்நீறெடுத்து ஆர்ப்பரித்துவிட்டெறிந்தான்
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் ஆர்ப்பரித்துவந்தானையா
அவருடையமந்திரங்கள் அடைவானசூனியங்கள்
எதிர்த்ததேமந்திரங்கள் ஏற்றதொருபில்லிகளும்
ஓட்டிப்பில்லிசூனியங்கள் உருவேத்துமந்திரங்கள்
பட்டணத்தைவிட்டகன்று பதின்காதம்பறக்குதையா
அல்லிமுத்துயென்றுசொல்லி அலறிப்பறக்குதையா
தென்னவனும்வாருனென்று சினந்துபறக்குதையா
மன்னவன்வாருனென்று மறைந்துபறக்குதையா
அப்போதுமந்திரிகள் அல்லிராஜாவாருரென்று
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் அரண்மனையிலிருந்ததெல்லாம்
எல்லையிலிருந்ததெல்லாம் எங்கெங்கும்நில்லாமல்
பதின்காதம்பறக்குதையா பாவையுடசூனியங்கள்
பஞ்சவர்கள்தேருகளும் பனிபோலிருந்ததெல்லாம்
பரிதிகண்டபனிபோல் பறந்தோடிப்போச்சுதையா
ஐவருடதேருகளும் அலகாரமாய்க்கடந்துதையா
பட்டணத்தைநோக்கியே பஞ்சவர்வருகலுற்ருர்
அப்போதுஅல்லிராஜன் அதிகப்பிரியமுடன்
சல்லடந்தட்டிகட்டி சரிகையுருமாலைகட்டி
சகலஅலங்காரமும் தனஞ்செயன்செய்துகொண்டு
அதிகவிரைவாக அன்போடுமன்னவனும்
அல்லிராஜன்தானும் அழகானபுரவிதனில்
வந்துமேதானேறி மன்னவனுமப்போது
ஓடியேவாரான்காண் உற்றதொருவடதிசையில்
போர்மன்னராசனுந்தான் புண்ணியனுமப்போது
வானாலபிமன்னன் வகையாயிருவருமாய்
ஆர்ப்பரித்துபற்கடித்து அதட்டியேவாருர்கள்
அப்போதுஆரவல்லி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
கண்டார்களப்போது காவலர்கள்வருகிறதை
தங்கையரேசூரவல்லி தாஷ்டீகமாயேழுபேர்கள்
வாருர்கள்மன்னவர்கள் வாழ்வுகுலைந்ததம்மா
மந்திரங்களுள்ளதெல்லாம் வகையாகத்தானெழுப்பி
மன்னவர்கள்தன்னை வழிமறிக்கவேணுமென்று
எங்கெங்கும்பார்த்தார்கள் ஏற்றதொருசூனியத்தை
கண்ணிலேயுங்காணேமடி காரிழையேயென்றுரைத்தாள்
அப்போதுஆரவல்லி அக்காளுந்தங்கையுமாய்
மாற்ருய்வாருன்காண் வல்லவனுமப்போது
கோட்டையும்கொத்தளமும் கொள்ளாமல்வருகிருர்கள்
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் அன்பானபடைத்தலைவர்
கோட்டைநிறைந்தார்கள் கொத்தளங்கள்தெரியாமல்
எங்கேயிருந்துவந்து இதமாகச்சூழ்ந்தார்கள்
அந்தநல்லவேளையிலே ஐவருமப்போது

தேரைமுடுக்கிவந்தார் திசைகளெங்குந்தானதிர
தென்திசையில்வீமனுந்தான் தேரைமுடுக்கிவந்தான்
விசயன் நகுலனும் விதமானசகாதேவன்
கீழ்த்திசையில்வந்துநின்றார் கிருபையுள்ளமன்னவர்கள்
மேலானபோர்மன்னன் மேல்திசையில்வந்துநின்றான்
அல்லிராஜாவும் அன்பான அபிமன்னன்
இருவருந்தானுமப்போ ஏற்றதொருவடதிசையில்
கொக்கரித்துநின்றார்கள் கொற்றவர்களந்நேரம்
பத்திரகாளியம்மனுக்கு பாங்குடனேயுத்தரங்கள்
எழுதினரப்போது என்னவென்றுவக்கணைகள்
தாயேநீஈஸ்வரியே சாம்பிராணிவாசகியே
பூலோகநாயகியுன் பொற்பாதம்சரணமம்மா
உன்னுடையபேரன்நான் உற்றதொருஅல்லிராஜன்
அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு அடியேனெழுதிக்கொண்டது
நெல்லூருபட்டணத்தை நேரானசூதுகளை
கெலித்தேனம்மாவுன்னருளால் கீர்த்தியுள்ளநாயகியே
இப்போ-நெல்லூருபட்டணத்தை ரணக்களம்பண்ணவே
கொலுமுகத்தைவிட்டுக் கொற்றவியேவாருமம்மா [னும்
இரணக்களத்தைகாருமம்மா நாயகியேவந்துநின்று
உன்-பூதப்படையை உள்ளதெல்லாமிப்போது
அனுப்பிவைக்கவேணுமம்மா அருமையுள்ளபூதங்களை
பாட்டியரேயென்தாயே பாரதங்கள் நடக்கவேணும்
என்றுசொல்லிராஜா ஏற்கவேசுருள்காட்டி
உத்தமனும்அல்லிராஜன் ஒளிவானஅம்பெடுத்து
ஓலையைத்தான்கொடுத்து ஓட்டிவிட்டானப்போது
அந்தட்சணமே அன்பானஓலைதன்னை

ஓலை பத்திரகாளியம்மனிடம் வந்தது

பத்திரகாளியம்மன் பாதத்தில்வந்துதையா
எதிர்த்தார்களப்போது ஏற்றதொருமன்னவர்மேல்
எதிர்த்தவரைக்கண்டானே ஏற்றதொருமதவீமன்
வாளெடுத்துக்கச்சைகட்டி வாகாலகுபாய்ந்தான்
இலகுபாய்ந்தெதிர்த்தவரை ரணக்களமாய்வீசலுற்றான்
வீசினனன்னேரம் விரியனார்அல்லிமுத்து
இருவருங்கூடியே இடமானவடதிசையில்
ஆரவல்லிராணுவங்கள் அணிஅணியாய்நின்றுகொண்டார்
போர்மன்னராசாவும் புண்ணியருமப்போது
மேற்றிசையிலெதிர்த்தவரை மேலானஅத்திரத்தில்
அந்நேரமறுத்தானே ஆரவல்லிபடையையெல்லாம்
தென்றிசையிலெதிர்த்து தேடியடிக்கலுற்றான்
தெண்டாலடித்தானே சிதறுதேரிலையெல்லாம்

RangaRakes tamilnavarasam.com

அல்லிராசனபிமன்னனும் ஆரவல்லிபட்டணத்தில்
கோட்டைக்குள் புகுந்து கொற்றவர்களிருவருமாய்
அறுத்துக்குவித்தார்கள் ஆரவல்லிபடையையெல்லாம்
அந்தநல்லவேளையிலே ஆரவல்லிதங்கையவள்
கூடப்பிறந்ததொரு கொம்பனையாள் தங்கையவள்
ஏழுபேர் தங்கையுமே இகாகவொருதாதியவள்
தப்பினளப்போது தார்வேந்தரைக்காணுமல்
ஓடினளப்போது ஒருவரறியாமல்
தேசம்விட்டுதேசம் தெந்நெல்லிப்போகையிலே
மறைந்தோடிப்போயல்லோ மலையாளந்தான்புகுந்தான்
மந்திரங்கள் சூனியங்கள் மாயவித்தையானதெல்லாம்
மறைந்தோடிப்போனதெல்லாம் மங்கையரைத்தான்தொடர்
போயங்கேமலையாளம் புகுந்துதையா சூனியங்கள் [ந்து
பகவதியம்மனென்று பண்பாகப்பேர்படைத்து
கம்பளத்துதெய்வமென்று கனக்கவேபேர்படைத்து
இருந்தாளேயப்போது ஏற்றதொருபெண்திருவும்
அந்தநல்லவேளையிலே அல்லிமுத்து அபிமன்னனும்
நேராயிருவருமாய் நெல்லூருபட்டணத்தில்
இருக்குமந்தபடைகளெல்லாம் ஈடழித்தாரந்நேரம்
ஆரவல்லிபெண்டுகளை அன்பாகத்தேடலுற்றார்
தேடியெங்கும்பார்த்தார்கள் தெருவீதியுள்ளதெல்லாம்
பார்த்தங்கேவருகையிலே பாவையர்களாறுபேரும்
ஒளித்திருந்தார் நிலவறையில் ஏற்றதொருபெண்களுந்தான்
அப்போதுமன்னவர்க ளரிவையரைக்கண்டவுடன்
கூந்தலிலேகைபோட்டு குலுங்கவேயிழுத்தார்கள்
பிடித்துவந்தவுடனே பெண்களையுமந்நேரம்
ஆறுபேர்பெண்களும் அடைவாகச்சிக்கியபின்
மூழிபிதுங்கக்கட்டினார்கள் மூர்க்கமுள்ளபெண்களைத்தான்
கட்டியங்கேயப்போது கன்னியரைத்தான்பார்த்து
இன்னொருத்தியெங்கேயென்று இழுத்தடித்துக்கேட்டார்கள்
அப்போதுபெண்களும் ஆரையாசுவாமியென்று
அறியோமையாயிப்போது ஆரணங்கைக்கண்டதில்லை
ஒளித்தோடிப்போனாளோ உயிரிழந்துபோனாளோ
நாங்களறிந்ததில்லை நாயகரேயென்றுரைத்தாள்
அப்போதுஅபிமன்னன் ஆர்ப்பரித்துதானெழுந்து
காதையறுப்பேனென்று கைவாளைத்தானெடுக்க
அப்போதுஅல்லிராஜா அன்பாகச்சவுக்கெடுக்க
வெட்டவேண்டாமையா வேந்தரேகேளுமையா
என்றுசொன்னானல்லிராஜன் ஏதுசொல்வானபிமன்னன்
கொலைசெய்தபாபிகளை குத்தியறியாமல்
கற்பனைசெய்தவரை கலையயறுக்காமல்
சூதுகள்செய்தவரைத் துணிக்காமல்விடலாமோ

RangaRakes tamilnavarasam.com

விட்டுவிட்டாலெப்படி தான் இவள் தானேயென் றுரைத்தான்
அப்போது அல்லிராஜன் அன்பாகச்சவுக்கெடுத்து
வீசினரப்போது வினைசெய்தபெண்டுகளை
சாடினரப்போது சதிசெய்தபெண்களைத்தான்
முள்ளுசவுக்காலே மூட்டினனப்போது
அந்தநல்லவேளையிலே அன்பாகவீமனுந்தான்
அறியாதபிள்ளைதான் ஆனதொருகோட்டையிலே
தனிசண்டைபிடித்தார்கள் தார்வேந்தரிருவருமாய்
இதுவென்னமாயமோவென் றியலாகநாமறியோம்

வீமன் வந்து பார்க்கிறது

பார்த்துவரவேணுமென்று பண்பாகமதவீமன்
ஓடிவந்தாரந்நேர மூற்றதொருகோட்டையிலே
அப்பொழுதுயிருவருமாய் ஆரவல்லிதனைப்பிடித்து
சவுக்காலேவீசுவதை கண்டானே தார்வேந்தன்
அப்பொழுதுமைந்தர்களை அழைத்தங்கேயேதுசொல்வார்
அடிக்கவேண்டாந்தம்பியரே அன்பானபெண்டுகளை
அடியோடேமூக்கை அறுத்திடவேணுமென்றான்
என்றுசொன்னான்மதவீமன் ஏற்றதொருமைந்தருக்கு
அப்பொழுதுஅபிமன்னன் அழகானஅல்லிராஜன்
இருவருங்கூடி ஏற்றதொருபெண்களைத்தான்
ஆரவல்லிசூரவல்லி அதற்கேற்றவீரவல்லி
அக்காளுந்தங்கையரும் அன்பானபெண்டுகளை
மூக்கோடுகாதை மூர்க்கமுடனறுத்துவிட்டான்
காதோடுமூக்குங் கனிவாயும்மேலுதடும்
அடியோடறுத்துவிட்டா ரானந்தவாழ்மார்பன்
பூதப்படைகளெல்லாம் பொருந்தவேதானிருந்து
வெட்டிரணக்களத்தில் விருந்துகளருந்துமென்றான்
அப்போதுபூதமெல்லாம் அன்பாயருந்ததுகாண்
ஆரவல்லிதங்கையரே அலரமயிர்பிடித்து
அவளுடையமூக்கை யறுத்ததெல்லாந்தானெடுத்து
பூதத்தின்கையிலே புகழ்பெறவேதான்கொடுத்து
திருமந்தவேளையிலே நிலவறையிலிருந்தகன்னி
பல்வரிசைப்பெண்ணும் பாவையருந்தாதியர்கள்
மன்னவனைக்கண்டு மனமகிழ்ந்துதானும்நின்று
ஓடியேவந்தாளே யுற்றதொருமன்னன்பக்கல்
பல்வரிசைபெண்ணும் பாங்குடனேதெண்டனிட்டு
தெண்டனிட்டபின்பு சீர்வேந்தன்மன்னவனும்
கூடியேநடந்தார்கள் கொற்றவர்கள்பக்கலுக்கு
மதவீமன்பக்கலுக்கு வாருரர்கள்மன்னவர்கள்
மேற்றிசையிலிருந்த மதவீமன்பக்கலுக்கு

RangaRakes tamilnavarasam.com

வந்துகண்டார்மைந்தரும் மதவீமனைதெண்டனிட்டார்
வாளாலபிமன்னனும் வகையாகத்தெண்டனிட்டார்
அப்பொழுதுமதவீமன் அன்பாகவேதுரைப்பான்
வாருங்காண் மருமகனே வண்மையுள்ளமன்னவனே
மாண்டுபிழைத்த மன்னவனே அல்லிமுத்து
ஆரணங்குபெண் திருவும் ஆரென்றுகேட்கலுற்றார்
அப்பொழுதுஅல்லிராஜன் அன்பாகவேதுரைப்பான்
வாருமையாஎன்மாமா மதகிரிராசாவே
பளிங்குமாமண்டபத்தில் பாங்கான நிலவறையில்
வாகான ஆரவல்லி வளர்த்தெடுத்தபெண்ணுமவள்
பல்வரிசையென்று பாங்கானபெயருமிட்டு
வளர்த்துஇருந்தார்கள் வண்மையுள்ள நிலவறையில்
வெற்றிகொண்டமன்னற்கு வெற்றிபெண்கொடுப்பேனென்
வைத்திருந்தாளாரவல்லி வளமையுள்ளபெண்திருவை
வெற்றிகொண்டேன் தப்பாமல் வேந்தர் சபையறிய
அப்பொழுதுயெந்தனுக் கதிகப்பிரியமுடன்
கொடுத்தாளே ஆரவல்லி கொம்பனையாள்சம்மதித்து
எமக்குவிவாகம் முடிக்கவென்றுதானுரைத்தாள்
சம்மதித்தாள்பெண்ணுமவள் தாய்மாரேளென்றுரைத்தார்
மதவீமனப்பொழுது மனமகிழ்ந்தேதுரைப்பான்
தங்கையவள்மகளை தாஷ்டகனே கேட்டருள்வாய்
பல்வரிசைப்பெண்ணை பசுங்கிளியைநாமுந்தான்
கூட்டிப்போய்தர்மாபுரம் கொற்றவனேயுந்தனுக்கு
தேசமன்னர்தானறிய தொல்லுலகோர்தானறிய
திரௌபதியாள்தானறிய திசையிலுள்ளோர்தானறிய
விவாகமுடித்து வேந்தனேயுந்தனுக்கு
தாரமாயிருவரையும் தானறியச்செய்வோமென்றான்
என்றுசொல்லிமதவீம னிதமாகத்தானுரைத்தான்
அப்பொழுதுஅல்லிமுத்து அன்பாய்மனமகிழ்ந்து
சந்தோஷமாகத் தயவாகஅல்லிமுத்து
மதகரிவீமனைத்தான் மற்றொருக்கால்தெண்டனிட்டு
நெல்லூருபட்டணம் நிர்த்தூளிபண்ணவேணும்
கோட்டையும்கொத்தளமும் கொம்பனையாளரண்மனையும்
இடிக்கவேணுமென் றிதமாகத்தானுரைத்தார்
தேரை நடத்தினான் காண் தென்னவனுமப்போது
கோட்டையின்மேலே கொற்றவனுந்தானடந்தான்
ஏழுபேர் தானுண்டே ஏற்றதொருபெண்களுந்தான்
ஒருத்திதப்பினாளையா ஏற்றதொருபெண்களிலே
அவளை-கண்ணாலுங்காணோமையா கன்னியிவள்பெண்
ஆறுபேர்மூக்கை அம்மனிடசந்நிதியில் [திருவை
காளியம்மன்சந்நிதியில் காணிக்கைத்தானாக
சாமுண்டிசந்நிதியில் தணித்தோரணமாக

RangaRakes tamilnavarasam.com

கட்டவேணுமென்று காவலனுந்தானுரைத்தான்
அல்லிராஜன்பின்னும் அன்புடனேதானுரைத்தான்
அவர்களுக்காக்கினை என்னவென்றுகேட்கலுற்றார்
ஆரவல்லிபெண்களைத்தான் அடைவாகக்கொண்டுவந்தோ
அப்போதுபஞ்சவர்கள் அன்பாகத்தானுரைத்தார் [ம்
ஆரடா தம்பியரே அன்பான அல்லிமுத்து
மூர்க்கமுள்ளபெண்ணணங்கை மூக்கையறுத்தபின்பு
ஆக்கினைகள்செய்வோமோ ஆரணங்கைவிட்டுவிடு
என்றுசொல்லஅல்லிராஜன் இதமாகத்தான்கேட்டு
பூதத்தைத்தானழைத்துப் போய்விட்டாரந்நேரம்

பூதங்கள் கட்டவிழ்ப்பது

ஆரவல்லிகட்டுகளை அவிழ்த்துவிட்டுவாருமென்ன
பூதங்கள்தான்போய் பெண்ணணங்கைத்தானழைத்து
பின்கட்டவிழ்த்துவிட்டு பிரபலமாய்வந்ததுகாண்
அப்பொழுதுஅல்லிராஜன் அழகானமூக்குகளை
பூதத்தின்கையில் புண்ணியனுந்தான்கொடுத்து
பயணம்பயணமென்று பார்மன்னரெல்லோரும்
ஐவரதுதேரும் அன்பாகப்போகுதுகாண்
தர்மபுரம்நோக்கித் தரணியில்நடக்குதையா
பல்வரிசைப்பெண்ணைப் பாங்குடனேதான்கூடி
எல்லோருந்தான்நடந்தார் ஏற்றதொருவனங்கடந்து
பத்திரகாளிபக்கலுக்குப் பாங்குடனேபோகலுற்றார்
வனமாய்வனங்கடந்து வாரார்கள்பஞ்சவர்கள்
அம்மனிட சந்நிதியில் ஐவரும்வந்தார்கள்
அம்மனிடபாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்
அப்போதுபத்திரகாளி அடைவாகத்தான்வாழ்த்தி
நீடூழிகாலம் நீணிலத்தில்பாரணங்கள்
பஞ்சவர்கள்பாரதங்கள் பண்பாய்நடக்குமென்று
சந்தோஷவார்த்தை தானுரைத்தாள்காளியம்மாள்
அப்போதுபஞ்சவர்கள் அன்பாகநடக்கலுற்றார்
பஞ்சவர்கள்ஐவருந்தான் பயணமெப்போவென்றார்கள்
வாளாலபிமன்னன் வண்மையுள்ளஅல்லிராஜன்
மூவருந்தான்கூடி முழக்கமிட்டார்ப்பரித்து
அம்மனிடசந்நிதிக்கு அடைவாகவந்தார்கள்
போனதொருகாரியங்கள் புதுமைகளைச்சொல்லுமென்றார்

அல்லிராஜன் வரலாறு கூறுதல்

அவ்வசனங்கேட்டு அன்பானஅல்லிராஜன்
சொல்லுகிறானப்பொழுது சோதிமுடிவேந்தன்

நெல்லூருபட்டணத்தை நேராய்திசைநோக்கி
சூதுகளைவென்றதுவும் சூனியத்தைவென்றதுவும்
விருதுகளைக்கெலித்ததுவும் வெற்றிகொண்டுவந்ததுவும்
ஆரவல்லிதானும் அவகேடுசெய்ததுவும்
அவகேடுவந்தபின்பு அபிமன்னராஜனுந்தான்
வாளாலபிமன்னன் வகையாயெழுப்பினதும்
மற்றுமொருகால் மங்கையுடபட்டணக்தை
மைத்துனருந்தானும் வகையாகப்போனதுவும்
ஆரவல்லிபட்டணத்தை அழுத்துமிகக்கொன்றதுவும்
பத்திமாகப் பஞ்சவர்கள்காத்ததுவும்
போர்மன்னராஜனுந்தான் புகழ்வேந்தன்வந்ததுவும்
ஆலவாய்நீறும் அடைவாகத்தந்ததுவும்
அக்காளுந்தங்கையுமாய் ஆரவல்லிதனைப்பிடித்து
பின்கட்டாய்கட்டிப் பிரபலமாய்பிடித்ததுவும்
ஒருத்திதனித்து ஓடியேபோனதுவும்
ஆறுபேர்மூக்கை அடியோடறுத்ததுவும்
நெல்லூருபட்டணத்தை நேராகப்பிடித்ததுவும்
ஆரவல்லிபட்டணத்தி லாமணக்குவிரைத்ததுவும்
விரைத்ததின்பின்பாக மேலானமன்னவர்கள்
கூட்டமிட்டுநின்றதுவும் கொற்றவர்கள்வந்ததுவும்
ஆரணங்குபல்வரிசை அன்பாகவந்ததுவும்
எல்லாப்புகழும் எடுத்துரைத்தானல்விராஜன்
கண்டகண்டசேதியெல்லாம் காரணமாய்த்தானுரைத்தான்
போனதுவும்வந்ததுவும் புகழ்பெறவேதானுரைததான்
அதுவெல்லாங்குற்றமில்லை அன்பானபேரா நீ
எந்தனுடன் நீயுரைத்த ஏற்றதொருமூக்குகளை
சந்நிதிக்குமுன்பாக தார்வேந்தனின்னேரம்
கொண்டுவந்துதோரணமாய்க் கொற்றவனேகட்டுமடா
அப்பொழுதல்விராஜன் அன்பாகயெழுந்திருந்து
ஆறுமூக்குத்தானெடுத்து அழகாகத்தோரணமாய்
சந்நதிக்குமுன்பாகத் தார்வேந்தர்கட்டிவைத்தார்
அப்பொழுதுபத்திரகாளி அன்பாகத்தான்பார்த்து
என்னடாபேரா நீ ஏற்றதொருமன்னவனே
இன்னமொருமூக்கெங்கே என்றுளேஈஸ்வரியும்
அப்போதுமன்னவர்களடிபணிந்துதெண்டனிட்டு
மூவருந்தான்கூடி முடிமன்னரேதுரைப்பார்
ஈஸ்வரியேயென்தாயே எமைவளர்க்கும்பார்வதியே
கொண்டுவருவோமம்மா கொற்றவர் நாங்களுமே
என்றுசொல்லக்காளியம்மன் ஏதுரைப்பாள்மூவருக்கும்
வாருமடா மன்னவரே வண்மையுள்ளசேவகரே
உங்கள்-மனதறியவேணுமென்று உத்தமியும்நான்கேட்டேன்
என்றுசொல்லஈஸ்வரியு மேற்கவே தானுரைத்தாள் [ன்

வீற்றிருக்கும்வேளையிலே வேந்தனுமல்லிராஜன்
அபிமன்னராஜனுந்தா னன்பாயிருவருமாய்
பாண்டவர்கள்பக்கம்வந்து பண்பாகதெண்டனிட
தெண்டனிட்டபிள்ளைகளைச் சேரவேதானெடுத்து
இருவரையும்பக்கலிலே யிருமென்றுரைப்போது
அப்போதுபல்வரிசை ஆரணங்குமந்நேரம்
தருமரைக்காணத் தாதியர்கள்கூட்டிவந்தார்
கூட்டிவந்துவிட்டார்கள் கொம்பனையையப்போது
விட்டதொருவேளையிலே மெல்லிநல்லாள்பல்வரிசை
அடிபணிந்துதெண்டனிட்டா ளாரணங்குபல்வரிசை
கொம்பனையைத்தான்வாழ்த்தி கொற்றவர்கள்வீற்றிருந்தார்
குருகுலத்துராஜமன்னன் கொற்றவர்கள்வெற்றியென்று
பூலோகமுள்ளமட்டும் பேர்நடக்கும்புண்ணியனே
நீணிலத்தில்கதையாகும் நீடூழிகாலமெல்லாம்
என்றுசொல்லிதருமர் இதமாகத்தானுரைத்தார்
சந்தோஷமாகத் தயவாகஅந்நேரம்
வீற்றிருந்தார்பாண்டவர்கள் வீறுகஅப்பொழுது
அப்பொழுதபிமன்னனு மன்பானஅல்லிராஜன்
இருவருமந்நேரம் இன்பமுடன்மனமகிழ்ந்து
ஆசனத்தைவிட்டிறங்கி ஐவரையுந்தெண்டனிட்டு
மலர்தூவிதெண்டனிட்டு மன்னவர்களிருவருமாய்
திரௌபதையாள்பக்கலுக்கு துரைமார்கள்வாரார்கள்
பூவும்புதுமலரும் புட்பமதுதானெடுத்து
மல்லிகைமுல்லை மணமுள்ளசெண்பகமும்
இருவாட்சிசெண்பக முல்லைமருக்கொழுந்தும்
புஷ்பங்கள்தானெடுத்து புண்ணியர்களிருவருந்தான்
பத்தினியாள்பாதம் பணிந்துதெண்டனிட்டு
வந்துகண்டுமன்னவர்கள் மலர்தூவிதெண்டனிட்டு
தெண்டனிட்டபிள்ளைகளைச் சேரவேதானெடுத்து
இருவரையும்வாழ்த்தி இன்பமுடன்வீற்றிருந்தாள்
அப்போதுஅல்லிராஜன் ஆனதொருசேதிதன்னை
பாண்டவரைக்காக்கவந்த பத்தினியென்னுச்சி
நெல்லூருபட்டணத்தில் நேரானதிசைமுகத்தில்
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் அன்பாகபோனேனம்மா
வந்ததேமந்திரங்கள் வகையாகத்தானுமப்போ
பண்டாரவிபூதியைத்தான் பாங்காகவெடுத்தெறிந்தேன்
அதுகளுமாண்டு அன்பாயெரிந்ததம்மா
அனலெரியச்சூனியங்கள் ஆரவல்லிபட்டணத்தை
விட்டகன்றுபோச்சுதம்மா வெற்றியுள்ளசூனியங்கள்
அப்போதுநான்போய் ஆரவல்லிபட்டணத்தில்
கோட்டைக்குமுன்னுகை கூடாரம்போட்டேனம்மா
கொண்டுவந்துவைத்தார்கள் கொம்பனையாள்சூதுகளை

RangaRakes

tamilnavarasam.com

விருதுகெலித்தேனம்மா வெற்றிகொண்டுவந்தேனம்மா
சர்ப்பனைகள்செய்து தனிவழியில்மடித்துவிட்டான்
அபிமன்னராஜன்வந்து அன்பாகவெழுப்பினதும்
மற்றுமொருக்கால் மன்னவர்கள்தான்கூடி
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் அழித்துமிகமீண்டதுவும்
எல்லாவிபரமும் எடுத்துரைத்தானல்லிமுத்து
மற்றுமொருக்கால் மன்னவனைத்தான்வாழ்த்தி
மண்ணூழிகாலம் மண்டலத்தில்வாழ்ந்திருப்பாய்
கதையுங்கதைநடக்கும் கலியுகமுள்ளமட்டும்
பாரதமாகவேதான் பாருலகமுள்ளமட்டும்
என்றுசொல்லிமன்னவற்கு எடுத்துரைத்தாளப்போது
அப்போதுஅல்லிராஜன் அபிமன்னரிருவருமாய்
பத்தினியாள்திரௌபதையை பண்பாகத்தான்பணிந்து
இருவருங்கூடி இருந்தார்களாசனத்தில்
அப்போதுதாதியர்கள் அன்பாகபெண்திருவை
பல்வரிசைபெண்திருவைப் பாங்குடனேயழைத்துவந்து
தெண்டனிட்டாள்பல்வரிசை சீராகவடிதொழுதாள்
அப்போதிரௌபதியும் அன்பாகத்தான்வாழ்த்தி
பத்தினியேயென்னுச்சி பார்வதியேகேளுமம்மா
ஆரவல்லிபட்டணத்தில் அழகானநிலவறையில்
பளிங்குமாமண்டபத்தில் பாங்கானநிலவறையில்
வளர்த்தெடுத்தபெண்திருவும் மாதாவேயென்றுரைத்தாள்
ஆணுலழகன் அல்லிராஜன் தானுரைக்க
திரௌபதிநாயகியும் சொல்லுகிருள்மைந்தனுக்கு
வாருயோமருமகனே வன்மையுள்ள அல்லிமுத்து
மஞ்சள்நீர்தான்குடித்து நான்வளர்த்தபிள்ளையென்று
பூலோகமெங்கும் பேருமிகவுண்டாச்சு
மைந்தனுக்குபிள்ளையென்று மருமகனுக்குமருமகனும்
எந்தனுக்குபிள்ளையென்று எல்லோருந்தானறிந்தார்
உந்தனுக்குகலியாணம் உத்தமனே நான்முடிப்பேன்
என்றுரைத்தாளுத்தமியும் இயல்பாகமனமகிழ்ந்து
அப்போதுஅல்லிராஜன் அன்பாகத்தெண்டனிட்டான்
பாண்டவர்கள்யாவரும் பத்தினியாள்துரோபதையும்
படைத்தலைமன்னவரும் பார்மன்னரெல்லோரும்
எல்லோருங்கூடி இருக்குமந்தவேளையிலே
ஐவருங்கூடி ஆலோசனைசெய்தார்
என்னவென்றுசொல்லி எடுத்துரைப்பார்பஞ்சவர்கள்
சங்கவதியீன்றெடுத்த கார்வேந்தனல்லிராஜன்
அல்லிராஜன்தனக்கு ஆரணங்குபெண்திருவும்
கலியாணமும்முடிக்கவென்று காவலர்கள்தானுரைத்தார்
அப்போமதவீமன் அந்நேரமேதுசொல்வான்
அல்லிமுத்துராஜனுக்கு ஆரவல்லிதன்மகளை

RangaRakes tamilnavarasam.com

கலியாணமென்கிறீர்கள் காவலருக்கன்னேரம்
ஆரவல்லிகற்றதொரு ஆரணங்குவித்தையெல்லாம்
கற்றிருப்பாள்பெண்திருவும் கன்னியவள்பல்வரிசை
மனதறியப்போகாது வஞ்சனைகள்மெத்தவுண்டு
என்றுதான்மதவீமன் ஏற்றதொருசபையறிய
அந்தவிசேஷ மண்பாயுரைத்தபின்பு
தாரார்தனஞ்செயனார் தருமராங்குதான்கேட்டு
சாஸ்திரத்தில்வல்லவர் சகாதேவரைத்தானழைத்து
நீசொன்னசாஸ்திரம் நிலையிந்தபூமியிலே
சாஸ்திரமும்பார்த்து தாரணியோர்தாமறிய
வெற்றிகொண்ட அல்லிராஜன் வேந்தனுமப்போது
பல்வரிசைபெண்திருவும் பண்பாகநாமுந்தான்
மனதறியப்போகாது மங்கையிட தன்னினைவை
சாஸ்திரத்தினலேயிப்போ தார்குழலாள்தன்மனதை
அறியவேணுமிப்போ ஆரணங்குதன்மனதை

சகாதேவர் சாஸ்திரம் பார்க்கிறது

சாஸ்திரக்கைத்தானெடுத்துச் சதிராகப்பாருமடா
அப்போசகாதேவன் ஆனந்தவாழ்மார்பன்
சாஸ்திரத்தைதானெடுத்து தப்பாமல்பார்க்கலுற்றான்
உள்ளங்கைசாஸ்திரத்தை உள்ளபடிபார்க்கலுற்றான்
சாஸ்திரத்தைப்பார்த்தல்லோ சகாதேவனேதுரைப்பான்
தருமர்முகம்நோக்கி சாஸ்திரக்கொடிவேந்தன்
அண்ணன்முகம்நோக்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்
சொல்லுகிறானுள்ளதெல்லாஞ் சோதனைகண்டதெல்லாம்
ஆரவல்லிகற்றதொரு அன்பானமந்திரங்கள்
சூரவல்லிகற்றதொரு சூனியமந்திரங்கள்
கன்னியவள்கற்றதில்லை காவலரேயென்றுரைத்தார்
ஆரணங்குதானறியாள் ஆனதொருமந்திரத்தை
வித்தையொன்றுங்கற்றதில்லை விதமானபல்வரிசை
சூதுகளறிந்ததில்லை தோகையவள்பல்வரிசை
எவ்வளவுமனக்கவலை இல்லையென்றுதானுரைத்தார்
அப்போதுதருமர் அழகானதம்பியரே
கலியாணமுகூர்த்தம் கடுகெனவேமுடியுமென்றார்
அப்போதுமன்னவனும் அன்பாகவேதுரைப்பான்
அல்லிமகாராஜாவுக்கு அழகுள்ளபல்வரிசை
இருவருக்கும்பொருத்தம் இதமாகஅறியவேணும்
மன்னனுடபேரும் மங்கையுட தன்பேரும்
பொருத்தம்அறியவேணும் புண்ணியனேதம்பியென்றார்
வேதியரையழையுமென்றார் வேந்தனும்தர்மராஜன்
அப்போதுமாயவரும் ஆனதொருவேதியராய்

தொண்ணூறுபிராயஞ்சென்ற துவண்டகிழவனைப்போல்
நரைத்தகிழவனைப்போல் நாராயணரும்தோன்றினர்
காதிலேகுண்டலமும் கையிலேபுத்தகமும்
ஆபரணம்பூண்டு அழகானமாயவரும்
தள்ளாடிநடைநடந்து தாமோதரரும்வந்தார்
வந்ததோர்மாயவரை வணக்கமுடனுகை
நமஸ்காரஞ்செய்தார் நலமானபஞ்சவர்கள்
இருக்குந்தலமெங்கே ஏகாந்தவேதியரே
நான்-காசிப்பிராமணன் காவலரேகேட்டருளும்
உலகளந்தமாயவற்கு உற்றதொருவேதியர்காண்
அப்போது-மனமகிழ்ந்துபஞ்சவர்கள் மாயவனைத்தானினைந்
ஆயனருளாலே அன்பாவுங்களுக்கு [து
மாயனருளாலே மனமகிழ்ச்சியெங்களுக்கு
ஒரு-பஞ்சாங்கம்சொல்லுமையா பாருலகந்தானறிய
பஞ்சவர்கள்தானுரைக்க பாங்குடனேதானுரைப்பார்
பிள்ளையார்பிடித்து பிரியமுடன்வையுமென்றார்
லட்சம்பொன்தட்சணைகள் நாயகனார்வையுமென்றார்
வேதியனார்சொற்படிக்கு வேந்தர்களந்நேரம்
வைத்தார்கள்விநாயகனை வையகத்துராஜமன்னர்
வேதியருமந்நேரம் விநாயகர்பூசைபண்ண
கண்டகண்டசேதியெல்லாம் காரணமாய்த்தானுரைத்தார்
உண்டுண்டுசாமி உண்மையிதுவென்றுரைத்தார்
அல்லிராசாவுக்கு அருமையுள்ளபல்வரிசை
இருவருக்கும்பொருத்த மென்னவென்றுதான்கேட்டார்
அப்போதுவேதியனும் அன்பாகவுரைக்கலுற்றார்
பொருத்தமதுபார்த்து பெரியதொருவேதியனும்
பல்வரிசையென்றசொல்லை பஞ்சவரேவிட்டுவிடும்
பூவையர்க்குத்தான்பேரும் புவனமெங்குந்தானறிய
வேறேயொருபேரும் வேந்தர்கள்தானறிய
வாலம்மாளென்றுசொல்லி வையகந்தானறிய
எல்லோருந்தானிருக்க எடுத்துரைத்தார்மாயவரும்
கூட்டிவந்தார்கன்னிகையும் மாயனுடசீர்பாதம்
மங்கையவள்கன்னிகையும் மாயனுடசீர்பாதம்
அடிபணிந்துதெண்டனிட்டாள் ஆரணங்குபெண்திருவும்
வாழ்த்தியெடுத்து வாழும்மாவென்றுரைத்தார்
அப்போதுபஞ்சவர்கள் அனைவருந்தானுரைத்தார்
கலியாணமுகூர்த்தம் கடுகெனவேமுடியுமென்றார்
பொருத்தமும்நன்றாக போதவேயிருக்குதையா
அப்போதுவேதியரை அனுப்பிவைத்தாரைவர்களும்
பார்ப்பானும்போனபின்பு பார்மன்னரைவருந்தான்
இன்றைக்குப்பார்த்தார்கள் என்றேகலியாணம்
சோபனவோலை சுருக்காயெழுதிவிட்டார்

RangaRakes tamilnavarasam.com

தேவாதிதேவரெல்லாஞ் சேரவேவாருமென்றார்
சங்கவதிநாயகிக்குத் தனியோலையனுப்பலுற்றார்
வந்தாளே சங்கவதி மன்னவர்களைவரைத்தான்
அடிபணிந்துதெண்டனிட்டாள் அன்பானதங்கையரும்
கலியாணமுகூர்த்தம் கடுகெனவேசெய்யவென்று
அழைத்தேனம்மாவென்று ஐவருமேதானுரைத்தார்
பட்டணமெங்கும் பாவனையாயலங்கரித்து
அலங்கரித்துக்கூட்டிவந்தார் அல்லிமகாராஜாவை
அப்போது அல்லிராஜன் யானையின்மேலேறினான்
திரௌபதைநாயகியந் தோகையர்கள்தான்பார்த்து
தாதியரைப்பார்த்து தாயாருமேதுரைப்பாள்
வாலம்மாள்தன்னை வகையாயலங்கரிப்பாள்
அப்போதுதாதியர்கள் ஆரணங்குபெண்திருவை
மன்னவர்கள்தான்மெச்ச மங்கையர்களலங்கரித்து
தேரின்மேலேறுமென்றார் தேன்மொழிமாரந்நேரம்
ஏறினாள்தேர்மேலே எனக்கானரம்பையைப்போல்
மாணிக்கமாலையை வகையாகக்கைகொடுத்தார்
கொடுத்ததொருமாலைதன்னைக் கொம்பனையாளப்போது
கழற்றியெறிந்தாளே சந்திரப்பூஞ்சாயநல்லாள்
அப்போதுமாலை அல்லிராஜன்கழுத்தில்
மாணிக்கமாலை மன்னனிடத்திருத்தோளில்
ஆணிக்கையாக அருள்பெற்றிருந்ததுகாண்
அல்லிநல்லராஜனுக்கு ஆரணங்குமாலையிட்டாள்
சங்கவதிமைந்தனுக்குத் தாழ்குழலுமாலையிட்டான்
யானையின்மேல்பேரிகை யதிரமுழங்குதையா
கொட்டிமுழங்கி கோலவண்ணமணவறையில்
மணவறையில்வைத்து மன்னவர்க்கும்மங்கையர்க்கும்
சீருகள்செய்தார்கள் தென்னவர்களெல்லோரும்
மஞ்சள்நீராடி மன்னவர்களெல்லோரும்
மேலானதேவர்களும் விடைபெற்றுப்போனார்கள்
போர்மன்னராஜனுந்தான் புகழ்பெறவேயந்நேரம்
சங்கவதிநாயகியும் தார்வேந்தனல்லிராஜன்
வாலம்மாள்தானும் மற்றுமுள்ளமன்னவரும்
மதகரியான்பட்டணத்தே மன்னவர்களெல்லோரும்
பயணம்பயணமென்று பாருலகந்தாமறிய
அப்போதுஅல்லிராஜன் அனைவரையும்தெண்டனிட்டு
அடிபணிந்துபெற்ற ஆண்மையுள்ள அல்லிராஜன்
வாழ்த்தியெடுத்தார்கள் மன்னவர்களைவருந்தான்
பெண்ணணங்குவாலம்மாள் பூவையரும்தெண்டனிட்டாள்
பாண்டவர்களப்போது பண்பாகத்தான்வாழ்த்தி
போவென்றனுப்பிவைத்தார் புண்ணியர்களைவருந்தான்
தையல்திரௌபதைபாதம் தரிசித்துத்தெண்டனிட்டாள்

RangaRakes

tamilnavarasam.com

வாழ்த்தினாளப்போது வகையாயிருவரையும்
விடைகொடுத்தானுத்தம்பியும் வீராகத்தானுமிட்டு
நடந்தார்பயணமதாய் நாணயமாயப்போது
சங்கவதிதானுந்தன் அரண்மனைக்குப்போய்ப்புகுந்தார்
அல்லிராஜா தானும் அரண்மனையுடபுகுந்தான்
வாலம்மாள் தானு மாளிகையுட்புகுந்தாள்
மாதரிடபட்டணத்தில் மன்னவர்களெல்லோரும்
அவரவர்கள்பதியில் அரசர்களெல்லோரும்
தர்மாபுரமானும் தார்வேந்தர்பஞ்சவர்கள்
ஆயனருளாலே அல்லவரும்வீற்றிருந்தார்
முப்பத்துமுக்கோடி முனிவர்கட்குதெண்டனிட்டேன்
ஈசுரர்க்கும்பார்வதிக்கு மின்பமுடன்வணங்கினேன்
எல்லோருங்கூடி எனைக்காக்கவேணுமையா
காலுந்தலைநோகாமல் காப்பீர்களெந்தனைத்தான்
திரௌபதையருளாலே திறம்பெற்றுவாழ்ந்திருப்பார்
பத்திரகாளியருளாலே பாக்கியங்கள்பெற்றிருப்பார்
வாழ்வார்கள்வாழ்ந்திருப்பார் மறுமண்டலம்பெற்றிருப்பார்
பொன்னுலகம்வாழி பூவையர்கள்தான்வாழி
அந்தணர்கள்தாம்வாழி அரசர்களுந்தான்வாழி
படிப்போரும்கேட்போரும் பாருலகில்வாழ்ந்திருப்பார்
மக்கள்சம்பத்துண்டாம் மாணிலத்தில்வாழ்ந்திருப்பார்

ஆரவல்லி சூரவல்லி கதை

முற்றிற்று.